

100
88

ধৰ্মপুস্তকেৰ মুভান্তু

B I B L E - S T O R Y E.

TRANSLATED FROM THE GERMAN

BY

DR. C. G. BARTH,

WITH

MRS. H. E. B E R L I N.

WITH 27 ILLUSTRATIONS.

Calcutta.

W. THACKER & CO, ST. ANDREW'S PAPER.

— G. L. HAY & C.

—

1841.

PRINTED AT THE CHANDRODAY PRESS

SERAMPORE-

১ জগতের সৃষ্টি



অন্দিত পরমেশ্বর আপন বাক্য দ্বারা স্বর্গ ও পৃথিবীর সৃষ্টি করিলেন ; সৃষ্টির পূর্বে ঈশ্বর ব্যতিরেকে কোন বস্তু ছিল না । ঈশ্বর কেবল অনাদি আর তিনি যাহা ইচ্ছা করেন, তাহা করিতে পারেন । তিনি স্বর্গ ও পৃথিবীর সকল বস্তু একেবারে সৃষ্টি করিয়া দ্রব্যে করিলেন । কেবল প্রথমাবধি তিনি সকল বস্তুকে উত্তোলনে ধারামত স্থাপিত করিলেন । ঈশ্বর ছয় দিবসে কি প্রকার স্বর্গ ও পৃথিবীর সৃষ্টি করিয়াছিলেন, তাহা এন্দ্রলে অবধান কর । ঈশ্বর কহিলেন, দীপ্তি হটক, তাহাতে দীপ্তি হইল । পরে ঈশ্বর দীপ্তিকে অক্ষকার হইতে পৃথক্ক করিলেন ; এই মতে প্রথম দিবস হইল । দ্বিতীয় দিবসে ঈশ্বর আকাশকে সৃষ্টি করিলেন ; অর্থাৎ শূন্যের উপরিস্থিত ও নীচস্থিত যে জল, তাহা পৃথক্ক করিয়া শূন্যের নাম আকাশ রাখিলেন । তৃতীয় দিবসে ঈশ্বর পৃথিবীর উপরিস্থিত যে জল এবং ভূমি, তাহা পৃথক্ক করিয়া দাস ও শস্ত্র ও ফলবান বৃক্ষকে ভূমিতে উৎপন্ন করিলেন । চতুর্থ দিবসে ঈশ্বর আকাশস্থিত আলোককে সৃজিলেন, বিশেষতঃ দিবসে কর্তৃত কবিতার নিমিত্তে মহাজ্যোতি আর রাত্রির নিমিত্তে শুভজ্যোতি এবং তারাগণকে সংস্থাপিত করিলেন । পঞ্চম দিবসে ঈশ্বর জলচর মৎস্য ও খেচের পাঞ্চ সকল সৃষ্টি করিলেন, এবং তাহাদিগকে আশীর্বাদ দিয়া কহিলেন, তোমরা বহুপ্রজ হইয়া আপনাদের বৃক্ষ কর । ষষ্ঠি দিবসে ঈশ্বর সকল প্রকার পশুকে উৎপন্ন করিলেন । তখন ঈশ্বর কহিলেন, মহুষ্যদিগকে

আপন সাদৃশ্যে স্থান্তি করি । তাহারা মৎস্য ও পক্ষী ও পশু আর সমস্ত পৃথিবীর উপর কর্তৃত করিবেক । এই কপে ইশ্বর আপনার সদৃশ মনুষ্যকে অর্ধাং স্ত্রী ও পুরুষকে স্থান্তি করিলেন ; এবং তাহাদিগকে আশীর্বাদ করিয়া কহিলেন, তোমরা প্রজ্ঞ বন্ত হইয় পৃথিবীকে পরিপূর্ণ কর, এবং তাহার শাসন কর । এই কপে ষষ্ঠি দিবস হইল । পরে ইশ্বর আপন কৃত সকল বস্তুর প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া সে সকল অতি উত্তম দেখিলেন । সপ্তম দিবসে ইশ্বর কি করিলেন, তাহা তালি শুন । তিনি আমাদের বিশ্বামৈর নিমিত্তে তাহা বিঅম্ববার করিয়া স্থাপন করিলেন । যেহেতুক ইশ্বর সপ্তম দিনে আপনার সমস্ত কাষ্য-হইতে বিশ্বাম করিয়া প্রসপ্তম দিনকে আশীর্বাদ দিয়া পরিত্বক করিলেন ।



২ প্রথমপাপ ।

প্রথমে মনুষ্যের বাসস্থান এক সুন্দর বাগান ছিল । পরমেশ্বর আপনি সেই বাগান প্রস্তুত করিয়া তাহাতে সকল জাতীয়

বৃক্ষ ও তৃণ এবং স্বন্দুশৃঙ্খল ও স্বখান ফল উৎপন্ন করিয়াছিলেন। আর বাগানের মধ্যস্থলে জ্ঞানদায়ি ফলজনক ও অমৃত ফল জনক এই দুই বিশেষ বৃক্ষ ছিল। জ্ঞানদায়ক বৃক্ষের ফল থাইতে ঈশ্বর মনুষাকে নিমেধ করিয়া কঢ়িলেন, তুমি এই উদ্যানের সমস্ত বৃক্ষের ফল স্বচ্ছলে তোজন করিও, কিন্তু সদসৎ জ্ঞানদায়ক বৃক্ষের ফল তোজন করিও না, কেননা তাহা করিলে তুমি তৎক্ষণাতে নারীকে কঢ়িল, ওগো, উদ্যানের সমস্ত বৃক্ষের ফল ভোগ করিতে পরমেশ্বর যে তোমাদিগকে অমুমতি দিয়াছেন, ইহা কি সত্য? তাহাতে নারী সর্পকে উত্তর করিল, আমরা উদ্যানের তাৰৎ বৃগুের ফল খাইয়া থাকি, কিন্তু উদ্যানের মধ্যস্থিত ফলের বিষয়ে ঈশ্বর কঢ়িয়াছেন, তোমরা তাহা খাইবা না, স্পর্শও করিব না; তাহা করিলে তোমরা মরিব। তাহাতে সর্প নারীকে কঢ়িল, তোমরা কদাচ মরিবা না, কিন্তু ঈশ্বর জানেন, তোমরা যে দিনে তাহা খাইবা, সেই দিনেই তোমাদের চক্ষু প্রসংগ হইবে, ও তোমরা ঈশ্বরের ন্যায় তালমন্ত বোধ পাইবা। পরে নারী সেই বৃক্ষকে স্বত্তোগ্য ও স্বন্দুশৃঙ্খল এবং জ্ঞান প্রাপ্তির্বাণীয় দেখিয়া তাহার ফল পাঢ়িয়া থাইল; এবং নিজ স্বামিকে দিলে সেও খাইল। তাহাতে তাহাদের চক্ষু প্রসংগ হওয়াতে আপনাদের উলঙ্গতা বোধ পাইয়া তাহারা বট পত্র সিঙ্গাইয়া আপনাদের জন্যে ঘাঘরা করিল।

পরে দিবাবসান সময়ে উদ্যানের মধ্যে প্রত্যু পরমেশ্বরের আগমনের শব্দ পাইয়া আদম ও তাহার স্ত্রী তাঁহার সম্মুখ হইতে এই উদ্যানের বৃক্ষের আড়ালেগিয়া লুকাইল। তখন প্রত্যু পরমেশ্বর আদমকে ডাকিয়া কঢ়িলেন, তুমি কোথায়? তাহাতে

সে কহিল, উদ্যানের মধ্যে তোমার শক্ত শুনিয়া আশন উলঙ্গতা
প্রযুক্ত ভয়ে লুকাইয়া ছিলাম। তাহাতে তিনি কহিলেন, তুমি
যে উলঙ্গ, এমন বোধ তোমাকে কে জন্মাইল? যে বৃক্ষের ফল
তোগ করিতে তোমাকে নিষেধ করিয়াছিলাম, তাহার ফল কি
তুমি খাইয়াছ? তাহাতে আদম কহিল, তুমি যে স্ত্রীকে আমার
সঙ্গীনী করিয়া দিয়াছ, সে আমাকে ঐ বৃক্ষের ফল দিলে আমি
খাইলাম। তখন প্রভু পরমেশ্বর সেই নারীকে কহিলেন, এ
কি করিয়াছ? তাহাতে সে নারী কহিল, সর্পেরই প্রবৃক্ষনাতে
আমি খাইয়াছি।

তখন প্রভু পরমেশ্বর সর্পকে কহিলেন, যেহেতুক তুমি ইহা
কবিয়াছ. সেই হেতুক গ্রাম্য ও বন্য পশু সকলের অপেক্ষায়
অধিক শাপগ্রস্ত হইয়া বক্ষঃস্থলেতে গমন করিবা, ও যাবজ্জ্বল-
বন ধূলি তোজন করিবা। আর তোমাতে ও স্ত্রীতে এবং
তোমার বংশতে ও স্ত্রীর বংশতে পরম্পর বৈরিভাব জন্মা-
ইব। সে তোমার মস্তক চূর্ণ করিবে, এবং তুমি তাহার গুড়-
মুড়ার দংশন করিব।

পরে ঈশ্বর নারিকে কহিলেন. তোমার প্রসব বেদনার অতি-
শয় বৃক্ষ করিব; তাহাতে ক্লেশতে অপত্য প্রসব করিবা, এবং
স্বামির অধীনা হইবা, ও সে তোমার উপরে প্রভুত্ব করিবে।
পরে ঈশ্বর আদমকেও কহিলেন, যে বৃক্ষের ফল খাইতে তো-
মাকে নিষেধ করিয়াছিলাম, স্ত্রীর কথা শুনিয়া তাহা খাইয়াছ,
এই হেতুক তোমার দোষে তুমি অভিশপ্ত হইল, তাহাতে
যাবজ্জ্বলবন ক্লেশ পাইয়া তচ্ছপন শস্ত্রাদি ভদ্রণ করিব। আর
ঐ ভূমিতে শেয়াল কাঁটাপ্রভৃতি নানা কর্তৃক বৃক্ষ জন্মিবে,
এবং তুমি ক্ষেত্রের শৃঙ্গ তোজন করিব। যে মৃত্তিকা হইতে

জন্মিয়াছ, সেই মৃত্তিকাতে লীন হওন পর্যাপ্ত ঘৰ্যাঙ্গ মুখে
আহার করিব। কেননা তুমি মৃত্তিকাই আছ, পুনশ্চ মৃত্তিকা-
তেই লীন হইব। এই কপে ঈশ্বর মমুষ্যকে দূর করিয়া দিলেন,
ও অমৃত বৃক্ষের পথ অবরোধ করিতে এদেন উদ্যানের পূর্ব
দিকে ঘূর্ণায়মান তেজোমূল খড়াধারি স্বর্গীয় দৃতগণকে স্থাপন
করিলেন।



৩ ভ্রাতৃশত্যা।

আদমের দুই সন্তান, প্রথমের নাম কাইন, দ্বিতীয়ের নাম
হাবিল ছিল। কাইন দুষিকর্ম ও হাবিল পশুপালন করিত।
এক দিবস এই দুই ভাতা প্রভুর নিকটে নৈবেদ্য আনিয়া উৎসর্গ
করিল। কাইন ক্ষেত্ৰোৎপন্ন ফল, আৱ হাবিল পাদের প্রথম
জাত পশু উৎসর্গ করিল। কিন্তু প্রভু কাইনকে ও তাহার
নৈবেদ্যকে অগ্রাহ করিয়া হাবিলের প্রতি প্রসন্ন হইয়া তাহার
নৈবেদ্য গ্রাহ করিলেন। কেননা হাবিল সরল অস্তঃকরণে
অঃপন নৈবেদ্য উৎসর্গ করিল, কিন্তু কাইন ঈষ্বাতাবে তাহা
করিল। তাহাতে কাইন ক্রমে হইয়া অধোমুখে থাকিল। তখন
প্রভু কাইনকে কহিলেন, তুমি কেন ক্রমে হইয়াছ, তোমার
মুখ বা কেন বিষণ্ণ হইয়াছে? তুমি যদি সৎকর্ম কর, তবে কি
গ্রাহ হইবা না? আৱ তুমি যদি সৎক্রিয়া না কর, তবে পাপের
প্রতিফল কি তোমার ভোগ করিতে হইবে না? অনন্তর
তাহারা ক্ষেত্ৰতে এক সময়ে একত্র হইলে কাইন আপন আ-
তাকে ধৰিয়া বধ করিল। পরে প্রভু কাইনকে জিজ্ঞাসিলেন,
তোমার ভাতা হাবিল কোথায়? সে উত্তর করিল, আমি জানি

ନା, ଆମି କି ଭାତାର ରକ୍ଷକ? ତାହାତେ ତିନି କହିଲେନ, ତୁମି କି କରିଯାଇ? ତୋମାର ଭାତାର ରକ୍ଷ ଭୂମି ହିତେ ଆମାକେ ଉଚ୍ଚେ-
ସ୍ଥରେ ଡାକିତେହେ । ଅତଏବ ସେ ଭୂମିତେ ତୁମି ଅଭିଶପ୍ତ
ହଇଲା । ତୁମି ସେଇ ଭୂମିତେ କୃଷିକର୍ମ କରିଲେ ଶତ୍ରୁ ଉପର
ହଇବେ ନା । ଆର ତୁମି ପୃଥିବୀର ଉପର ଅନ୍ତିର ଓ ଅମଗଶୀଳ
ହଇବା । ତଥନ କାଇନ ପ୍ରଭୁକେ କହିଲ, ଏହି ଦେଶ ଆମାର ଅସହ,
ଯେହେତୁକ କୋନ ଲୋକ ଆମାକେ ପାଇଲେଇ ବଧ କରିବେ । କିନ୍ତୁ
ପ୍ରଭୁ କହିଲ, ତାହା ହଇବେ ନା ; ଆର କେହ ଯେନ ତାକେ ବଧ ନା
କରେ, ଏହି ଜଣ୍ୟ ତାହାର ଉପର ଏକ ଚିନ୍ହ ରାଖିଲେନ । ତଥନ
କାଇନ ଆପନ ଶ୍ରୀ ଓ ଶିଶୁଗଣେର ମହିତ ପ୍ରଭୁର ସାକ୍ଷାତ ହିତେ
ପ୍ରସ୍ତାନ କରିଯା ନୋଟ ନାମକ ଦେଶେ ଗିଯା ବାସ କରିଲ । ଆର
ତିନି ସେଥାନେ ଏକ ନଗର ପତନ କରିଯା ଆପନ ପୁଣ୍ୟର ନାମାମୁ-
ସାରେ ସେଇ ନଗରେର ନାମ ହନୋକ ରାଖିଲେନ । ଏହି ଘଟନାର ସମୟେ
ଆଦମେର ବୟସ ଏକ ଶତ ତ୍ରିଶ ବିଂଶର ଛିଲ । ପରେ ତାବା ତାହାର
ଶ୍ରୀ ଆର ଏକ ପୂର୍ବ ପ୍ରସବ କରିଯା ତାହାର ନାମ ମେଥ, ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ର-
ତିନିଧି ରାଖିଲ ।



୪ ଜଳପ୍ଲାବନ ।

ପୁର୍ବକାର ମନୁଷ୍ୟୋର ଅଣି ବଲବାନ ହେଁଯାତେ ତାହାରେ ବସୋ-
ମାନ ଅନେକ ବେଂସର ଛିଲ । ଫଳତଃ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟେ ମନୁଷ୍ୟଦେର
ଯେ ବୟସ ତାହାର ଦଶଶହୁଃ ତାହାରେ ଏକ ଜନେର ବୟସ ଛିଲ ।
ଆଦମେର ବୟସ ୯୩୦ ବେଂସର ହିଁଲେ, ମେ ମରିଲ । ଆର ମରଣକାଳେ
ମେ ଆପନ ପୁଅ ଦେଖେର ଓରମୋଃପନ୍ନ ନୟ ପୁରୁଷ ଏବଂ କାହିଁନେର
ଦଶ ପୁରୁଷପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖିତେ ପାଇଲ । ମେହିଁ ସମୟେର ଲୋକ ସକଳ
୨୦୦ ନୟ ଶତ ବେଂସରେ ଅଧିକ ବାଁଚିତ । ମୋହେର ବୟସ ନୟ ଶତ
ପ୍ରକାଶ ବେଂସର, ଆର ମିଥୁଶିଳାର ନୟ ଶତ ଉନ୍ନତରି ବେଂସର ହିଁ-
ଯାଇଲ । ତେବେଳେ ମନୁଷ୍ୟଦେର ବାହୁଳ୍ୟ ହେଁଯାତେ ଦୌରାନ୍ୟ ଓ ଦୁଷ୍ଟୀ-
ଚାର ବୁଦ୍ଧି ହିଁଲ । ଈଶ୍ୱର ତାହା ଦେଖିଯା କହିଲେନ, ଆମାର ଆହୁ-
ମନୁଷ୍ୟୋଦେର ସଙ୍ଗେ ସର୍ବଦା ଥାକିବେ ନା । ତାହାରା ମାଂସ ମାତ୍ର; ଏହି-
କଣାବଧି ଏକ ଶତ ବିଶ ବେଂସର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରିବ, ପରେ
ଆମାର କୃତ ମନୁଷ୍ୟଦିଗକେ ଆମି ଭୂମି ହିଁତେ ବିନଷ୍ଟ କରିବ ।
କିନ୍ତୁ ମୋହ ଧାର୍ମିକ ଓ ଯାଥାର୍ଥିକ ହେଁଯାତେ ଈଶ୍ୱରର ଅମ୍ବଗ୍ରହ
ପାତ୍ର ହିଁଲ । ଏବଂ ଈଶ୍ୱର ତାହାକେ କହିଲେନ, ଗୋକ୍ଫିର କାଷ୍ଟଦାର
ତିନ ଶତ ହାତ ଦୀର୍ଘ ଓ ପ୍ରକାଶ ହାତ ପ୍ରସ୍ତ ଏବଂ ତ୍ରିଶ ହାତ ଉଚ୍ଚ
ତେତାଳା ଏକ ଜାହାଜ ନିର୍ମାଣ କରିଯା ତନ୍ମଧ୍ୟେ କୁଠରୀ କର । କେନନ୍ମ
ଦେଖ, ଆମି ପୃଥିବୀତେ ଜଳପ୍ଲାବନ କରିବ । କିନ୍ତୁ ତୁ ମୁଁ ଆପନ
ଦ୍ଵୀକେ ଓ ପୁଅଦିଗକେ ଓ ପୁଅବଧୁଦିଗକେ ଏବଂ ସର୍ବପ୍ରକାର ଜୀବ
ଜନ୍ମ ସଙ୍ଗେ ଲାଇଯା ଜାହାଜେ ପ୍ରବେଶ କରିବା । ସକଳେ ଆହାରାର୍ଥେ
ଉପଯୁକ୍ତ ସାମଗ୍ରୀ ଆନିଯା ଆପନାର ନିକଟେ ସଞ୍ଚାର କର । ମୋହେର
ଛୟ ଶତ ବେଂସର ସମୟେ ଆର ଆଦମେର ମୃତ୍ୟୁର ସାତ ଶତ ଛାର୍ବିଶ
ବେଂସର ପରେ ଜଳପ୍ଲାବନ ହିଁଲ । ତଥାନ ମହା ମୁଦ୍ରେର ସମ୍ମତ ଉତ୍ସୁକ

ভাঙ্গিয়া গেল। এবং আকাশস্থ জলধর মুক্ত হওয়াতে ১০ দিন পর্যন্ত দিবারাত্রি পৃথিবীতে মূলধারে বৃষ্টি হইল। তখন পৃথিবীতে ক্রমশ জল প্রবল হইয়া অতিশয় বাড়িলে জাহাজ তামিল। এবং জল পৃথিবীতে এমনি বাড়িল যে ভূমণ্ডলস্থ তাবৎ উচ্চতর পর্বতের উপরে পোনের হাত জল হইল। এবং পৃথিবীতে জল প্রবল হইয়া একশত পঞ্চাশ দিন পর্যন্ত থাকিল। নোহ দ্বিতীয় মাসের দশম দিনে জাহাজে প্রবেশ করিল। সপ্তদশ দিনে মহা সমুদ্রের উমুই ভাঙ্গিয়া গেল। আর তৃতীয় মাসের প্রথম দিনে সকল পর্বতের শৃঙ্গ দেখ। গেল। এবং চলিশ দিন পরে নোহ জাহাজের গবাক্ষ দ্বার খুলিয়া এক দাঁড়কাককে উড়াইয়া দিল। কিন্তু সে পৃথিবীর জল শুক্ষ হওন পর্যাপ্ত গতায়াত করিল। পরে নোহ জলের হ্রাস বুঝিবার কারণ এক কপোতকে উড়াইয়া দিল। কিন্তু সে জাহাজে তাহার নিকটে ফিরিয়া আইল। সাত দিন পরে নোহ আর এক কপোতকে উড়াইয়া দিল। এবং সে চক্ষুতে জিত বৃক্ষের পাতা ছিঁড়িয়া লইয়া ফিরিয়া আইল। আর এক সপ্তাহের পরে নোহ আর এক কপোতকে উড়াইয়া দিল। সে ফিরিয়া আইল না। পরে প্রথম মাসের প্রথম দিনে নোহ জাহাজের ছাত খুলিয়া শুক্ষ ভূমি দেখিতে পাইল। আর দ্বিতীয় মাসের সপ্তবিংশতি দিনে সে জাহাজ ত্যাগ করিল। এবং নোহ বাহির হইয়া পরমেশ্বরের উদ্দেশ্যে যজ্ঞবেদি নির্মাণ ও আহতি প্রদান করিয়া ঈশ্বরের প্রতি আপন কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিল। তখন পরমেশ্বর কহিলেন, মমুষ্য প্রযুক্ত আর পৃথিবীকে অভিশাপ দিব না। যদ্যপি বাল্যকালাবধি মমুষ্যদের স্বত্বাব চুষ্ট, তথাপি যে পর্যন্ত পৃথিবী প্রাকে, তাবৎ পর্যন্ত বুনা কাটার

নথয় এবং শীত গ্রীষ্মকাল আৱ দিবাৱাত্রিও ধাকিবে । ঈশ্বৰ
নোহকে আশীৰ্বাদ দিয়া তাহার সহিত ঐ নিয়ম স্থিৱ কৱি
লেন । এবং তিনি আপন নিয়মেৰ চিকিৎসকপঁ সুন্দৰ ও সাত
প্রকাৰ বৰ্ণযুক্ত মেঘধনুকে মেঘেৰ মধ্যে স্থাপিত কৱিলেন,
এবং কহিলেন, পৃথিবীস্থ সমস্ত জীবেৰ সত্ত্ব স্থাপিত যে নিয়-
মেৰ লক্ষণ, সে এই জানিবা ।

৫ বাবিলেৰ উচ্চগৃহ ।

জলপ্লাবনেৰ পৱে নোহ আৱ তিন শত পঞ্চাশ বৎসৱ
বাঁচিল । এই কপ বহুকালজীবি লোকদেৱ মধ্যে সে শেষ
মন্তব্য ছিল । শেম নামে তাহার পুত্ৰ জলপ্লাবনেৰ পৱে পাঁচ
শত বৎসৱ বাঁচিয়া পুত্ৰ পৌজাদিকে দৰ্শন কৱিল । অৱ-
ক্ষমাদ নামে নোহেৰ পৌত্ৰ কেবল চারি শত আটত্ৰিশ বৎ-
সৱ, ও তাহার পুত্ৰ চারি শত তেত্ৰিশ বৎসৱ, এবং তাহার
পৌত্ৰ চারি শত চৌমত্তি বৎসৱ বাঁচিল । ঐ সময়াবধি মন্তব্য-
দেৱ সামৰ্থ্য এমনি হ্যন হইল, যে কেহ দুই শত পঞ্চাশ বৎ-
সৱ পৰ্যন্ত বাঁচিল না । শেম আপন পুত্ৰ পৌজাদিৰ দশ
শুক্ৰব পৰ্যন্ত দেখিল । এই কালাবধি লোকদিগেৰ শাসনাৰ্থে
ৱাজাৱা উচিল । নিম্রোড নামে হামেৰ পৌত্ৰ প্ৰথম উপজ্বব-
কাৱি শাসনকৰ্ত্তা হইয়া বাবিলে আপন ৱাজ্য স্থাপন কৱিল ।
তৎকালে তাৰ লোকেৰ ভাষা এক প্ৰকাৰ ছিল । অপৱ তা-
হারা ফৱাৎ নদীৰ নিকটে এক প্ৰান্তৰে বসতি কৱিয়া কহিল,
আমৱা আপনাদেৱ নিমিত্তে এখানে এক নগৱ কৱি, এবং সেই
নগৱেৰ মধ্যে গগণস্পৰ্শি এক উচ্চগৃহ নিৰ্মাণ কৱি; তাহাতে

আমাদের স্বীকৃতি হইবে, আরু আমরা তাৰঁ পৃথিবীতে ছিন্ন ভিন্ন হইব না । কিন্তু পৰমেশ্বৰ তাহাতে অসন্তুষ্ট হইয়া কঁহিলেন, আইস আমরা পৃথিবীতে গিয়া তাহাদের ত্যাগে জন্মাই, তাহারা যেন পক্ষের আপনাদের ভাষা বুঝতে না পারে । এই ক্রপে পৰমেশ্বৰ তাহাদিগকে তাৰঁ পৃথিবীৰ দিগন্দিগন্তৱে নিষ্ক্রিয় কৰিলে তাহাদেৱ নগৱ গঠন নিৰুত্তি হইল ।

৬ অৱ্রাহমেৰ বিবৰণ ।

নোহেৱ যৃত্যুৱ কিঞ্চিৎ কাল পূৰ্বে অৱ্রাহমেৰ জন্ম হইল মুহূৰ্যেৱা সেই সময়ে নানা দেশে ব্যাপ্ত ও দেবপৃষ্ঠক চিন পৰমেশ্বৰ অৱ্রাহমকে কঁহিলেন “তুমি আপন দেশ ও জ্ঞাতি কুটুম্ব ও পৈতৃক বাটী পৰিত্যাগ কৰিয়া আমি তোমাকে যে দেশ দেখাইব, সেই দেশে যাও ; আমি তোমাহইতে বিশ্ব লোক উৎপন্ন কৰিব, এবঁ তোমাকে আশীৰ্বাদ কৰিব, ও তে মার নাম বিখ্যাত কৰিব ; এবঁ তুমি মঙ্গলদাতা হইবা । যাহারা তোমাকে আশীৰ্বাদ কৰে, আমি তাহাদিগকে আশীৰ্বাদ কৰিব ; এবঁ যাহারা তোমাকে অভিসম্পাত কৰে, আমি তাৰ হাদিগকে অভিসম্পাত কৰিব । এবঁ তোমাহইতে পৃথিবীৰ তাৰঁ লোক আশীৰ্বাদ প্রাপ্ত হইবে” । পৱে অৱ্রাহম যখন আপন দেশ হইতে গমন কৱিল, তখন তাহার বয়স ৭৫ বৎসৰ ছিল । এবঁ তাহার ভাতৃপুত্ৰ লোট তাহার সঙ্গে গেল ।

কিছু কাল পৱে চৱানী মাঠেৱ বিষয়ে অৱ্রাহমেৰ ও লোটেৱ পশুপালকদেৱ পৰম্পৰাৰ বিৱোধ হইল ; কেননা তাহাদেৱ

ପାଳ ଅତି ବଡ଼ ଛିଲ । ଏବଂ ତାହାରା ମେହି ଦେଶେ ଏକତ୍ର ବାସ କରିଲେ ପଶୁର ପ୍ରତିପାଳନ ହିତେ ପାରେ ନା । ଅତଏବ ଅବ୍ରାହମ ଲୋଟକେ କହିଲ, “ଆଁ ତୋମାକେ ବିନ୍ଦ କରିବେଛି, ତୁମି ଆମାର ଜୀବିତି: ଏହି ଜନ୍ୟେ ତୋମାତେ ଓ ଆମାତେ, କିମ୍ବା ତୋମାର ପଶୁପାଳକେ ଓ ଆମାର ପଶୁପାଳକେ ବିବାଦ ନା ହୁଏକ; ସମ୍ଭବ ଦେଶ କି ତୋମାର ସମ୍ମୁଦ୍ରେ ନାହିଁ? ଏହି କାରଣ ତୋମାକେ ବିନ୍ଦି କରି, ତୁମି ଆମାହିତେ ପୃଥିକ୍ ହୋ । ତୁମି ବାମେ ଯାଉ, ଆମି ଦକ୍ଷିଣେ ଯାଇ । କିମ୍ବା ତୁମି ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗେ ଯାଉ, ଆମି ବାମ ଦିଗେ ଯାଇ” । ତାହାତେ ଲୋଟ ମିନ୍ଦୀମେର ସୁନ୍ଦର ନିମ୍ନଭୂମିକେ ମନୋନୀତ କରିଲ । ତାହାର ମଧ୍ୟେ ସୀଦୋମ ଓ ଗମୋରା ନଗର ସ୍ଥାପିତ ଛିଲ । କିମ୍ବା ଅବ୍ରାହମ କନାନ ଦେଶେ ବାସ କରିଲ ।



୭ ଅବ୍ରାହମେର ବିଶ୍ଵାସ ।

ଇହାର ପରେ ପରମେଶ୍ୱର ଅବ୍ରାହମକେ ଆଶିର୍କାଦ ଦିଯା କହିଲେନ, ହେ ଅବ୍ରାହମ; ତାତ ହଇଓ ନା, ଆମି ତୋମାର ଢାଳ ସ୍ଵର୍ଗ ହଇରା ଅତିଶ୍ୟ ପୁରକ୍ଷାର କରିବ । କିନ୍ତୁ ଅବ୍ରାହମେର ସନ୍ତାନ ନା ଥା-

কাতে তিনি খিদ্যমান ছিলেন। তাহাতে ঈশ্বর তাহাকে বাহিরে যাইতে আজ্ঞা দিয়া কহিলেন, এখন আকাশের প্রতি দৃষ্টি করিয়া যদি তারাগণ গণিতে পার, তবে তাহা গণিয় বস। তোমার বৎস ও তজ্জপ অগণিত হইবে। তাহাতে অব্রাহাম ঈশ্বরে বিশ্বাস করিলে পরমেশ্বর তাহার বিশ্বাসকে পুন্য জ্ঞান করিলেন। অপর অব্রাহামের নিরানবই বৎসর ব্যাসে পরমেশ্বর তাহাকে দর্শন দিয়া কহিলেন, আমি সর্বশক্তিমান ঈশ্বর, আমাকে প্রত্যক্ষ মানিয়া ধর্মাচরণ করিয়া সিদ্ধ হও। এবং তোমার অতিশয় বৃক্ষি করিব। তোমার সহিত আমার এই নিয়ম স্থির করিলাম। এবং তোমার নাম অব্রাম আর থাকিবে না, কিন্তু অব্রাহাম হইবে, যেহেতুক আমি তোমাকে বহুকাতির বাঁজ পুরুষ করিয়াছি। এবং ঈশ্বর আপন নিয়মের এক চিহ্নার্থে অক্ষেত্রে স্থাপিত করিলেন।

আর এক দিন মধ্যাহ্ন সময়ে অব্রাহাম মহার নামক প্রাপ্তিরে নিজ তাসুগৃহ দ্বারে বসিয়া ছিল। তখন পরমেশ্বর তাহাকে দর্শন দিলেন। অব্রাহাম আপন চক্ষু উঠাইয়া তিনি ব্যক্তিকে দেখিয়া তাহাদের নিকটে গিয়া প্রণিপাত পূর্বক কহিল, হে প্রভো, নিবেদন করি, যদি আমার প্রতি কৃপা করিয়াছেন, তবে এই ভূত্যের স্থান হইতে প্রস্থান না করুন। কিন্তু জল আনিয়া দিয়া পাদপ্রস্তাবন করি, এই বৃক্ষের তলে বিশ্রাম করুন। তখন অব্রাহাম আপন গৃহে দৌড়িয়া গিয়া সারাকে শীত্র ময়দা থাসিয়া রুটী গড়িতে করিল, এবং আপনি পানের উৎকৃষ্ট কোমল বৎস লইয়া শীত্র রাঙ্কিল। পরে অব্রাহাম নবনীত ও দুঃখ লইয়া তাহাদের সাক্ষাতে রাখিলে তাহারা আহার করিলেন। তখন ওভু কহিলেন, আমি আগামি বৎসরের এই

সহয়ে পুনশ্চ আসিব, তখন সারার এক পুত্র হইবে। এই কথা শুনিয়া সারা তাস্তুর দ্বারের দিগে পশ্চাত্ত করিয়া হাসিতে লাগিল। কিন্তু প্রত্ব জিজ্ঞাসন, সারা কেন হাসিল? পরমেশ্বরের অসাধ্য কি কোন কর্ম আছে? তখন সারা ভয়ে অস্থীকার করিয়া কহিল, আমি হাসি নাই। কিন্তু তিনি কহিলেন, তুমি অবশ্যই হাসিয়াছ। “তুরে তাহারা” উচিয়া সীদোমের দিকে প্রস্থান করিলেন। এবং অব্রাহাম তাহাদের সঙ্গে চলিল। কিন্তু প্রত্ব কহিলেন, আমি যাহা করিতে উচ্যত, তাহা কি অব্রাহামের স্থানে দুকাইব? কেননা আমি জানি, অব্রাহাম আপন ভাবি স্থানদিগকে ও গোষ্ঠীদিগকে যথার্থ ধর্মেতে এবং পরমেশ্বরের পথে চলিতে আজ্ঞা দিবেক; তাহাতে অব্রাহামের বিষয়ে পরমেশ্বরের উক্ত প্রতিজ্ঞা সিদ্ধ হইবে। পরে ঈশ্বর অব্রাহামকে কহিলেন, আমি সীদোমের লোকদিগকে তাহাদের পাপ বিষয়ে দণ্ড দিতে ইচ্ছা করি। কিন্তু অব্রাহাম তাহাদের নিমিত্তে প্রার্থনা করিয়া কহিল, নগরের মধ্যে পঞ্চাশ জন ধার্মিক লোক থাকিলে তাহাদিগকেও বিনষ্ট করিবেন? আর পাপিদের সহিত ধার্মিকদিগকেও কি বিনষ্ট করিবেন? তাহাতে ঈশ্বর কহিলেন, আমি যদ্যপি সীদোম নগরে পঞ্চাশ জন ধার্মিক দেখি, তবে তাহাদের কারণ সমস্ত নগরকে রক্ষা করিব। অব্রাহাম পুনশ্চ কহিল, যদ্যপি পঞ্চাশ জন ধার্মিকের পাঁচ জন হ্যন হয়, তবে তাহার নিমিত্তে কি সম্ভুদ্য নগর নষ্ট করিবেন? সে এই কথে তাহাদের কারণ বারং প্রার্থনা করিল। শেষ বারে সে দশ জনের নিমিত্তে প্রার্থনা করিলে পরমেশ্বর কহিলেন, দশ জন পাইলেও তাহা নষ্ট করিব না। তখন পরমেশ্বর প্রস্থান করিলে অব্রাহাম স্থানে গেল।

সীদোম ও গোমরার বিষয়।

সেই দুই দৃত সঞ্চাকালে সীদোমে আসিয়া উপস্থিত হইলেন: লোট সীদোম নগরের দ্বারে বসিয়া তাহাদিগকে সামান্য ব্যক্তি বোধ করিয়া তাহাদের সহিত সাক্ষাৎ করণ পূর্বক কইল, তোমরা অদ্য আর এখানে রাত্রি বাস কর। দৃতের তাহাতে সম্ভত হইলেন। কিন্তু সীদোম ও গোমরার লোক সমস্ত রাত্রি লোট ও তাহার পরিবারের প্রতি মন্দ বাবহার করাতে দুই তাহাদিগকে অঙ্গ করিলেন, তাহাতে তাহার লোটের গৃহের দ্বার খুজিয়া পাইল না। পরে দৃতের লোটকে কইলেন, এখানে তোমার আর কেহ যদি থাকে, তবে তাহাদিগকে এই স্থান হইতে লইয়া যাও, কেননা আমরা এই নগরকে নষ্ট করিব। অনন্তর লোট আপন জামতাদিগকে এই কথা কইলে তাহারা উৎসাহস করিল। পরদিন প্রাতে দৃতের লোটকে বাহির হইতে দ্রবা করিলেন। কিন্তু লোটের বিলম্ব হওয়াতে তাহারা তাহার স্তৰীর ও দুই কন্যার হাত ধরিয়া নগরের বাহিরে লইয়া রাখিলেন। পরে কইলেন, তোমরা আপনই প্রাণ রক্ষণার্থে পলাইও; পশ্চাত্ত দিগে দৃষ্টি করিও না; এবং এই প্রদেশের মধ্যেও থাকিও না। অনন্তর লোটের সোয়ার নগরে প্রবেশ কালীন সূর্য্যোদয় হইল। তখন পরমেশ্বর সীদোম ও গোমরার উপর আকাশ হইতে গঞ্জকাণ্ডি বৃষ্টি করিয়া সেই সকল নগর আর সকল প্রদেশ বিনষ্ট করিলেন। তাহাতে সেখানে লবণসমুদ্র হইল। পরমেশ্বর মন্দ কর্ম্মের যে শাস্তি দেন, তাহার প্রমাণ এই দেখ। কেননা এখন পর্যন্ত সেই দেশ লবণসমুদ্রে মগ হইয়া আছে।

ইস্মায়েলের বিষয় ।

অব্রাহিমের ৮৬ বৎসর বয়সে হাগার দ্বারা ইস্মায়েল নামে
এক পুত্র জন্মিল । আর তাহার ১৪ বৎসর পরে পরমেশ্বর
সারাব প্রতি অনুগ্রহ করাতে সেও এক পুত্র প্রসব করিল,
এবং তাহার নাম ইস্মাইল রাখিল । কিন্তু ইস্মায়েল নি-
ন্দক হওয়াতে সারা অব্রাহিমকে কহিল, এই দাসীকে ও
ইহার পুত্রকে দূর কর । এই কথাতে অব্রাহিমকে দুঃখিত
দেখিয়া পরমেশ্বর তাহাকে কহিলেন, তুমি দাসীর ও তাহার
বালকের “বয়য়ে মনে দুঃখী হইও না; সারায়ে কথা বলিয়াছে,
তাহা মানিও; কেনমা ইস্মাইল হইতে তোমার বৎশ বিখ্যাত
হইবে । এবং এই দাসীর পুত্র হইতেও আমি এক জাতি
উৎপন্ন করিব; কেননা সেও তোমার বৎশ । পর দিন অব্রা-
হিম কিছু ঝটী ও একটা জলপাত্র হাগারকে দিয়া তাহার পু-
ত্রের সহিত তাহাকে বিদায় করিল । কিন্তু হাগার অস্থান
করিয়া প্রান্তরের মধ্যে পথ ভুলিয়া গেল, আর জলপাত্রে
জল অকুলান হইল । তাহাতে হাগার জলাশয় দেখিতে না
পাইয়া আপন পুত্রকে এক বৃক্ষের তলে রাখিয়া তাহার
হতু দেখিতে অনিচ্ছুক হইয়া দূরে গিয়া বসিল । কিন্তু
ঈশ্বর ঐ বালকের রব শুনিয়া আপন দৃত দ্বারা আকাশ
হইতে হাগারকে কহিয়া পাঠাইলেন, হে হাগার, তোমার
কি হইয়াছে? তুমি ভয় করিও না । তখন ঈশ্বর তাহার চক্ষু
প্রসন্ন করাতে সে সজল কৃপ দেখিতে পাইয়া তথায় গিয়া
জল আনিয়া বালককে পান করাইল । পরে ঈশ্বর ইস্মায়েলের
প্রতি অনুগ্রহ করাতে সে নিপুণ ধর্মুর্জির হইল । সেই

ইশ্বায়েল দ্বাদশ রাজার পিতা। এক্ষণে বর্তমান যে আরব
ও তুরুক লোক, ইহারা এই দ্বাদশ রাজার বংশজাত।

→→→→



ইস্হাকের বিষয়।

এই ঘটনার পরে পরমেশ্বর অব্রাহামের পরীক্ষার্থে তাহাকে
কহিলেন, তোমার প্রিয় পুত্র ইস্হাককে লইয়া মোরিয়া দেশে
যাও; সেখানে তুমি যে পর্বত দেখিতে পাইবা, তখায় তোমার
পুত্র ইস্হাককে বলিদান করিয়া হোম কর। তাহাতে অব্রাহাম
প্রত্যুষে গাত্রোথান করিয়া যজ্ঞকাঠ গর্দভের উপর চাপাইয়া
ছুই দাস ও ইস্হাক পুত্রকে সঙ্গে লইল। তৃতীয় দিবসে অব্রা-
হাম দূর হইতে সেই পর্বত দেখিয়া দাসদিগকে গর্দভ লইয়া এই
স্থানে থাকিতে কহিল। এবং ইস্হাকের উপরে যজ্ঞকাঠ
চাপাইয়া নিজে অগ্নি ও খজ্জ লইয়া চলিল। তাহাতে ইস্হাক
কহিল, হে পিতঃ দেখ; অগ্নি ও কাঠ এখানে আছে, কিন্তু

ହେତୁର କାରଣ ମେଯ କେଥାଯି? ଅବ୍ରାହମ ଉତ୍ତର କରିଲ, ହେ ପୁଣ୍ୟ ଟିପ୍ପର ଆପଣି ହୋନରେ ମେଯ ଯୋଗାଇବେନ । ପରେ ତାହାରା ଆରାକ୍ଷନ କଥା ନା କହିଯା ଚଲିଲ । ଏବଂ ମେଇ ସ୍ଥାନେ ଉପାସିତ ହଇଲେ ଅବ୍ରାହମ ଯତ୍ତବେଦି କରିଯା ତତ୍ପରି କାଷ୍ଟ ସାଜାଇଯା ଇନ୍ଦ୍ରଜିଲ ପୁଲବେ ବାକ୍ଷିମା ବେଦିର କାଷ୍ଟୋପରି ରାଖିଲ । ଏବଂ ପୁଣ୍ୟତ୍ତେବେଳାରେ ତାଟ ବାଢାଇଯା ଥଜା ଲଟକେଛିଲ, ଏମତ ସମୟେ କଷରେ ଦୃଢ଼ ଆକାଶ ହଇତେ ତାହାକେ ବଲିଲେନ, ହେ ଅବ୍ରାହମଙ୍କ ତୁ ଯି ଏ ବାନକେର ପ୍ରତିକୃତେ ହାତ ଉଠାଇଯା ହିଂସା କରିଓ ନା, ଉତ୍ସମେ ପ୍ରତି ତୋମାବ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଆଜେ, ଇହା ଆମି ଏଥିନ ଜାନିବାମ । କେନନା ତୁ ମି ଶ୍ରାପମାର ମିଳ ପୁଣ୍ୟକେ ଆମାର ନିମିତ୍ତ ବଲି ଦିଲେ ଅସମ୍ଭବ ହଇଲା ନା । ପରେ ଅବ୍ରାହମ ପଶ୍ଚାଂଦିଗେ ଦୃଷ୍ଟି କରିଯା କୋପେର ଲତାତେ ବନ୍ଦଶ୍ଵର ଏକ ମେଷକେ ଦେଖିଯା ତାହାକେ ଲଟାଯା ଦ୍ୱାରା ପରିବର୍ତ୍ତେ ହୋମ କରିଲ । କିନ୍ତୁ ପରମେଶ୍ୱରେର ଦୃଢ଼ ପୁନରାୟ ଆକାଶ ହଇତେ ଅବ୍ରାହମକେ କହିଲେନ, ଆମାକେ ଆପଣ ପୁଣ୍ୟ ଦିଲେ ଅସମ୍ଭବ ହଇଲା ନା, ତୋମାର ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷୟକୁ ଆମି ଆପଣ ନାମେ ଦିବ୍ୟ କରିଯା ବଲିତେଛି, “ତେ-ମାକେ ଅତିଶ୍ୟ ଆଶୀର୍ବାଦ କରି, ଆକାଶେର ତାରା ଓ ମୁଦ୍ରେର ଶଲ୍ଲକାର ନ୍ୟାୟ ତୋମାର ବଂଶେର ଅତିଶ୍ୟ ବୁଝି କରିବ । ଏବଂ ଦୃଥିବୀର ଯାବଂ ମନୁଷ୍ୟ ତୋମାର ବଂଶ ଦ୍ୱାରା ଆଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହଇବେକ । କେନନା ତୁ ମି ଆମାର ଆଜ୍ଞା ମାନିଯାଇ ।”



ମାରାର ମୃତ୍ୟୁ ।

ଅବ୍ରାହମେର ବସନ୍ତ ଏକଶତ ସାଞ୍ଜିତ୍ରିଶ ବନ୍ଦର ହଇଲେ ମାରା ହିତ୍ରୋଣ ନଗରେ ମରିଲ । ଅବ୍ରାହମ ମେ ସମୟେ କନାନ ଦେଶେ ସାଟି

বৎসর বাস করিয়াছিল, কিন্তু এ পর্যন্ত এক হাত ভূমি ও অধিকার করিল না। তাহার পশ্চাগণ পতিত ভূমিতে থাকিত্ব ও সে কনানীয় লোকদের মধ্যে অতিথি স্বরূপ হইয়া বাস করিল, এবং আপন মৃত্যু স্তুকে নিজ অধিকারে কবর দিবার কারণ ক্ষেত্র ক্রয় করিতে ইচ্ছা করিল। এই বিষয়ে একেুণ নামক হিন্দীয় লোকদের রাজাৰ সহিত কথোপকথন কৰিয়া তাহার নিকট এক ক্ষেত্র ক্রয় করিতে প্রার্থনা কৰিল। তাহাতে হিন্দীয়দের রাজা তাহাকে ঐ ভূমি দান কৰিতে চাহিল। কিন্তু অব্রাহাম হিন্দীয়দের রাজাকে চারি শত রোপ্য মুদ্রা তোল করিয়া দিল। তদন্তৰ অব্রাহাম হিন্দো-গ্রে নিকটস্থ মমরির সম্মুখবর্তি মাক্পিলা স্থানের গুহাতে আপন ভার্যা সারাকে কবর দিল।

→→→

ইস্থাকের বিবাহ।

অব্রাহাম বহুবয়স্ক হইলে আপন বৃক্ষ দাস ইলীয়েমুরকে অরাম নহরয়িম দেশ অর্থাৎ আপন জন্মদেশ হইতে ইস্থাকের কারণ কন্যা আনিতে আজ্ঞা দিল। যে কন্যাকে ঈশ্বর ইস্থাকের জন্যে নিকপিত করিয়াছেন, তাহাকে আনিবার নিমিত্তে ঐ দাস দশটা উষ্টু ও মানা সম্পত্তি দইয়া গেল। এবং সে সন্ধ্যাকালে নোহর নগরে উপস্থিত হইয়া নগরের বাহিরে কুপের নিকটে উষ্টুদিগকে বাঞ্ছিয়া রাখিল। আর প্রার্থনা করিয়া কহিল, হে পরমেশ্বর, আমার প্রভু অব্রাহামের প্রতি অচুগ্রহ করিয়া যে কন্যাকে ভূমি আমার প্রভু ইস্থাকের নিমিত্তে নিষ্পত্তি করিয়াছ, তাহাকে আমাকে

দেখাও ; নগরের কন্যারা যখন জল তুলিতে আইসে, তখন আমি তাহাদের মধ্যে যদি কোন জনকে বলি, তুমি কলস নামাইয়া আমাকে জল পান করাও ; এবং সে যদি বলে, পান কর এবং তোমার উষ্টুদিগকেও পান করাইব, তবে ইহাতে আমি জানিব, যে সেই কন্যা তোমার দাস ইস্থাকের জন্যে নিষ্কপিত করিয়াছে । কিঞ্চিৎ কাল পরে বিশুয়েলের কন্যা রিবিকা কলপূর্ণ কলস লইয়া আসিতেছে । তাহাতে সেই দাস তাতাকে বলিল, তুমি আমাকে কিঞ্চিৎ জল পান করাও ; তাহাতে রিবিকা তাহাকে কহিল, হে মহাশয় পান কর, আর আমি তোমার উষ্টুদিগকেও পান করাইব । ইহা কহিয়া সে আবর্দন গিয়া কৃপ হইতে জল তুলিয়া তাহাকে পান করাইল ; পরে আসিয়া সকল উষ্টুকেও দিল । সেই দাস এই সকল দেখিয়া চমৎকৃত হইল । এবং সোণার এক নপ এবং সোণার ছুল বালা লইয়া কন্যাকে দিয়া বলিল, তুমি কাহার কন্যা ? সে উত্তর করিল, নাহোরের পুত্র যে বিশুয়েল তাহার কন্যা আমি । তখন সেই দাস মাথা নোয়াইয়া পরমেশ্বরকে প্রণাম করিয়া কহিল, পরমেশ্বর ধন্য : কেননা তিনি আমার প্রভুর প্রতি অবুগ্রহ ও সত্যাচরণ করিতে নিষ্পত্ত নন না । পরমেশ্বর আমার যাত্রা ফল করিয়া আমাকে আমার প্রভুর জ্ঞাতির ঘরে আনিয়াছেন । অপর সেই কন্যা দৌড়িয়া গিয়া আপন মাতার গৃহের লোকদিগকে ঐ কথা জানাইল ; তাহাতে তাহার ভাই বাঁহিলে গিয়া ঐ দাসকে আনিয়া অতিথি সেবা করিল । পরে সে দাস আপন যাত্রার তাৰৎ বৃত্তান্ত বলিয়া শেষে জিজ্ঞাসিল, রিবিকা নামক এই কন্যা কে আমার প্রভুর পুত্রকে দিবা কি না ?

তাহা আমাকে বল । তাহাতে কম্যার পিতা ও ভাই বলিল, পরমেশ্বর হইতে এই ঘটনা হইল, ইহাতে আমরা তার মন্দ কিছুই বলিতে পারি না । পরে সে দাস মাহোরের মৃহে বাত্রি বাস করিল । পর দিনে সে কহিল, আমার প্রভুর নিকটে যাইতে আমাকে বিলু করাইও না । তাহার রিবিকাকে ডাকিয়া জিজ্ঞাসিল, তুমি কি এই মনুষ্যের সহিত যাইবা ? তাহাতে সে বলিল, যাইব । তখন তাহারা তাহাকে এই আশীর্বাদ করিল, তুমি আমাদের ভগিনী, তুমি সহস্র লোকের জননী হও । পরে রিবিকা প্রস্থান করিল, আর ইস্থাকের ভাগ্য হইল ; তাহাতে ইস্থাক মাতৃমরণ শোকে সাম্মনায়কৃ হইল ।



যাকুব ও এসোর বিবরণ ।

ইস্থাক ৪, বৎসর বয়সে রিবিকাকে বিবাহ করিলে শান্তি বৎসর বয়সে তাহার মমজ পুত্র জন্মিয়াছিল । সেই দুই আত্মার আকার ছিমুৰ ছিল । প্রথমজাত এসোর আকার নিচয় ব্যক্তির ন্যায় । আর তাহার আত্মা যাকুব মৃদু স্বভাব ছিল ; এসো মৃগয়ান্ত নিপুণ ও বনচারী ; কিন্তু যাকুব আপন পিতৃ-লোকদের মত তাস্তুতে থাকিয়া পশুপালক হইল । ইস্থাক মৃগমাঙ্গ অতি শুস্থাছু বোধ করাতে মৃগয়াসঙ্গ এসোকে ভাল বাসিত, এবং রিবিকা যাকুবকে ভাল বাসিত । কোন দিন যাকুব ব্যঙ্গন পাক করিতেছিল, এমত সময়ে এসো বন হইতে ক্লান্ত হইয়া আসিয়া যাকুবকে বলিল, আমাকে এই রাজা ব্যঙ্গন থাইতে দেও, আমি ক্লিষ্ট আছি ; কিন্তু যাকুব তাহাকে এই কথা বলিল, আমার ক্লানে নিজ জ্যোষ্ঠাধিকার বিক্রয় কর ।

পরে এসো বলিল, দেখ: এখনতো আমি মরি, আমার জ্যোতিষাধিকারে কি ফল । তাহাতে এসো যাকুবের স্থানে দিব্য করিয়া সেই জ্যোতিষাধিকার বিক্রয় করিল । কিন্তু তাহার পুত্রেরা এই অমুচিত কর্ম করিয়াছে, ইহা ইস্হাক জানিতে পাইল না ।

ইহার পর ইস্হাক বৃক্ষ হওয়াতে চক্ষুর অপ্রসমতা প্রযুক্ত অল্প দিনের মধ্যেই মরিব, এমন মনে ভাবিয়া এক দিন এসোকে ডাকিয়া কহিল, দেখ আমি এখন বৃক্ষ হইয়াছি, আমার মৃত্যু কখন হইবে, জানি না : অতএব তুমি ধর্মৰ্বাণ ও অন্ত লইয়া বনে যাও, আমার জন্যে মৃগমাংস আন. এবং আমি যে কপে তাল বাসি, এমন স্বস্থান খাদ্য প্রস্তুত করিয়া আন, আমি তোজন করিয়া মৃত্যুর পূর্বেই তোমাকে আশীর্বাদ করিব। পরে এসো বাহির হইল : কিন্তু ঐ সকল কথা রিবিকা শুনিয়া যাকুবকে বলিল, এবং তাইও তাল ছাগলের বাচ্চা আনিবে আজ্জি দিল । এবং রিবিকা ঐ ছাগল বাচ্চাকে প্রস্তুত করিয়া আপন প্রিয় পুত্র যাকুবকে দিয়া পিতার আশীর্বাদ পাইবার নিমিত্তে ইস্হাকের নিকট প্রেরণ করিল । পরে যাকুব ঐ ছাগের মাংস লইয়া ভিতরে গিয়া বলিল, হে আশার পিতাঃ । ইস্হাক উত্তর করিল, তুমি কে? যাকুব কহিল, আমি এসো, তোমার প্রথমজ্ঞাত পুত্র ; তুমি উঠ, এবং বসিয়া মৃগমাংস তোজন করিয়া আমাকে আশীর্বাদ দেও । কিন্তু এসো লোমশ ও যাকুব নিলোম থাকাতে ইস্হাক আপন সন্দেহ ভঞ্জন করিবার জন্যে তাহাকে স্পর্শ করিল । কিন্তু রিবিকা হত ছাগলের চর্ম যাকুবের হস্তে ও গলাতে পরাইয়া তাহাতে যাকুবের হস্তকে লোমশ করিয়াছিল । তাহাতে

ইস্হাক কহিল, এই স্বর যাকুবের বটে কিন্ত হস্ত এসৌর । এবং পুনর্বার জিজ্ঞাসা করিল, তুমি কি আমার পুত্র এসৌ ? যাকুব উত্তর করিল, আমি সেই । তখন ইস্হাক ভোজন করিয়া যাকুবকে কাহস, হে পুত্র, নিকটে আসিয়া আমাকে চুম্বন কর । এবং ইস্হাক যাকুবকে আশীর্বাদ করিয়া ক-
হিল, ঈশ্বর তোমাকে আকাশের শিশির দ্বারা উর্করা ভু-
মিছে উৎপন্ন শস্ত্র ও জাফ্রারস এবং তৈলের প্রাচুর্য করিয়া
ছিউন । সকল লোক তোমার অধীন হউক, নানা জাতি লোক
তোমাকে নমস্কার করুক ; যে তোমাকে শাপ দেয়, সে অ-
তিশপ্ত হউক, আর যে তোমাকে আশীর্বাদ করে, সে আশী-
র্বাদ প্রাপ্ত হউক ।

যাকুব বাহিরে গেলে কিছু কাল পরে এসৌ বন হইতে
আসিয়া আপন পিতার ভোজনীয় দ্রব্য আনিয়া কহিল, হে
পিতঃ, উঠ, আমার আনন্দ ভোজনীয় দ্রব্য থাও । তাহাতে
ইস্হাক কম্পিত হইয়া বলিল, তুমি কে ? যে ব্যক্তি মৃগমাংস
আমার ছিকটে আনিয়াছে ও তোমার আগমনের পূর্বে তাহা
খাইয়া যাহাকে আশীর্বাদ করিলাম, সেই ব্যক্তি কোথায় ?
সেই আশীর্বাদ প্রাপ্ত থাকিবে । তখন এসৌ অতিশয় বিলাপ
করিয়া কহিল, হে পিতঃ, আমাকেও আশীর্বাদ দেও । তা-
হাতে ইস্হাক বলিল, তোমার ভাতা আসিয়া কাপটা করিয়া
তোমার প্রাপ্তব্য আশীর্বাদ লইয়াছে । পরে এসৌ অতিশয়
ক্রন্দন করিল ; তাহাতে তাহার পিতা ইস্হাক বলিল, যে দেশে
উর্করা ভুমি ও আকাশের শিশির নাই, তথায় তোমার বসতি
হইবে ; তুমি প্রাপ্তরেই প্রতিপালিত হইবা, এবং আপন
ভাতার অধীন হইয়া থাকিবা । কিন্ত যখন তোমার প্রভু

হইবেক, তখন আপন ঘাড় হইতে তাহার বোয়ালি ভাঙিবা। প্রাচীন ইদোমীয় লোক ও আরব লোক এসোর বংশোন্তব হইল। কিন্তু পিতা হইতে যাকুব যে আশীর্বাদ পাইল, তাহার জন্যে এসো তাহার প্রতি দ্বেষ করিয়া এই ভয়ঙ্কর কথা বলিল। আমার পিতৃমরণ সময় তো নিকটবর্তি হইয়াছে; তাহার পরে যাকুব ভাতাকে মারিয়া ফেলিব। এই কথা শুনিয়া রিবিকা আপন ভাতা লাবানের নিকট যাইতে যাকুবকে পরামর্শ দিল। কিন্তু রিবিকা ও যাকুবের প্রবক্ষনা কর্ম্মে পরমেশ্বর তাহাদের প্রতি সন্তুষ্ট হইলেন না। যাকুব আশীর্বাদ পাইল বটে, কিন্তু সে ছলনা করিয়াছিল; এই জন্যে অতিশয় ক্লেশ ভোগ করিতে হইল, যাকুব আপন পলায়ন মনয়ে ইহার অনুভব পাইল। এবং ঐ কুকর্ম্মদ্বারা ঈশ্বরের প্রতিজ্ঞা সংপূর্ণ হওনের অনেক ব্যাপাত হইল।

যাকুবের যাত্রার বিষয়।

যাকুব গৃহ ত্যাগ করণ সময়ে তাহার পিতা তাহাকে শক্ত কপে আজ্ঞা দিয়া বলিল, তুমি কোন কনান দেশীয় কন্যাকে বিবাহ করিও না, কিন্তু অরাম নহরয়িমে যাইয়া তোমার মাতুল লাবানের কন্যাকে বিবাহ কর। পরে ইস্থাক তাহাকে আশীর্বাদ করিলে সে প্রস্তান করিল। আর পথে যাইতে সূর্য্যাস্ত হইলে সে পথের পার্শ্বে কোন স্থানে শয়ন করিয়া এক আশ্চর্য স্বপ্ন দেখিল। তাহার সম্মুখে এক সিড়ি ছিল, তাহার গড়া ভূমিতে স্থাপিত, কিন্তু অগ্রভাগ স্বর্গদর্শী; এবং তাহা দিয়া ঈশ্বরের দৃতগণ যাতায়াত করিতেছে। এবং পরমেশ্বর

সিঙ্গির উপরিভাগে প্রত্যক্ষ হইয়া যাকুবকে কহিলেন, আমি পরমেশ্বর, অব্রাহাম ও ইস্মাইলকের ঈশ্বর, তোমার বৎস দ্বারা পৃথিবীর তাৎক্ষণ্যে লোক আশীর্বাদ প্রাপ্ত হইবে, তুমি যে যে স্থানে যাইবা, আমি তথায় তোমার সঙ্গে থাকিব । অনন্তর মিদ্রাতঙ্গ হইলে যাকুব বলিল, কেমন পুণ্য স্থান এই ; এই স্থান পরমেশ্বরের গৃহ ও স্বর্গের দ্বারা স্বৰূপ । এবৎ সে এক প্রস্তর লইয় ; এই বিষয়ের অরণ্যার্থে চিহ্নের কারণ স্থাপিত করিয়া দেই স্থানের নাম বৈথেল অর্থাৎ ঈশ্বরের ঘর রাখিল । পরে যাকুব ধাইতেও হরোন দেশে লাবানের ঘরে পৌছিল । সে লাবানের দুই কন্যা ছিল, কনিষ্ঠের নাম রাহেল । অব্রাহামের সেবক এলিয়েব উমুইর নিকটে রিবিকাকে যেমন দেখিয়া-ছিল, তদ্বপ্য যাকুবও রাহেলের দর্শন পাইল । এবৎ সে ঐ কন্যাকে প্রেম করিয়া তাহাকে পাইবার জন্যে সাত বৎসর লাবানের সেবা করিল । কিন্তু লাবান প্রত্যারণা করিয়া তাহাকে রাহেলের বিনিময়ে লেয়াকে দিয়া কহিল, তুমি আর সাত বৎসর আমার দাস্ত্য কর্ম্ম করিলে আমি রাহেলকেও তোমাকে দান করিব । পরে যাকুব আর সাত বৎসর দাস্ত্য কর্ম্ম করিয়া ঐ কন্যাকেও বিবাহ করিল । সেই দুই স্ত্রী হইতে যাকুবের দ্বাদশ পুত্র জন্মিল । তাহারাই ইস্রায়েলের দ্বাদশ গোষ্ঠীর পিতৃলোক । তাহাদের নাম এই২, রুবেন, শিমোন, লেবি, যিহুদা, দান, নপ্তালি, গাদ, আশের, ইশাব্র, ষিবুলোন, মুশফ, বিন্যামীন । যাকুব চৌদ্দ বৎসর লাবানের দাস্ত্য কর্ম্ম করিলে পর আর ছয় বৎসর লাবানের নিকটে থাকিল । ঈশ্বর তাহাকে আশীর্বাদ করিলে বহু দাস দাসী ও উক্তি ও গর্জত ও পশ এবৎ মেষ এই সকল তাহার সম্পত্তি হইল । এই জন্যে

লাবান যাকুবের প্রতি ঈর্ষা করিল । পরে যাকুব তাহা দেখিয়া আপন ছুই স্ত্রী ও সকল সংস্কৃতি লইয়া গোপন কর্পে পালাইল । লাবান তৃতীয় দিবসে এই সম্বাদ পাইয়া যাকুবের পশ্চাত্তৰ দ্বাবশান হইয়া সাত দিনের পরে তাহার দর্শন পাইল । কিন্তু ঈশ্বর রাত্রি কালে স্বপ্নযোগে লাবানকে যাকুবের হিসেবে করিতে নিমেধ করিয়া বলিলেন, সাবধান হও, যাকুবকে তাহা বৈ মন্দ কিছু বলিও না । তখন লাবান গিলিয়দ পর্দাত্ত উপর যাকুবের সহিত এক নিয়ম করিয়া তাহাকে নির্দিষ্টরোপে বিদায় করিল ।

পরে যাকুব আপন আপনমনের সম্বাদ দিবার জন্যে এসোর নিকট এক দৃতক পাঠাইল : এসো ইহা শুনিয়া চারি শত লোক কঁচে লইয়া যাকুবের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গেল । তাহাতে যাকুব অতি ভীত হইয়া আপন পালকে দুই দলে পৃথক করিয়া বলিল, এসো আসিয়া মদি এক দলকে নষ্ট করে, অন্য দল বাঁচিতে পারিবে । পরে যাকুব প্রার্থনা করিল, “ হে আমার পিতার ঈশ্বর, তুমি এই দাসের প্রতি যে দয়া এস ” বিশ্বস্তা প্রকাশ করিয়াছ, তাহার কিঞ্চিতেরও যোগ্য শা ও আমি নহি । কেননা আমি যষ্টি মাত্র লইয়া এই যার্দন নদী পার টেয়াছিলাম, কিন্তু এখন আমি দুই দলের কর্তা হইয়াছি, অন্মার আতা এসোর হাত হইতে আমাকে বক্ষ কর ; কেননা তুমি কহিয়াছ, আমি অবশ্য তোমার প্রতি অনুগ্রহ করিব ” । পরে সে আপন ভাতার উপটোকনের নিমিত্তে পালের মধ্যে অত্যন্তম পশু লইয়া এই কথা বলিয়া পাঠাইল, যাকুব আপন প্রভু এসোর নিকটে এই ভেট পাঠাইতেছে । তৎপরে যাকুব আপন স্ত্রী ও পুত্র এবং সকল পশুকে সঙ্গে

লইয়া শাবক নদী পার করিয়া দিয়া আপনি একাকী থাকিল । এবং এক জন তাহার সহিত প্রভাত কাল পর্যাপ্ত মন্ত্রযুদ্ধ করিল । প্রভাত হইলে দেই পুরুষ যাকুবকে কহিল, আমাকে ছাড় ; কেননা প্রভাত হইতেছে ; তখন যাকুব কহিল, তুমি আমাকে আশীর্বাদ না করিলে ছাড়িয়া দিব না । তৎপরে সে পুরুষ কহিল, “তোমার নাম কেবল যাকুব খ্যাত হইবে ন, কিন্তু ইস্বার্যেল অর্থাৎ ঈশ্বর জয়ী হইবে । কেননা তুমি বাচার নাম ঈশ্বরকে ভয় করিয়াছ, এবং মানুষকেও ভয় করিব ।” পরে তিনি যাকুবকে আশীর্বাদ করিয়া প্রস্তান করিলেন । কিন্তু যাকুব এই স্থানের নাম পিন্নয়েল অর্থাৎ ঈশ্বরের মৃথ রাখিল । তখন যাকুব আপন ভাতা এসোকে দূরে দে-কয় আসিতে দেখিয়া অগে গিয়া সংপূর্বের ভূমিত হইয়া গ্রাম করিল । কিন্তু এসো তাহার নিকট শীত্র আসিয়া যাকুবের গলা ধরিয়া আলিঙ্গন পূর্বক ক্রমেন করিল । পরে যাকুবের হৌরা এবং পুত্রেরাও এসোর সম্মুখে আসিয়া প্রণাম করিল । এসো যাকুবের ভেট গ্রহণ করিতে অনিচ্ছুক হওয়াতে যাকুব অতি আগ্রহ পূর্বক তাহা গ্রহণ করিতে তাহাকে প্রার্থনা করিল । তাহাতে এসো তাহা গ্রহণ করিল ; পরে এসো প্রস্তান করিল, এবং যাকুবও কনান দেশে আপন পিতার নিকটে গেল ।



୧୦ ସୁଧକେର ବିଷୟ ।

ଯାକୁବେର ଯତ୍ନ ପଦନାରାମେ ଜମିଆଛିଲ, ତାହାରେ ମଧ୍ୟେ ବାହମେବ ପାତ୍ରଜାତ ଯୁଦ୍ଧ ସକଳେର କନିଷ୍ଠ । ଆର ତାହାର ପବେ ଦ୍ୱାଦଶ ପୁଣ୍ୟ ବିମ୍ୟାମିନ କନାନ ଦେଶେ ଜମିଆଛିଲ । କିନ୍ତୁ ଯାକୁବ ସୁଧକଙ୍କ ଅଧିକ ପ୍ରେମ କରିଯା ମୁନ୍ଦର ବନ୍ଦ ଦିଯାଛିଲ : ଏହି ଜଳେ ତାହାର ଆତ୍ମାର ତାହାର ପ୍ରତି ଈର୍ଷା କରିତ, ଓ ହିଂସା କରିତେ ଅଭିଲାଷୀ ହେଯାତେ ତାହାର ମହିତ ପ୍ରଗତେର କୋନ କଥାଟି କହିତ ନା । ସେଇ ସମୟେ ସୁଧକ ଏଇକପା ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିଲ, ଆପନି ଓ ଭାତୀରା କେବ୍ରେତେ ଗିଯା ଆଟି ବାଞ୍ଚିଲ, ତାହାତେ ତାହାର ଭାତୀଦେର ଆଟି ତାହାର ଆଟିକେ ପ୍ରଗମ କରିଲ । ସୁଧକ ଏହି ସ୍ଵପ୍ନ ଆପନ ଭାତୀଦିଗଙ୍କେ ବଲିଲେ ତାହାର ତାତର ପ୍ରତି ଆର୍ପ ହିଂସା କରିତେ ଲାଗିଲ । କିନ୍ତୁ କାଳ ପରେ ସୁଧକ ତାତୀଦିଗଙ୍କେ ଆର ଏକ ସ୍ଵପ୍ନେର ବିଷୟ କହିଲ, ଆମି ମୁର୍ଯ୍ୟ ଓ ଚନ୍ଦ୍ର ଆର ଏକାଦଶ ତାରାକେ ଆମାର ମଞ୍ଜୁଥେ ପ୍ରଗମ କରିତେ ଦେଖିଲାମ । ତାହାର ପିତା ଏହି କଥା

শুনিয়া তাহাকে ধম্কাইয়া কহিল, “তোমার মাতা এবং আতারা আর আমি আসিয়া কি তোমার আরাধনা করিব” ? কিন্তু যাকুব এই কথা মনে রাখিল। অল্প কাল পরে ঐ যু-
ষ্ফের আতারা পশু পালের সঙ্গে সীথিম হইতে অতি দূরে
গেলে যাকুব যুষফকে তাহাদিগের সহিত সাক্ষাৎ করিবার
কারণ পাঠাইল। পরে যুষফ গিয়া দোথন নগরের নিকটে
তাহাদের দেখা পাইল। অনন্তর তাহারা যুষফকে দূর হইতে
দেখিয়া কহিল, “দেখ স্বপ্নদর্শক আসিতেছে, আইস।” আ-
মরা ইহাকে বধ করি, তাহাতে ইহার স্বপ্ন সকলের কি হয়,
দেখা যাইবেক”। কিন্তু জ্যেষ্ঠ আতা ঝুঁকে তাহাকে রক্ষা
করিতে মনস্ত করিয়া কহিল, “রক্ত পাত না করিয় ইহাকে
গর্ত্তমধ্যে ফেলিয়া দেও,”। পরে তাহারা সেই কপ করিলে
যিছুদা গিলিয়দ হইতে এক দল ইস্মায়েলী লোককে মিস-
বের পথে ষাইতে দেখিয়া আপন আতাদিগকে কহিল, “আ-
ইস. আমরা ইস্মায়েলীদের নিকট ইহাকে বিক্রয় করি”।
তখন তাহারা তাহাকে গর্ত হইতে উঠাইয়া ঐ ইস্মায়েলী
দের স্থানে বিংশতিরোপ্য মুদ্রা লইয়া যুষফকে বিক্রয়
করিল। অনন্তর তাহারা যুষ্ফের নানা বর্ণের বস্ত্র লইয়া
তাহাতে একটা ছাগ বাচ্চার রক্ত মাখাইয়া পিতার নিকটে
লইয়া কহিয়া পাঠাইল, আমরা এই বস্ত্র পাইয়াছি, এ তো-
মার পুত্রের বস্ত্র বটে কি না ? কিন্তু যাকুব তাহা দেখিয়া
চিনিয়া বলিল, এই আমার পুত্রের বস্ত্র বটে ; কোন হিংস্রক
জন্তু তাহাকে নষ্ট করিয়াছে ; যুষফ অবশ্য খণ্ড ২ হইয়া বিদীর্ণ
হইয়াছে। পরে যাকুব অনেক দিন শোক করিলে তাহার

পুল্লেরা তাহাকে দাঢ়িলা করিতে যত্র করিলেও সে প্রবোধ না মানিয়া বলিল, আমি অবশ্যই এই পুত্রশোকে মরিব।

—*—*—*

১৬ যুষকের মিসর দেশে অবস্থিতি।

সেই ইন্দ্রায়েনী লোকেরা মিসর দেশে পৌছিয়া ফিরে আবার পোটীকর নামক কোয়াপ্যকের নিকটে দাস্তু কর্মাণ্ডে যুশকে বিছুব্য করিল। কিন্তু ইশ্বর যুষকের ন্তৃত্বে থাকিয়া তাহার তাৎক্ষণ্যেই মঙ্গল করিলেন। পোটীকর তাহার দেখিয়া তাহাকে আপন দেবাতে নিযুক্ত করিল। তাহাতে যুশক তাহার অনুগ্রহ পাত্র হইয়া কিছু দিন স্থখে কাল ম.পন করিতে চিল। পরে পোটীকরের শ্রী দুষ্ট হওয়াতে যুশককে দুষ্ট কর্ম করাইতে চাহিল। কিন্তু যুশক তাহাকে নচিল, আমি কি কপে এমন হইচারণ করিয়া ইশ্বরের গোচরে পাপ করিতে পারি। তাহাতে ঐ শ্রী কৃষ্ণ হইয়া পোটীকরের নিকটে যুষকের নামে এই দুষ্টার্থের বিদ্য মিদা অপরাদ দিল। পোটীকর আপন শ্রীর কথায় বিশ্বাস করিয়া যুশকের প্রতি অতিক্রুত হইয়া তাহাকে কারাগারে বন্দি করিল। কিন্তু ইশ্বর কারাগার রক্ষকের অস্তঃকরণে এমনি প্রবৃত্তি দিলেন, যে সে যুষকের প্রতি অনুগ্রহ করিয়া তাহাকে কারাগারস্থিত তাৎক্ষণ্যে লোকের কর্মনির্বাহক করিল। এই কপ হওয়াতে যুশক কারাগারে থাকিলেও তাহার প্রতি যে ইশ্বরের কৃপা আছে, ইহা জানিতে পারিল।

সেই কালে মিসরদেশীয় রাজার প্রধান পানপাত্রবাহক ও মদক কারাগারে বন্দি হইলে যুশক তাহাদেরও কর্মনির্বাহক

হইল । এক দিন প্রাতঃকালে যুষক কারাগারে আসিয়া সেই দুই জনকে অতি বিষম দেখিল । পরে ঐ দুই জন যুষককে বলিল, আমরা রাত্রিকালে স্বপ্ন দেখিয়াছি, তাহার অর্থ যে বলে এমন কেহ নাই । তখন যুষক তাহাদিগকে বলিল, অর্থ কথনের শক্তি কি ইশ্পর হইতে হয় না ? তোমাদের স্বপ্ন আমাকে বল । তখন প্রধান পানপাত্রবাহক কহিতে লাগিল, আমি স্বপ্নে এক দ্রাক্ষালতা দেখিলাম, সেই দ্রাক্ষালতায় তিনটি ডাল ছিল । এবং আমি সেই দ্রাক্ষালতাকে পল্লবিত ও পুষ্পিত এবং পক্ষ ফলযুক্ত হইতে দেখিলাম, আর ফিরোগের পানপাত্র আমার হস্তে পাকাতে সেই পাত্রে আমি দ্রাক্ষাফল নিষ্ঠভাইয়া তাহা ফিরোগের হস্তে দিলাম । যুষক উত্তর দিয়া কহিল, ইহার অর্থ এই, তিন ডালেতে তিন দিনকে বুঝায় । তিন দিনের মধ্যে ফিরোগ তোমার বিষয় বিচার করিয়া তোমাকে তোমার পদে নিযুক্ত করিবেক, তাহাতে তুমি পূর্বের ন্যায় পানপাত্রবাহক হইয়া পুনশ্চ ফিরোগের হস্তে পানপাত্র দিবা । কিন্তু তোমার যখন মঙ্গল হইবে, তখন আমাকে শ্বরণ করিবা ; এবং আমার অতি অচুগ্রহ করিয়া আমার বিষয় ফিরোগের গোচর করিয়া আমাকে এই কারাগার হইতে মোচন করিবা ।

পরে প্রধান মলক তাহার ভাল অর্থ শুনিয়া আক্ষণ্যাদিত হইয়া যুষককে কহিল, আমিও স্বপ্ন দেখিয়াছি : তাহাতে আমার মন্ত্রকোপরি তিনটি চুপড়ী ছিল, তাহার উপরিষ্ঠ চুপড়ীতে ফিরোগের তোজনার্থে নানা প্রকার পক্ষান্ব ছিল । আর পক্ষিগণ আসিয়া আমার মন্ত্রকোপরিষ্ঠিত চুপড়ী হইতে তাহা লইয়া থাইল । তখন যুষক কহিল, সেই তিনি

চপড়ীতে তিন দিনকে বুঝায়। তিন দিনের মধ্যে ফিরোগ তোমার বিষয় বিচার করিয়া তোমাকে বৃক্ষেপণ ফাঁসি দিবে, এবং পক্ষিগণ আসিয়া তোমার মাংস খাইবে।

অনন্তর তিন দিনের পরে ফিরোগের জন্মদিন উপস্থিত হইলে তিনি ঐ দুই বন্দির বিষয় আবরণ করিয়া প্রধান পান-পাত্রবাহককে পদে নিযুক্ত করিল, কিন্তু যুষকের অর্থাত্ত-নারে প্রধান মদককে ফাঁসি দিল। অপর যুষকের কথা প্রধান পাত্রবাহকের মনে না হওয়াতে যুষক আর দুই বৎসর কারাগারে থাকিল। কিন্তু ইশ্বর যুষককে বিস্মৃত হইলেন না। ইচ্ছিত সময়ের মধ্যে তাহাকে মুক্ত করিলেন।

এই ঘটনার দুই বৎসর পরে ফিরোগ এক স্বপ্ন দেখিলেন ; কিন্তু তাহার অর্থ কেতে বলিতে পারিল না। তখন যুষকের মৃগ মনে হওয়াতে পানপাত্রবাহক রাজাকে কহিল, কারাগারে এক যুদ্ধলোক আছে, সে আমার ও মদকের স্বপ্নের উপস্থিত অর্গ কহিয়াচিল। ফিরোগ ইহা শুনিয়া যুষককে শীত্ব আনিতে আজ্ঞা দিলেন। এবং যুষক আইলে পর ফিরোগ তাহাকে বলিল, আমি যে এক স্বপ্ন দেখিয়াছি, কেহ তাহার অথ বলিতে পারে না ; কিন্তু আমি শুনিয়াছি, তুমি স্বপ্নের অর্থ বলিতে পার। যুষক উত্তর করিল, তাহা আমাইতে হয় নাই, কিন্তু ইশ্বর তোমাকে তাহার ভাল উত্তর দিবেন। পরে রাজা বলিল, আমি স্বপ্নেতে মিসর দেশের নাইনদীর তীরে দাঁড়াইয়া ছিলাম, তাহাতে সাতটা হাত্ত পুষ্ট রুদ্র গোরু নদীহইতে উঠিয়া মাঠে চরিতে লাগিল। তাহার পশ্চা�ৎ এমন কৃশ কুৎসিত সাতটা গোরু উঠিল, যে তেমন কদর্য গোরু কখনও মিসর দেশে দেখি নাই। পরে

ঐ কৃশ ও কুংসিত গো সকল হৃষ্ট পুষ্টি সাতটা গোরুকে গি-
ঙিয়া ফেলিল । কিন্তু তাহারা যে তাহাদিগকে খাইয়া কে-
লিল, তাহা জানা গেল না । তাহারা পূর্বের মত কুংসিতটি
থাকিল । তখন আমি জাগ্রৎ হইলাম । কিছু কাল পরে
আমি আর এই এক স্বপ্ন দেখিলাম, একটা গাছ হইতে সাত-
টা মোটা উত্তম শীষ উঠিল এবং তৎপরে পূর্বীয় বায়তে
শুক এবং শ্বেত সাতটা শীষ উঠিল, এবং সে শুক ও শ্বেত
সপ্ত শীষ ঐ মোটা সাতটা শীষকে গ্রাস করিল । অনন্তর
যুবক রাজ্ঞাকে বলিল, এই ছই স্বপ্নের এক অর্থ, ঈশ্বর
যাহা করিতে উদ্যত আছেন, তাহা তোমাকে জানাইয়াছেন ;
সেই সপ্ত উত্তম গোরু, আর সেই সপ্ত স্তূল শীষ বহুর্বর্ণ ;
সপ্ত বৎসরকে বুঝাই ; আর সেই সাতটা কৃশ গোরু ও সপ্ত
শ্বেতশীষ নিষ্ফল সপ্ত বৎসরকে বুঝাই, । অতএব দেখ,
মিসর দেশে সাত বৎসর বহুশস্ত্র হইবে, আর তাহার পর
সাত বৎসর দ্রুতিক্ষেত্র হইবে । হে ফিরোগ, তুমি দ্রষ্টব্যে
তাত্ত্ব দেখিয়াছ, অতএব অল্পকালের পরেই ঈশ্বর তাত্ত্ব অব-
শ্য করিবেন । অতএব হে মহারাজ, এক বিবেচক ও জ্ঞানী
মন্তব্যের চেষ্টা করিয়া তাহাকে মিসর দেশের উপর নিযুক্ত
কর । এবং সেই অধ্যক্ষ দ্বারা স্বত্ত্বালক্ষ সপ্ত বৎসরে নিসর
দেশে শস্ত্রের পঞ্চমাংশ লও । কেননা মিসর দেশে স্বত্ত্বালক্ষ
সপ্ত বৎসরে দেশস্থ লোকেরা শস্ত্র সঞ্চয় করিয়া রাখিয়ে
ছত্তিক্ষেত্রে মারা পড়িবেক না । সেই অর্থ করণ ও মন্তব্য
দ্বারা ফিরোগ তুষ্ট হইয়া বলিল, যাহাতে ঈশ্বর আছেন,
এমন ইহার তুল্য মন্তব্য আর কোথায় পাইব ? পরে রাজা
সমস্ত মিসর দেশের উপর যুবককে নিযুক্ত করিয়া বলিল,

আমি কেবল সিংহাসনে তোমাহাইতে বড় ধাকিব। তাহাতে তিনি আপন হস্ত হইতে অঙ্গুরীয় খুলিয়া যুষফের হস্তে দিয়া তাহাকে স্মৃত বস্ত্র পরিধান করাইয়া তাহার গল দেশে শৰ্পহার দিল। এবং তাহাকে আপনার রাজরথে আরোহণ করিতে আজ্ঞা দিল এবং তাহার অগ্রে ২ দণ্ডবৎ হওয়া হইতে কথা কহিয়া এক জনকে ঘাটিতে কছিল। এবং ফিরোগ দুমফকে বলিল, আমি মহারাজা ধাকিলাম, তোমা বিনা সমস্ত দেশের মধ্যে কোন মনুষ্য হাত পা লাডিতে পারিবে ন। এই কপে ঈশ্বর যুষফকে তাহার পিতার গৃহহাইতে গর্বে ও গর্বহাইতে দাসদে ও দাসবৃহাইতে কারাগারে এবং কারাগারহাইতে রাজ অটোলিকাটে আনিলেন।

যুক্তের বিক্রয় কালীন ১৭ বৎসর বয়ঃক্রম ছিল। ফিরোগের সম্মথে উপস্থিত সময়ে তাহার বয়স ৩০ বৎসর ছিল। ঈশ্বর সর্বশক্তিমান এই জন্যে কিছুই অসম্ভব নহে। তিনি ধনিলোককে নত এবং দরিদ্র লোককে উন্নত করিতে পারেন। তাহার অশ্চিন্য ক্রিয়ার সংখ্যা নাই।



১৭ মিসর দেশে যুষফের ভাতাদের আগমনের বিষয়।

পরমেশ্বরের কথা অনুসারে মিসর দেশে সাত বৎসর বহু শক্তা জন্মিল। এবং যুষফ সমস্ত দেশোৎপন্ন শক্তের পঞ্চাংশ লাইয়া গোলাতে এত শক্ত সঞ্চয় করিল, যে তাহার পরিমাণ করিতে পারিল না। আর তাহার পর সপ্ত বৎসর দুর্ভিক্ষ হইল। তাহাতে মিসরের নিকটবর্তী তাবদেশে দুর্ভিক্ষ প্রবল হওয়াতে তদেশীয় তাৎক্ষণ্যে মিসর দেশে

যুষ্ফের নিকটে শস্ত্র ক্রয় করিতে আইল । কনান দেশেও দুর্ভিক্ষ প্রবল হওয়াতে মিসর দেশে শস্ত্র হইয়াছে, ইহ শুনিয়া ইস্রায়েল আপন পুত্রদিগকে কহিল, তোমরা কি জন্য এমন চিন্তিত হইয়াছ; মিসর দেশে শস্ত্র হইয়াছে ইহ, আমি শুনিয়াছি, অতএব তথার বাইয়া আমাদের কারণ শস্ত্র ক্রয় করিয়া আন ; তাহাতে আমরা বাঁচিব । তাহা শুনিয় দশ আতা মিসর দেশে গেল । কেবল বিনামিন আপন পিতার নিকটে থাকিল । পরে তাহারা মিসর দেশে পৌঁ-ছিয়া যুষ্ফের নিকটে আসিয়া তাহার সম্মুখে বড় লোকের নিকট কর্তব্য রীতি মতে ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম করিল । যুষ্ফ তাহাদিগকে চিনিল, কিন্তু সে তাহাদের প্রতি অপরিচিত ও ক্রুর মন্ত্রযোগের ন্যায় ব্যবহার করিয়া মিসরদেশীয় ভাষাতে দ্বিতীয় লোকদ্বারা তাহাদিগকে বলিল তোমরা কোথাইতে আসিয়াছ ? তাহারা বলিল, আমরা কনান দেশ হইতে শস্ত্র কিনিতে আসিয়াছি । তখন যুষ্ফ বলিল, তোমরা চুলোক, এই দেশ অনুসন্ধান করিতে আসিয়াছ । আতার বলিল, তাহা নহি, কিন্তু সরল লোক, আমরা দ্বাদশ আতা সকলেই এক জনের সন্তান ; আমাদের কনিষ্ঠ ভাতা এখন পিতার নিকটে আছে, আর এক জন নাই । তখন যুষ্ফ বলিল, এই কথার সত্যতার জন্যে তোমাদের পরীক্ষা করিব ; তোমাদের মধ্যে এক জনকে পাঠাইয়া তোমাদের কনিষ্ঠ ভাতাকে এখানে আন, আর তোমরা বক্ষ হইয়া এখানে থাক । পরে যুষ্ফ তাহাদিগকে তিন দিন কারণ গারে বক্ষ রাখিল । তৃতীয় দিনে সে আপন নিকটে তাহাদিগকে আস্তান করিয়া কহিল, ঈশ্বরের প্রতি আমার ভয়

ଆଛେ, ଅତ୍ରେବ ଆମି କାହାରେ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ କରିବ ନା । ତୋମାଦେର ଏକ ଭାଗକେ କାରାଗାରେ ବନ୍ଦ ରାଖିଯା ଦୁର୍ଭିକ୍ଷେର କାରଣ ଶକ୍ତ୍ୟ ଲଇଯା ବାଟିତେ ଯାଏ : କିନ୍ତୁ ତୋମାଦେର କନିଷ୍ଠ ଭାଗକେ ଆମାର ନିକଟେ ଯଦି ନା ଆନ, ତବେ ତୋମରା ଅବଶ୍ୟ ଦରିବ । ପରେ ତାହାରା ପରମ୍ପର ଇତ୍ତ୍ରୀୟ ଭାଷାତେ ଏହି କଥ ବଳାବଳି କରିଲେ ଲାଗିଲ, ଆମରା ଆପନ ଭାତାର ବିଷୟେ ନିଶ୍ଚୟ ଅପରାଧୀ ଆଛି, କେନନ୍ତି ମେ ଆମାଦେର କାହେ କାକୁତି କରିଲେ ଆମରା ତାହାର ମନେର ବ୍ୟାକୁଳତା ଦେଖିଯାଓ ତାହା ଶୁଣିଲାମ ନା ; ଏହି ଜନ୍ୟେ ଯୁଷକ ତାହାଦେର ନିକଟ ହିଇତେ ଗିଯାଇଲା ବିବିଳ ; କିନ୍ତୁ ମେ ଯେ ତାହାଦେର କଥା ବୁଝିଲ ଇହା ତାହାର ଜାନିଲେ ପାରିଲ ନା । ପରେ ଯୁଷକ ତାହାଦେର ମଧ୍ୟ ହିତେ ମିମିଯୋନକେ ଲଇଯା ତାହାଦେର ସାକ୍ଷାତେଇ ବାଞ୍ଚିଯା କାରାଗାରେ ପାଠାଇଲ । ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଭାତାରା ଆପନଙ୍କ ଛାଲାତେ ଶକ୍ତ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କବିଯା ଲଇଯା ପ୍ରସ୍ତାନ କରିଲ । ଅନ୍ତର ତାହାଦେର ପିତା ଟେ ଶମ୍ଭୁ ଘଟନା ଶୁଣିଯା ଅତି ଦୁଃଖୀ ହିଯା ବଲିଲ, ତୋମର ଆମାକେ ପୁଅଛିନ କରିଲେ ଆସିଯାଇଁ । ଦେଖ ଯୁଷକ ନାହିଁ ଓ ମିମିଯୋନ ନାହିଁ, ଆର ବିନ୍ୟାମିନକେବେଳେ ଲଇଯା ଯାଇତେ ଚାହିଲେଛ । ଏହି ସକଳି ଆମାର ବିନ୍ଦୁରେ ହିତେଛେ, ବିନ୍ୟାମିନ ତୋମାଦେର ସଙ୍ଗେ ଯାଇବେକ ନା ।



୧୮ ଯୁଷଫେର ଭାତାଦେର ଦ୍ୱିତୀୟ ଯାତ୍ରା ।

ଅପର କନାନ ଦେଶେ ଅତିଶ୍ୟ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ହେବାତେ ଏକ ବ୍ୟାଗରେ ପରେ ଇମ୍ରାଯେଲେର ପୁନ୍ଦିଦିଗକେ ଆରବାର ଶକ୍ତ୍ୟ ଆନିଲେ ମିସର ଦେଶେ ଯାଇତେ ହିଲ । ଯାକୁବ ଆପନ ପୁନ୍ଦ ବିନ୍ୟାମିନ-

কে দিতে অনিষ্টুক হইয়াও তাহাকে তাহাদের সঙ্গে পাঠা-ইতে হইল। এবং সে সেই অধ্যক্ষকে উপচোকন দিতে দেশের অত্যুত্তম ফল ও মসল ও গন্ধরস ও বটন ও বাদাম ও শুগুল এবং মধু তাহাদিগকে দিয়া কহিল, “সর্বশক্তি মান ঈশ্বর তোমাদিগকে সেই অধ্যক্ষের সম্মুখে এমন কৃপা করুন যে সেই অধ্যক্ষ তোমাদের অন্য ভাতা! মিমিয়োনকে ও বিন্যামিনকে ছাড়িয়া দিউক, কিন্তু যদি আমাকে পুত্র-তান হইতেই হয়, তবে পুত্রহীন হইব। তখন তাহার প্রস্তান করিল। এবং যুষ্ফ তাহাদের পঁচছন সম্বাদ শুনিয়া তাহাদিগকে আপন সম্মুখে আনিতে আজ্ঞা দিল। পরে মিষ্টি বাকাদারা জিজ্ঞাসা করিয়া কহিল, তোমাদের বৃক্ষ পিতৃ কি ভাল আছেন? আর এই কি তোমাদের কনিষ্ঠ ভাতা? পরে বিন্যামিনকে বলিল, হে বৎস, ঈশ্বর তোমার প্রতি অন্ত গ্রহ করুন। এবং যুষ্ফ আপন ভাতা বিন্যামিনকে দেখিয়ে অন্তরণে স্বেচ্ছ উপস্থিত হওয়াতে মনস্তাপ সম্বরণ করিবে ন। পারিয়া আপন কুঠরীতে গিয়া রোদন করিল। পরে সে মুখ্য প্রক্ষালন করিয়া বাহিরে আগমন পূর্বক স্থির হইয় তাহাদিগকে ভোজন করিতে নিমজ্জন করিল। এবং সে তাহাদের সঙ্গে থাইল, কিন্তু মিসর দেশের রীত্যনুসারে যুষ্ফ ও তাহার ভাতাদের বয়স অনুসারে তাহাদিগকে বসাইল; তাহাতে তাহারা আশচর্য জ্ঞান করিল। পরে তাহারা আনন্দ করিয়া ভোজন পান করিল। অনন্তর যুষ্ফ আপন ভাতাদের ছালাতে ষত শস্য ধরে, তত দিয়া প্রত্যেক জনের ছালাতে তাহার মুদ্রা ও বিন্যামিনের ছালাতে আপনার কপার বাটী

রাখিতে আক্ষা দিল ; প্রভাতে তাহারা প্রস্থান করিলে কিছুকাল পরে শুষ্ক আপন গৃহাধ্যক্ষকে তাহাদের পশ্চাত পাঠাইল । আর সে তাহাদিগকে দেখিয়া বলিল, তোমরা উপকারের পরিবর্তে অপকার কেন করিলা ? পরে সে কি বলে তাহা তাহারা না জানিয়া অবাক হইয়া জিজ্ঞাসা করিল, কি জন্যে এমন কথা কহিলা ? এবং গৃহাধ্যক্ষ বলিল, আমার কথা কি তোমরা বুঝ না ? আমার প্রভু যাহাতে পান কবেন, সেই বাটী তোমাদের মধ্যে কে চুরি করিয়াছে ? তাহারা উত্তর দিল, আমাদের প্রভু কেন এমন কথা বলিয়াছেন ? আমরা বিশ্বাস লোক ; কিন্তু এই বাটী আমাদের মধ্যে যাহার নিকটে পাইবা, সে মরিবে ; এবং আমরাও প্রভুর দাস হইবে । তৎপরে তাহারা সকল ছালা খুজিতে লাগিল । আর বিন্যামিনের ছালাতে সেই বাটী পাওয়া গেল ।

পরে তাহারা আপন বন্দু চিরিয়া পুনরায় নগরে আইল । কিন্তু শুষ্ক তাহাদিগকে নিষ্ঠুর কথা কহিয়া জিজ্ঞাসিল, তোমরা কেন এমন কর্ম করিলা ? যিহুদা কহিল, আমাদের প্রভুকে কি উত্তর দিব ও কি কথা কহিব ও কি কল্পেই বা আপনাদিগকে নির্দোষ করিব ? ইশ্বর তোমার দাসদের দোষ প্রকাশ করিয়াছেন, দেখ, আমরা এবং যাহার কাছে বাটী পাওয়া গিয়াছে, সকলেই প্রভুর দাস হইলাম । তাহাতে শুষ্ক কহিল, এমন কর্ম আমার কর্তব্য নহে ; কিন্তু যাহার কাছে বাটী পাওয়া গিয়াছে, সেই আমার দাস হইবে । আর তোমরা শাস্তি হইয়া তোমাদের পিতার নিকটে যাও । তাহাতে যিহুদা নিবেদন করিলা কহিল, আমরা পিতার নিকট, উপস্থিত হইলে আ-

মাদের সঙ্গে যদি এই যুবক না থাকে, তবে তিনি তৎক্ষণাৎ মরিবেন। কেননা তোমার দাস যে আমি, আমি আপন পিতার নিকট এই যুবার প্রতিভূত হইয়া কহিয়াছি, যদি আমি ইহাকে তোমার নিকট না আনি, তবে তোমার সাক্ষাতে আমি চিরকাল দোষী থাকিব। অতএব নিবেদন করি। আমি এই যুবার পরিবর্তে প্রভুর নিকট দাস হইয়া থাকি। কিন্তু এই যুবাকে ভাতাদের সহিত বিদায় করুন। কেননা এই যুবা আমার সহিত না গেলে কি প্রকারে আমি পিতার নিকটে যাইতে পারি? আর আমার পিতার যে দশা ঘটিবে, তাহা কি প্রকারে দেখিব? তখন যুষ্ফ অধৈর্য হইয়া সভাস্থ মিসরীর তাৰৎ লোককে বাহিরে যাইতে আজ্ঞা দিল; এবং বিদেশী লোক এখানে কেত থাকিবে না বলিয়া ভাতাদের নিকটে গিয়া তাহাদের অশ্রমোচন করিয়া বলিল, আমি যুষ্ফ, আমার পিতা কি আদামপি জীবৎ আছেন? কিন্তু তাহাতে তাহার ভাতার। এমন ভীত হইল, যে কিছু মাত্র উত্তর দিতে পারিল না। পরে তাহারা তয় ও লজ্জা এবং হর্য ও বিশ্বয়েতে পূর্ণ হইল। তখন যুষ্ফ কহিল, বিনয় করি, আমার নিকটে আইস; তাহাতে তাহারা নিকটে গিয়াও কোন কথা বলিতে পারিল না। যুষ্ফ বলিল, আমি যুষ্ফ, তোমাদের ভাতা যাহাকে তোমরা মিসরদেশগামি লোকদের কাছে বিক্রয় করিয়াছিলা। কিন্তু তোমরা আমাকে এই স্থানে বিক্রয় করাতে আপনাদের প্রতি বিরক্ত হইও না। কেননা প্রাণ-রক্ষার্থে ঈশ্বর তোমাদের অগ্রে আমাকে পাঠাইয়াছেন। এখন যাও, আমার এই মিসর দেশের ঐশ্বর্য যাহা দেখিলা

সে সকল গিয়া আমার পিতাকে কহ, এবং 'তোমরা শীক্ষ
করিয়া এই স্থানে ফিরিয়া আইস । পরে যুষ্ফ আপন
ভাতা বিন্যামিনের গলা ধরিয়া রোদন করিল, এবং বিন্যা-
মিনও তাহার গলা ধরিয়া রোদন করিল । এবং সে অন্য
ভাতাদিগকেও চুম্বন করিয়া রোদন করিল । তৎপরে তা-
হার ভাতার। তাহার সহিত আলাপ করিতে লাগিল । এবং
মিসরের রাজা ইহা শুনিয়া তাহাদের পিতা যাকুবকে নিম্নলুণ
করিবার নিমিত্তে মিসর হইতে রথ লইয়া যাইতে আত্মা
দিল । তাহাতে যুষ্ফ আপন পিতার নিকট শকট ও বল-
মূলা দ্রবা ভেট পাঠাইল । তাহার পর যুষ্ফের ভাতারা
প্রস্তুন করিলে সে তাহাদিগকে কহিল, সাবধান হও, পথে
বিবাদ করিও ন ।



১৯ যাকবের মিসর দেশে গমনের ব্রহ্মাণ্ড ।

যুষ্ফের ভাতৃগণ আপন দেশে আগমন করিয়া পিতার
নিকট কহিল, যুষ্ফ অদ্যাবধি জীবৎ আছে, এবং সমস্ত
মিসর দেশের অধ্যক্ষ হইয়াছে; কিন্তু যাকুব তাহা শুনিয়া
তাহাদিগের কথা বিশ্বাস না করিয়া অন্তঃকরণে চুঁথিত
হইল, কিন্তু সকল বিস্তার ক্রমেই শুনিয়া এবং যুষ্ফের প্রে-
রিত দ্রব্যাদি দেখিয়া তাহার মন প্রকুপ হইল, এবং সে
কহিল, যুষ্ফ অদ্যাপি জীবৎ আছে, এই আমার যথেষ্ট,
আমি গিয়া মরণের পূর্বে তাহাকে দেখিব । তখন যাকুব
পুল ও পৌত্র ও সমস্ত সম্পত্তি ও দাস দাসী লইয়া
শকটে আরোহণ করিয়া মিসর দেশে যাত্রা করিল । যাকু-

বের পুত্রবধু ব্যতিরেকে ছেষটি জন মিসর দেশে যামন ক-
রিল। পরে যুষ্ফ রথে আরোহণ করিয়া আপন পিতার স-
হিত সাঙ্কাঁৎ করিবার জন্যে বাহিরে গেল। পরে তাহার
কাছে আসিয়া যাকুব গলা ধরিয়া অনেক ক্ষণ রোদণ ক-
রিয়া বলিল, তুমি অদ্যাবধি জীবৎ আছ, তোমার মুখ
আমি দেখিলাম, এখন স্বচ্ছন্দে করিব। পরে যুষ্ফ আপন
পিতা যাকুবকে রাজবাটাতে লইয়া গেলে রাজা যাকুবকে
জিজ্ঞাসা করিল, তোমার বয়ঃক্রম কত বৎসর হইয়াছে ?
যাকুব কহিল, আমার প্রবাসকাল ১৩০ বৎসর হইল।

যাকুব এই জগৎ বিদেশ এবং স্বর্গ আপন স্বদেশ ইহা
বোধ করিয়া কহিল, আমার প্রবাসকাল ১৩০ বৎসর হইল;
অপর সে আমার আয়ু অল্প ও ক্লেশজনক, আমার পূর্ণপুরু-
ষের প্রবাসকালের তুল্য নয়। পরে যাকুব ফিরোগকে আশী
র্খাদ করিয়া বিদায় হইল। ইহার পর আর সত্তর বৎসর
যাকুব মিসর দেশে জীবৎ থাকিল।

যাকুবের মৃত্যুকাল উপস্থিত হইলে যুষ্ফ আপন ত্রু-
পুত্র সঙ্গে লইয়া পিতার সহিত সাঙ্কাঁৎ করিতে গেল।
তখন যাকুব যুষ্ফকে কহিল, দেখ, আমি ভাবিয়াছিলাম
তোমার মুখ আর দেখিতে পাইব না, কিন্তু ঈশ্বর তোমাকে
তোমার বংশের সহিত আমাকে দেখাইলেন। তখন যু-
ষ্ফ দুই পুত্র লইয়া আশীর্খাদ পাইবার নিমিত্তে আপন
পিতার নিকট দাঁড়াইল, এবং যাকুব দক্ষিণ হস্ত লইয়া ই-
ফ্রারিম নামে যুষ্ফের কনিষ্ঠ পুত্রের মন্ত্রকে দিয়া তাহাকে
আশীর্খাদ করিল, এবং বাম হস্ত মানশ নামে জ্যোত্তের ম-
ন্ত্রকে দিয়া আশীর্খাদ করিল। পরে যুষ্ফকেও আশীর্খাদ

করিয়া কহিল, আমার পূর্বপুরুষ অব্রাহাম ও ইস্হাক যাহার পথাবলিষ্ঠী ও যে ঈশ্বর আদ্যাবধি আমাকে যাবজ্জ্বলা-বন প্রতিপালন করিতেছেন, তিনি এই বালকদিগকে আশী-সন্দ করুন, ইহাদের দ্বারা আমার ও আমাদিগের পূর্বপু-
রুষ অব্রাহাম ও ইস্হাকের নাম ধাকুক; আমি আপন পু-
ত্রের ন্যায় ইহাদিগকে অধিকার দিলাম, এবং ইস্রায়েল
লোকের মধ্যে যে কেহ আশীর্বাদ করিবে, সে এইকপ
বর্ণিবে, ঈশ্বর তোমাকে ইন্দুয়িমের ও মানশের তুল্য ক-
রুন, পরে যাকুব আপন পুত্রগণকে ডাকিয়া প্রত্যেক
কন্তক আশীর্বাদ দিয়া তাবি মন্ত্রণাবিষয়ক কথা কহিল,
মানশেরে যাকুব আপন শয়ন স্থানে গিয়া শয্যাগত হইয়া
পর্যন্ত,

তাহার মৃত্যুর পরে যুষ্ফ আপন ভাতা ও ফিরোজের ভৃত্য
এবং মিসরদেশের অধ্যক্ষগণের সঙ্গে বহু রথ ও অশ্বাক-
চগণক যাউক যাকুবের কবর দেওনার্থে কলানদেশে যাত্রা
করিল এবং তাহারা তাহাকে অব্রাহামের কবর স্থানে ম-
ত্রীর পদদিক্ষ মক্পিলা নামক ক্ষেত্রে কবর দিল। তদ-
নন্দন ইহারা মিসর দেশে ফিরিয়া আইলে যুষ্ফের আতা-
বা ' এস্পার বলাবলি করিল, আমাদের পিতার মৃত্যু হইয়াছে,
একজনে যুষ্ফ আমাদিগকে ঘৃণা করিবে, এবং পূর্বকৃত আ-
মাদের মন্দ কর্মের প্রতিফলণ দিবে। কিন্তু যুষ্ফ তাহা-
দিগকে কহিল, তোমরা ভয় করিও না, আমি কি ঈশ্বরের
প্রতিনিধি অক্ষপ নহি, তোমরা আমার বিরুদ্ধে কুপরামর্শ
করিয়াছিলা বটে, কিন্তু ঈশ্বর তাহা স্বপরামর্শ করিলেন ?
ফলতঃ এখন যে কপ দেখিতেছ, এই কপ তিনি অনেক মনু-

যোর প্রাণ রক্ষা করিয়াছেন । পরে যুষক এবং তাহার আত্মগণ অনেক দিন মিসরদেশে বাস করিয়া আপনাদের পুত্র ও পৌত্রাদিকে দেখিল ।

→→→←←

২০ আয়োবের বিবরণ ।

ধর্ম্ম প্রস্তাবে এই বিবরণ অন্য স্থানে লিখিত আছে, কিন্তু আয়োব এ সময়ে বর্তমান ছিল; এই নিমিত্তে তাহার বৃত্তান্ত এখন লিখি । অব্রাহামের পিতা নাহোর আয়োবের বংশোদ্ধূর ছিল । সেই আয়োব উস দেশে বাস করিত । সেই ব্যক্তি সম্পূর্ণ ধার্মিক ও সরল ও ঈশ্বর ভয়কারী ও কৃতিয়া পরাণমুখ ছিল । ঈশ্বর তাহাকে আশীর্বাদ করিয়ে এমন বহু সম্পত্তি ও ধন দিলেন, যে তৎকালে তাহার সমাজ অতি ধৰ্মী কেহ ছিল না, এবং তাহার সকল কর্ম সফল হইল । কিন্তু শয়তান আয়োবের প্রতি ঈর্ষা করিয়া ঈশ্বরকে কহিল, আয়োব তোমার আশীর্বাদ ও ধন দানেতে কেবল তোমাকে ভয় করে । বরং তাহার সম্পত্তি যদি তুমি নষ্ট কর, তবে সে তোমার সেবা পরিত্যাগ করিবে । তাহাতে ঈশ্বর কহিলেন, দেখ, তাহার তাৎক্ষণ্য সম্পত্তি তোমার হাতে আছে, কিন্তু তাহার উপর তুমি হাত দিও না । তখন শয়তান প্রস্থান করিল । তৎপরে এক দিন আয়োবের কন্যা পুত্রগণ আপনাদের জ্যেষ্ঠ ভাতার গৃহে ফলাহার করিতে গেলে এক জন দুর্ত আয়োবের নিকট আসিয়া বলিল, শিবা দেশের সোকেরা আসিয়া সকল বলদ ও গর্দভগণকে লুঁঠিয়া লইল, এবং তোমার দাসদিগকে বধ করিল । সে এই কথা

কহিতে আর এক জন আসিয়া বলিল, ইশ্বরের অগ্নি স্বর্গ হইতে পতিত হইয়া সকল মেষ ও দাসদিগকে নষ্ট করিবাচ্ছ। এবং সে এই কথা কহিতে তৃতীয় জন আসিয়া দাঁহল, কাশ্মীরের তোমার সকল উত্ত্ৰকে লুটিয়া লইয়াছে ও দাসদিগকে বধ করিয়াছে। সে জন বাহিরে গেলে আর এক জন আসিয়া আয়োবকে এই সমাচার দিল, তোমার পুত্র ও কন্যারা আপনাদের জোষ্টের গৃহে ভোজন ও দ্রাক্ষারস পান করিতেছিল, এমন সময়ে মহাবায়ু উঠিয়া সেই গৃহের চারি কোণায় লাঁগিল। তাহাতে যুবাদের উপর গৃহ পতিত হওয়াতে তাহারা হত হইয়াছে। তখন আয়োব ভূমিতে পতিত হইয়া প্রণাম করিয়া কহিল, আমার মাতার গর্ত্ত হইতে আমি উলঙ্ঘ হইয়া আসিয়াছি, এবং উলঙ্ঘ হইয়া ফিরিয়া যাইব; প্রভু দিয়াছেন, প্রভুই লইয়াছেন, প্রভুর নাম মন হউক। এমতেও আয়োব পাপ না করিয়া ইশ্বরের দরে শ্রেষ্ঠ থাকিল। অনন্তর শয়তান ইশ্বরের সাক্ষাতে আসয়: বলিল, আয়োব পাপ করিল না বটে, কিন্তু মহুষ্য আপন প্রাণের কারণ সকলি দেয়; অতএব তুমি তাহাকে অস্তিত্ব দেও, তবে সে তোমাকে পরিত্যাগ করিবে। তাহাতে ইশ্বর এই ক্ষেত্রে আয়োবের পরীক্ষা করিতে শয়তান কে অনুমতি করিলেন। পরে আয়োব বিক্ষেপকের শক্ত ব্যথাতে ব্যথিত হইলে তাহার স্ত্রী তাহাকে বলিল, এখনও কি তুমি ইশ্বরের অনুরাগ করিতেছ? ত্রিয়ম্বণ হইয়াও কি আপন ধর্ম ছাড়িবা না? কিন্তু আয়োব তাহাকে দোষ দিয়া কহিল, তুমি অজ্ঞানা স্ত্রীর মত কথা কহিতেছ; আমরা কি ইশ্বরের হাত হইতে আশীর্বাদ গ্রহণ করিব, অমঙ্গল গ্রহণ

করিব না । এই কথাতেও আয়োব পাপ না করিয়া ঈশ্ব-
রের প্রতি ভয় করিয়া থাকিল । তৎপরে ইলীফস ও বিল-
দদ ও সোফর, তাহার এই তিন জন মিত্র আসিয়া তাহার
বিশ্বাস ও সহিষ্ণুতা পরীক্ষা করিয়া তাহাকে দোষ দিল ।
কিন্তু ঈশ্বর তাহার ধর্ম ও প্রার্থনাতে পরম সন্তুষ্ট ছইয়া
আপন সন্দৰ্ভত্তি ও জ্ঞান তাহাকে দর্শাইলেন, ও তাহাকে
তাহার মিত্র ও পরিচিত লোকদের সম্মুখে সাক্ষ্য দিলেন ।
এবং ঈশ্বর আয়োবের প্রথমাবস্থা হইতে শেষাবস্থায় এমন
মঙ্গল করিলেন, যে তাহার সম্পদ পূর্বে যেমন ছিল, তাহার
হিণুণ হইল । তৎপরে আয়োব এক শত চালিশ বৎসর বঁ-
চিয় আপন পুত্র পৌত্রের চারি পুরুষপর্যান্ত দর্শন করিল ।

→→→→



২১ মুসার বিবরণ ।

ইস্রাএল মিসর দেশে গমন কালীন ঈশ্বর তাহাকে বলি-
লেন, আমি সেই স্থানে তোমার বংশ বৃক্ষি করিব । এই

ঈশ্বরের প্রতিজ্ঞানুসারে ইস্রাএলের বৎশ কএক শত বৎস-
রের মধ্যে এমত বহুগোষ্ঠী হইল, যে তাহাদের দ্বারা সেই
ক্ষেত্র পরিপূর্ণ হইল। কিন্তু যুবকের মৃত্যুর পরে এক সৃতন
রাজা হইল; সে যুবকের কর্মের বিষয় অজ্ঞাত প্রযুক্ত ইস্-
রাএল লোকদিগকে অতিশয় ক্লেশ দিল; এবং সে তাহাদি-
গকে আপনার নিমিত্তে ভাগুর নগর গাথাইল এবং তদ্বারা
অন্য২ ক্লেশজনক কর্ম করাইল। পরে এক সৃতন রাজা
হইয়া ইস্রাএলদিগের পুত্র সন্তানদিগকে নষ্ট করিতে এবং
কন্যাদিগকে জীবিত রাখিতে ইস্রাএলের ধাত্রীদিগকে
আজ্ঞা দিল। কিন্তু তাহারা ঈশ্বরের প্রতি তয় করিয়া পুত্র
সন্তানদিগকে জীবিত রাখিতে লাগিল। পরে সেই রাজা
ইস্রাএলদিগের তাৎক্ষণ্যে সন্তানকে নদীতে নিষ্কেপ করি-
তে আপনার সকল লোককে আজ্ঞা দিল। সেই কালে এক
ইস্রাএল লোকের শ্রী এক সুন্দর পুত্র প্রসব করিয়া তা-
হাকে তিন মাসপর্যন্ত অতি ভয়ক্রমে গোপন করিয়া রা-
খিল। পরে আর গোপন করিতে না পারিয়া একটা নল
দ্বারা পেটবা নির্মাণ করিয়া তাহার মধ্যে ঐ বালক রাখি-
য়া নদী তীরস্থ নল বনে স্থাপন করিল। কিছু কাল পরে
ফিরোগের কন্যা স্বানার্থে ঐ নদী তীরে আসিয়া পেটো দে-
খিয়া আপন দাসীকে তাহা আনিতে আজ্ঞা দিল। পরে
তাহা থুলিয়া তাহার মধ্যে এক বালক ক্রন্দন করিতেছে, ইহা
দেখিয়া খেদাবিত হইয়া কহিল, এই ইস্রাএলের এক বালক।
তখন ঐ বালকের ভগিনী নিকটে আসিয়া ফিরোগের কন্যা-
কে কহিল, তোমার নিমিত্তে ঐ বালককে ছুঁফ পান করাইতে
আমি যাইয়া কি ইস্রাএলের এক ধাত্রীকে ডাকিয়া আ-

নিব? তখন রাজকন্যা কহিল, যাও, তাহা কর। পরে সে অতি শীত্র গিয়া ঐ বালকের মাতাকে ডাকিয়া আনিল। তখন সেই দ্বী আপন ঘালককে ছুঁফ পান করাইল। অনেক কাল পরে রাজকন্যা ঐ শুবাকে রাজবাটীতে আনিয়া তাহাকে মিসরীয়দিগের সমস্ত বিদ্যা শিক্ষা করাইল। এবং তাহার নাম মুসা অর্থাৎ আকর্ষিত রাখিল। মুসা বড় হইলে ইস্রাএলের সন্তানরূপে খ্যাত না হইয়া ফিরোগের কন্যার সন্তান বলিয়া খ্যাত হইল। পরে ইস্রাএল লোকদের প্রতি মিসরীয়দের অত্যন্ত ছষ্টাচার দেখিয়া মুসা অতিশয় ক্লেশ পাইল। এক দিন সে বাহিরে গিয়া এক জন মিসরীয় এক ইর্বীয় লোককে প্রহার করিতেছে দেখিয়া আপন ভাতার উপকারার্থে ঐ মিসরীয় লোককে বধ করিল। কিন্তু মুসার হস্ত দ্বারা আমাদের উদ্ধার হইবে, ইহা মুসার ভাতৃগণ সেই সময়ে বুঝিল না।

পরে রাজা এই বৃত্তান্ত শুনিয়া মুসাকে বধ করিতে অন্বেষণ করিলে, মুসা ফিরোগের শমুখ হইতে পলায়ন করিয়া মিদিয়ান দেশে গেল। মিদিয়ান লোকেরা অব্রাহামের বংশ ছিল; তাহারা প্রান্তরের মধ্যে স্থুপ সাগরের নিকটে বাস করিতেছিল। সেই প্রান্তরের মধ্যে মুসা এক কুপের নিকটে বসিলে মিদিয়ানের ঘাজকের সাত কন্যা মেষপালকে জল পান করাইতে আইল। কিন্তু অন্য মেষপালকেরা আসিয়া সেই কন্যাদিগকে তাড়াইয়া দিতে চেষ্টা করিলে মুসা তাহাদিগকে নিবারণ করিয়া ঐ কন্যাদের মেষদিগকে জলপান করাইল, এবং যথেষ্ট উপকার করিল। প্রিথু নামক ঐ কন্যাদের পিতা মিদিয়ানের এক অধিপতি; তাহা-

কে এই সকল বৃত্তান্ত কহা গেল। পরে যিথু সিপোরা মাঝী
আপন কল্যাতা তাহার সহিত বিবাহ দিয়া তাহাকে আপন
মেষপালকের অধাক্ষ করিয়া রাখিল। এই কৰ্প মুসা রাজ-
বাটীতে নিযুক্ত হওয়াতে তাহার পিতৃলোকের ন্যায় বিদেশে
মেষপালক হইয়াছিল। এবং মিসরীয়দের রাজার সভায়
ন ফিরিয়া যাইতে ইচ্ছুক হইল না।



২২ মুসার কিরোনের সম্মুখবর্তী হওন।

মুসার বয়ঃক্রম চলিশ বৎসর হইলে সে মিসর দেশ-
হইতে পলায়ন করিয়াছিল। এবং চলিশ বৎসরপর্যন্ত
মিসরিয়ান দেশে মেষ পালদের মধ্যে বাস করিয়াছিল।
তৎপরে এক দিন মুসা প্রান্তরের মধ্যে হোরেব নামক পর্য-
ন্তের উপর যেমনের সঙ্গে থাকিয়া দেখিল, যে এক ঝোপ অ-
গ্রামে প্রজনিত হইতেছিল, কিন্তু দক্ষ হইল না। পরে
সে ইহার কারণ জানিবার নিমিত্তে তাহার নিকটে গেল।
কিন্তু ঝোপের মধ্য হইতে এই রব হইল, হে মুসা, হে
মুসা। তখন মুসা কহিল, আপনি কি আজ্ঞা করেন, আমি
এখানে উপস্থিত আছি। তখন সেই রব কহিল, তুমি
এই স্থানের নিকটবর্তী হইও না, ও তোমার পাদ হইতে
পাতুকা খুলিয়া দেও, তুমি যে স্থানে দণ্ডয়মান আছ, সে
পবিত্র তুমি। এবং তিনি আরো কহিলেন, আমি তোমার
পূর্ব পুরুষদের ঈশ্বর, ফলতঃ অত্রাহমের ও ইস্থাকের এবং
ঘাকুবের ঈশ্বর। তাহাতে মুসা ঈশ্বরের প্রতি দৃষ্টি করি-
তে ভীত হইয়া আপন মুখ আচ্ছাদন করিল। পরে পর-

মেশ্বর কহিলেন, আমি মিসরাস্তি আমার লোকদের অত্যন্ত ক্লেশ দেখিয়াছি, অতএব মিসরীয়দের হস্ত হইতে তাহাদিগকে উদ্ধার করিতে এবং এই দেশ হইতে উত্তর প্রশস্ত দেশে তাহাদিগকে আনিতে আমি নামিলাম। এখন যা ও, আমি তোমাকে ফিরোগের সম্মুখে পাঠাইব, তুমি আমার লোক ইস্রায়েল বংশকে মিসর দেশ হইতে বাহির করিব। মুসা ইহা শুনিয়া কহিল, আমি কি ফিরোগের নিকট গিয়া ইস্রায়েল বংশকে মিসর দেশ হইতে বাহির করিতে পারিব? তখন ঈশ্বর কহিলেন, আমি তোমার সহায় হইব। কিন্তু মুসা বলিল, ইস্রায়েল লোকেরা আমার কথায় বিশ্বাস করিবে না, বরং বলিবে, ঈশ্বর তোমাকে দশন দেন নাই। তখন প্রভু জিজ্ঞাসিলেন, তোমার হস্তে কি। সে কহিল, যষ্টি। তাহাতে তিনি কহিলেন, তাহা ভূমিতে ফেল। তখন সে সেই কপ করিলে সেই যষ্টি সর্প হইল। পরে মুসা তাহার সম্মুখ হইতে পলায়ন করিল, কিন্তু প্রভু কহিলেন, তুমি হস্ত বিস্তার করিয়া উহার লাঙ্গুল ধর। তখন সে ধরিলে সেই সর্প তাহার হস্তে পুনরায় যষ্টি হইল। পরে পরমেশ্বর তাহাকে আরো কহিলেন, তুমি হস্ত বক্ষস্থলে রাখ। তখন সে তাহা করিয়া হস্ত বাহির করিলে সেই হস্ত কুঠিয়ত্বের ন্যায় হিয়বর্ণ হইল। পরে সেই হস্ত পুনরায় বক্ষস্থলে দিয়া বাহির করিলে তাহার মাংস অন্য হস্তের ন্যায় স্ফুর হইল। পরে ঈশ্বর বলিলেন, তাহারা যদি এই চিহ্ন দেখিয়া তোমাকে বিশ্বাস না করে, তবে নদীর কিছু জল লইয়া শুক ভূমিতে ফেল, তাহাতে সে রক্ষা হইবে। পরে মুসা বলিল, হে

আমার প্রভু, আমি পূর্বাবধি বাক্পটু নহি, আমি বাক্য কহনে অঙ্গম ও জড়জিহ্ব আছি। তখন পরমেশ্বর তাঁকে কহিলেন, মন্তব্যের মুখ নির্মাণকারী কে? এবং বোবা ও বধির কিস্তি দর্শক ও অক্ষ এ সকলকে কে নির্মাণ করে? আমি পরমেশ্বর কি তাহা করি না? অতএব এখন যাও: আমি তোমার মুখে থাকিয়া বক্তব্য কথা শিখিব করাইব। এবং তোমার আত্ম হারোণ, সে তোমার নিকটে থাকিবে, তুমি তাহার প্রতি কথা কহিবা, এবং সে তোমার বদলে কথা কহিবেক।

তৎপরে মুসা মিসর দেশে আইলে মৃসা ও হারোণ ইস্রাএল বংশীয় প্রাচীনবর্গকে একত্র করিয়া তাহাদিগের নিকটে ঈশ্বরের আজ্ঞা প্রকাশ করিল। পরে মৃসা ও হারোণ রাজার নিকটে গিয়া তাহাকে বলিল, ইস্রাএলের প্রভু পরমেশ্বর কহেন, প্রান্তরে আমার উদ্দেশে উৎসব করিবার নিমিত্তে আমার লোকদিগকে যাইতে দেও। তাঁতে কিরোণ রাজা উত্তর করিয়া বলিল, পরমেশ্বর কে, যে আমি তাহার কথা মানিয়া ইস্রাএল বংশকে যাইতে দিব? আমি প্রভুকে চিনি না, ও ইস্রাএল বংশকে যাইতে দিব না। পরে ফিরোণ সেই দিনে ইস্রাএল লোকদের উপর আরও অধিক কর্ষ্মের তার দিতে আজ্ঞা দিয়া কহিল, ইব্রীয় লোকেরা অলস আছে, তোমরা তাহাদিগকে পূর্বে ইষ্টকাদির নিমিত্তে বিচালি দিয়াছিলা, সেই মত আর দিও না: কিন্তু তাহারা বাইয়া আপনারা সংগ্রহ করিয়া পূর্বমত ইষ্টকগণনা করিয়া দিউক। মুসা ঈশ্বরের আজ্ঞামুসারে সেই আশ্চর্য ক্রিয়া করিল, তথাপি ফিরোণ মুসার

কথাতে মনোযোগ করিল না; কারণ মিসরীয় মাঝাবি লোকে-
রা ও এমন কর্ম করিতে পারিত। কিন্তু ফিরোগের অন্তঃ-
করণ কঠিন হওয়াতে ইশ্বর মুসাদ্বারা আশ্চর্য অনেক ক্রিয়
করিয়া মিসরীয় লোকদের উপর বড় বিপদ ঘটাইলেন।

প্রথমে মুসা আপন যষ্টি নীল নদীর উপর রাখিলে তাহার
জল রক্ত হইয়া গেল, সাত দিন পর্যন্ত সেই রূহে নদীর
জল রক্ত থাকিল, তাহার জল কেহ পান করিতে পারিল ন।
এবং সমস্ত মৎস্য মরিয়া গেল। পরে ফিরোগ ইশ্বরের ক
থাতে মনোযোগ ন করাতে হারোণ আপন হস্ত মিসর দে
শীয় সকল জনের উপর বিস্তার করিলে সকল দেশ এম-
তেকে পরিপূর্ণ হইল, যে গৃহ ও শয়নাগার ও শয্যা ও ত গুল
ও আটামদানের পাত্র এ সকল স্থানে ভেক প্রবেশ করিল।
তখন ফিরোগ মুসাকে বলিল, আমার দেশ হইতে এ সকল
ভেককে দূর করণার্থে পরমেশ্বরের নিকটে প্রার্থনা কর, পরে
আমি তোমার লোকদিগকে যাইতে দিব। তাহাতে মুস
পরমেশ্বরের নিকটে প্রার্থনা করিলে সকল ভেক এক দিনেই
মরিল। অনন্তর লোকেরা সেই যুত ভেক সকল একত্র করি
যা ঢিবি করিলে দেশে মহা দুর্গন্ধ হইল। কিন্তু ফিরো-
গ পুনরায় আপন অন্তঃকরণ কঠিন করিয়া ইস্রাএল লোকদি-
গকে যাইতে দিল না। পরে হারোণ আপন যষ্টি উঠাইয়
ধূলির উপর প্রহার করিল। তাহাতে সেই ধূলি মযুর্য
ও পশ্চদের উপর উকুন হইল। পরে মাঝাবি লোকেরা এ-
ক্ষণ করিতে না পারাতে ফিরোগকে বলিল, এই কর্ম ইশ্বরের
অঙ্গুলীকৃত। কিন্তু তথাপি রাজার অন্তঃকরণ কঠিন থাকিল।
তৎপরে সমুদ্রায় মিসর দেশে মসকের ঝাঁক উপস্থিত হইল।

তাহাতে মিসরীয় তাৰৎ পশু মৱিল। কিন্তু ইস্রাএল বৎ-
শেৱ পশু মদ্যে একটি ও মৱিল না।

তথাপি ফিরোগ সেই কপ কঠিন থাকিল। পৱে মূসা
পৱমেশ্বৱেৱ আজ্ঞাহসাৱে চলাৱ ভয় লইয়া ফিরোগেৱ স-
ম্মুখে আকাশেৱ দিগে ছড়াইয়া দিল, তাহাতে সকল মনুষ্য
ও পশুদেৱ গাত্ৰে শ্ফুর্যুক্ত ক্ষেটক হইল। তখন মায়াবি
লোকেৱা মূসাৱ সম্মুখে থাকিতে পাৱিল না, কেননা তাহা-
দেৱ গাত্ৰেও ক্ষেটক হইল। ইহাতেও ফিরোগেৱ অন্তঃক-
ণণ কঠিন থাকিল। পৱে মূসা পুনৰায় আপন যষ্টি আক-
ণণেৱ দিগে উঠাইলে দুঃসহ বড় মেঘগৰ্জন ও শিলাৰ্বণ
ও অগ্নিবৃষ্টি হইল; একপ মিসৱ দেশেৱ স্থাপনাৰ্বধি কখন
ইয় নাই; কেত্ৰেৱ বৃক্ষ সকল ভগ্ন হইল, এবং কেত্ৰে অ-
গুয়া ও পশু সকল শিলাৰ্বষ্টিতে নষ্ট হইল। তাহাতে ফি-
রোগ মূসাকে ও হারোগকে শীঘ্ৰ আনিতে আজ্ঞা দিল; মূসা
আইলে ফিরোগ তাহাকে কহিল, এই বাব আমি পাপ কৱি-
নোৱ, অতএব এই মেঘগৰ্জন ও শিলাৰ্বষ্টি আৱ ঘেন অধিক
না হয়, এই নিমিত্তে তোমো পৱমেশ্বৱেৱ নিকটে প্ৰার্ঘনা
কৱ। পৱে মূসা ফিরোগেৱ নিকট হইতে নগৱেৱ বাহিৱে
দিয়া পৱমেশ্বৱেৱ প্ৰতি আপন হস্ত বিস্তাৱ কৱিলে মেঘ-
গৰ্জন নিবৃত্ত হইল। কিন্তু ফিরোগেৱ অন্তঃকণণ পূৰ্বমত
কঠিন থাকিল। পৱে পূৰ্ব বায়ুৱ আগমনে পঞ্চপাল উপ-
ত্থিত হইল। তাহা মিসৱ দেশকে আচ্ছন্ন কৱিয়া অবশিষ্ট
যে কিছু ছিল, দে সকলি ভঙ্গ কৱিল।

ফিরোগ পুনৰায় মূসাকে ও হারোগকে ডাকাইয়া কহিল,
কেবল এই বাব আমাৱ পাপ ক্ষমা কৱিয়া আমাৱ এই

তুরবস্তা দূর কর। তখন মুসার প্রার্থনামুসারে প্রমেষ্টর পশ্চিম বায়ু বহাইয়া দেশ হইতে পঞ্জপালকে শুক সমুদ্রে নিক্ষেপ করিলেন। তথাপি ফিরোগ কঠিন থাকিল। তাহার পর মুসা আপন হস্ত আকাশের দিগে বিস্তার করিলে তিনি দিন পর্যন্ত সমস্ত মিসর দেশে এমন ঘোর অঙ্ককার হইল, যে এক জন অন্য জনকে দেখিতে পাইল না, এবং আপনার স্থান হইতে উঠিতে পারিল না। কিন্তু গোসন দেশে ইস্রাএল বংশের বাসস্থান দীপ্তিময় ছিল। তখন ফিরোগ অতি কঠিন হইয়া মুসাকে কহিল, তুমি আমার নিকট হইতে দূর হও। কিন্তু সাবধান হও, আমার মুখ আর কখন দর্শন করিও না: যে দিন তুমি আমাকে দেখিবা, সেই দিন মরিবা।

২৩ মিসর দেশ হইতে প্রস্থান।

ফিরোগের অধিক অবাধ্যতা হইলে ঈশ্বর মৃসাকে কঠিলেন, আমি ফিরোগের এবং মিসর দেশের উপর আর এক উৎপাত ঘটাইব, তাহাতে সে তোমাদিগকে এই স্থান হইতে বাহির করিয়া দিবেক, এবং তোমাদিগকে সর্বস্বৰ্গ বাহির করিয়া দিবেক। কেননা আমি মিসরের মধ্য দিয়া যাইব, তাহাতে তাবৎ প্রথমজাত মরিবেক। পরে ঈশ্বর ইস্রাএল লোকদিগকে যাত্রার কারণ সমস্ত প্রস্তুত করিতে ও ভোজন করিতে আজ্ঞা দিয়া কহিলেন, তোমরা এই ক্ষেপে কঠিবন্ধন করিয়া ও চরণে পাতুক। দিয়া হস্তে যষ্টি গ্রহণ পূর্বক ভোজন করিব। তোমরা এক মেষ ভোজন করিব

আর তাহার কিঞ্চিৎ রক্ত লইয়া তোমাদের মৃহে ছিলু রাখিতে হইবেক । তাহাতে তোমাদের মৃহের প্রথমজ্ঞাত প্রত্যেক জন রক্ষা পাইবে । পরে এই কপ প্রস্তানের কারণ সেই দিন স্থাপিত হইল । ইস্রাএল বৎশ পরমেশ্বরের আজ্ঞামুসারে ঐ সকল কর্ম করিল । এবং তুই প্রহর বাণির সময়ে পরমেশ্বর মিসরের মধ্যে আইলে তাহাদের সকল প্রথমজ্ঞাত অর্থাৎ কিরোগের প্রধান অবধি অতি অদন শেষে দাসীর প্রথমজ্ঞাত পর্যন্ত মরিল । এবং পশ্চদেরও প্রথমজ্ঞাত মরিল । তাহাতে তাৰং গিসর দেশে যেমন কথন হয় নাই, এই কপ রোদন উপস্থিত হইল । এবং কিরোগ ও তাহার লোক অতি ভীত হইয়া রাত্রিকালে মূসা ও তারোগকে ইহা বজিয়া পাঠাইল, তোমরা ইস্রাএল লোক ও আপনাদের পুত্রদিগকে ও পশ্চদিগকে লইয়া শীত্র উঠিয়া আমাদের মধ্য হইতে বাহিরে যাও । এবং মিসরীয় লোকেরা ইস্রাএলের বৎশ যাহাতে শীত্র যায়, এমত উদ্যোগ কৰিল । কেন্তা তাহারা কহিল, আমরা সকলে মরিব । পরে ইস্রাএল মিসর দেশ হইতে প্রস্থান করিল, এবং আপন লোকেরা সঙ্গে বহু স্বর্গ পাত্র ও রোপ্য পাত্র ও বস্ত্রাদি লইয়া গেল, কিন্তু কিরোগ রাজা ইস্রাএল বৎশের প্রস্থানের বিষয় শুনিয়া দুঃখিত হইল, এবং আপন রথ প্রস্তুত করাইল আর আপন লোকদিগকে লইয়া ইস্রাএল বৎশের পশ্চাত্ত্ব ধাবমান হইল । এবং স্তুক সাগরের নিকটে পৰ্বতের মধ্যে নিমু ভূমিতে তাহাদিগকে পাইল । ইস্রাএল লোকেরা মিসরীয় লোকদিগকে দেখিয়া অতি ভীত হইলে মূসা তাহা দিগকে কহিল, তোমরা ভয় করিও না ; পরমেশ্বর তোমাদি-

গের নিমিত্তে যুক্ত করিবেন; তোমরা স্থির হইয়া থাক। কিন্তু ইস্রাএল লোকেরা সে স্থানে বড় ভীত ছিল; কারণ তাহাদিগের সম্মুখে অতি গভীর সমুদ্র ও দক্ষিণ ও বাম ভাগে অগম্য অতি উচ্চ পর্করত ও পশ্চাতে মিসরীয় সৈন্য ছিল। তখন মূসা প্রার্থনা করিলে পরমেশ্বর কহিলেন, তুমি আমাকে কেন ডাকিতেছ? ইস্রাএল লোকদিগকে অগ্রসর ও সমুদ্রদিগে যাইতে কহ, আমি এখন ফিরোণ ও তাহার তুবৎ সৈন্যের রক্ত দ্বারা সন্ত্রম প্রাপ্ত হইব: আমি যে পরমেশ্বর ইহা মিসরীয় লোকেরা জ্ঞাত হইবে। তখন পরমেশ্বরের আজ্ঞানুসারে মূসা আপন যষ্টি সমুদ্রের উপর দিস্তার করিলে সে সমস্ত রাত্রি প্রবল পূর্বীয় বায়ু বহিয়াই সমুদ্রকে পৃথক্ক করিল, ও জল দৃষ্টি দ্বারে প্রাচীর স্বরূপ স্থাপিত হইল এবং ঈশ্বর ইস্রাএল লোক ও মিসরীয় লোকদের মধ্য স্থানে এক মেঘ স্থাপিত করিলেন, তাহাদ্বারা ইস্রাএল লোকের প্রতি আলো এবং মিসরীয় লোকের প্রতি অক্ষকার হইল। মিসরীয় লোকেরা ইস্রাএল লোককে দেখিতে পাইল না; তাহাতে ইস্রাএল লোক সকল শুষ্ক ভূমি দিয়া সমুদ্রের মধ্যে গেল; তাহাদিগের বাম ও দক্ষিণে জল প্রাচীর স্বরূপ হইয়া থাকিল। পরে ফিরোণ আপন লোকদের সঙ্গে তাহাদের পশ্চাত্তর গমন করিয়া প্রাতঃকাল পর্যন্ত তাহারা সকল লোক সমুদ্রের মধ্যে গেল। ইস্রাএলের বৎশ অন্যদিগে গমন করিলে পর পরমেশ্বর ঐ মেঘের মধ্য হইতে অগ্নি দ্বারা মিসরীয় লোকদিগকে ব্যাকুল করিলেন; পরে তাহারা কহিল, আইস আমরা ইস্রাএলের বৎশ হইতে পলায়ন করি; কেননা পরমেশ্বর তাহাদিগের পক্ষ হইয়া মি-

সবীয় লোকদের প্রতিকূলে যুদ্ধ করিতেছেন। পরে পরমেশ্বর মূসাকে কহিলেন, তুমি সমুদ্রের উপর আপন হস্ত বিস্তার কর, তাহাতে অক্ষাৎ মিসরীয় লোকদের উপর জল পুনর্বার আসিবে। পরে সে সেই কৃপ করিল ; প্রাতঃ কালে সমুদ্র সমান হইল, এবং মিসরীয়েরা পলায়ন করিতে না পারিয়া সমুদ্রের মধ্যে নষ্ট হইল। তাহাতে ফিরোগের যে সকল সৈন্য সমুদ্রের মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছিল, তাহার এক জন অবশিষ্ট থাকিল না।



২৪ প্রান্তরে টিশুরের বৎশ হওনের বিবরণ।

মিসর দেশ ও কনান দেশের মধ্য স্থানে বড় প্রান্তর আছে, তাহার মধ্যে সশব্দ ভূমি নাই, মিসর দেশের নদীর তুলা এখানে কোন নদী নাই, উভয়ই নাই, ও তৃতীয় নাই, ও কাষ্ঠ নাই ও পথ নাই, বালুকা মাত্র। তিন দিবসের পর ইসরাইল লোক এই প্রান্তর দিয়া যাত্রা করিয়া এক উভয়ই পাইল. কিন্তু জল তিক্ততা প্রযুক্ত পান করিতে পারিল না ; একারণ মূসার বিরুদ্ধে বচসা করিতে লাগিল। পরে মূসা পরমেশ্বরের উদ্দেশে প্রার্থনা করিলে প্রভু তাহাকে এক কাষ্ঠ দেখাইলেন, এবং তাহা জলেতে নিষ্কেপ করিতে আজ্ঞা দিলেন। পরে ঐ জল মিষ্ট হইলে তাহারা তাহা পান করিতে লাগিল। প্রভুও কহিলেন, আমি পরমেশ্বর, তোমাদের রক্ষাকারী। কিছু কাল পরে লোকেরা ভোজন দ্রব্য না পাইয়া পুনর্বার বচসা করিল। পরে পরমেশ্বর মূসাকে কহিলেন, আমি স্বর্গ হইতে তোমাদের নিমিত্তে

খাদ্য দ্রব্য বর্ণণ করিব, এবং প্রাতঃকালে প্রান্তরের উপর ভূমিতে গেলে কোন বস্তু ক্ষুদ্র নীহারের ন্যায় হইয়া পড়িলে ইস্রাএল লোকেরা তাহা না জানিয়া কহিল, মন্ম অর্থাৎ একি? এমন নাম রাখিল। পরে মূসা কহিল, পরমেশ্বর তোমাদিগকে এই দ্রব্য ভোজন করিতে দিলেন। মন্ম ময়দা ও মধু একত্র করার ন্যায় হইল।

পরে ইস্রাএল বৎশেরা এই স্থান হইতে প্রস্থান করিয়া রিফিডিমে গিয়া শিবির স্থাপন করিল; সেখানে জল না পাইয়া তাহারা বিবাদ করিয়া মূসাকে কহিল, আমাদিগকে জল দেও, আমরা কি পান করিব? তখন মূসা পরমেশ্বরের নিকট প্রার্থনা করিলে তিনি কছিলেন, তোমার যষ্টি লইয়া হরেব পর্বতে আঘাত কর, তাহাতে সেই পর্বত হইতে জল নির্গত হইবেক। মূসা পরমেশ্বরের আজ্ঞানুসারে তাহা করিলে ঐ পর্বত জল দিল, এবং লোকেরা পান করিল।

পরে আমালিক লোকেরা রিফিডিমে আসিয়া ইস্রাএলের সহিত যুদ্ধ করিল। পরে যশুয়াকে ডাকিয়া মূসা আমালিকদিগের সহিত যুদ্ধ করিবার নিমিত্তে প্রেরণ করিল। পরে মূসা পর্বতের শিখরে গিয়া আপন হস্ত ঈশ্বরের কাছে উঠাইয়া প্রার্থনা করিলে এমত হইল, যে মূসা যখন আপন হস্ত উর্জ্জে রাখে, তখন ইস্রাএল বংশ জয়ী হয়, এবং আপন হস্ত নামাইলে আমালিক জয়ী হয়। পরে মূসা পরিশ্রান্ত হইলে ছারোণ ও হর ইহারা দুই হস্ত ধারণ করিয়া রাখিলে আমালিক ও তাহার লোকেরা পরান্ত হইল।

২৫ ব্যবস্থা দেওনের বিষয় ।

মিসর দেশ হইতে প্রস্থান করিলে তৃতীয় মাস পরে ইস্রাএলের লোকেরা প্রান্তরের মধ্যে সীনাই পর্বতে গমন করিল, এবং এই স্থলের ঘাস বচিত নিম্ন ভূমিতে তাহারা এক বৎসর থাকিলে ভারি ঘটনা হইল । এই স্থানে মূসা সকল লোকদিগকে গণনা করিয়া সকল গোষ্ঠী এবং পরিবারের প্রতি আদেশ করিল, এবং তাহাদিগের উপর শাসনকর্তা স্থাপন করিল । ইস্রাএলের গণনার সময় তাহারা ত্রিশ লক্ষ হইল । উক্তর ঐ স্থানে ব্যবস্থা দিলেন, এবং ইস্রাএল লোককে অপন লোক করিলেন । পরে সীনাই পর্বতে শিবির হইলে মূসা পর্বতের উপর গেল এবং প্রভু তাহাকে কহিলেন, তুমি লোকদের প্রতি গমন করিয়া আদ্য প্রভৃতি পর দিন পর্যন্ত পবিত্র কর, এবং তৃতীয় দিবসে প্রস্তুত হও । কেননা দেউ দিনে প্রভু সীনাই পর্বতের উপর অবতীর্ণ হইবেন । এবং পর্বতের চতুর্দিগে সীমা নিকপণ কর, তাহাকে কেহ দেন স্পর্শ না করে । কেননা পর্বতকে স্পর্শ করিলে মৃত্যু হয় ।

পরে তৃতীয় দিবসে প্রাতঃকাল হইলে মেঘগর্জন হইয়া নির্যবর্ণ ও বিদ্যুৎ ও পর্বতের উপর তুরীর শব্দ হইল, ও পর্বত ধূমময় হইল, এবং লোক সকল বড় ভীত হইয়া কাঁ-পিতে লাগিল । তখন পরমেশ্বর এই সকল কথা কহিলেন, আমি পরমেশ্বর, আমি মিসর দেশ অর্থাৎ তোমাদিগকে দাসত্বক্রপ গৃহ হইতে আনিয়াছিলাম ; আমার সাক্ষাতে তোমরা আর কোন দেবতা মানিও না, এবং তুমি আপনার

নিমিত্তে কোন আকার করিও না ; তুমি আপন প্রভু পরমেশ্ব-
রের নাম নির্থক লইও না : এবং বিশ্রাম দিনকে শ্রেণ করিয়া
পবিত্র কর, ছয় দিন শ্রম করিয়া ব্যবহারাদি কর্ম কর, কিন্তু
সপ্তম দিনে অর্থাৎ তোমার প্রভু পরমেশ্বরের বিশ্রাম দিনে
তুমি কোন কার্য করিও না ; তুমি আপন পিতা মাতাকে স-
স্ত্রম কর ; নরহত্যা করিও না ; পরদার করিও না ; চুরি করিও
না ; আপন প্রতিবাসির নিমিত্তে মিথ্য সাঙ্গ্য দিও না ; এবং
আপন প্রতিবাসির গৃহে ও তাহার বস্ত্রে লোভ করিবা না
ও তাহার তার্যাতে লোভ করিবা না ।

অপর সকল লোক মেঘগর্জন ও বিদ্যুৎ ও ধূমবর্ণ পর্বত
দেখিয়া ও তুরীর শব্দ শুনিয়া দূরে গিয়া দাঢ়াইল, এবং
মৃসাকে বলিল, তুমি আমাদিগের সহিত কথা কহ, ঈশ্বর
কথা না কহন, পাছে আমরা মরি ; তিনি তোমাকে যে
সকল কথা কহিবেন, তাহা আমরা শুনিব এবং করিব । পরে
মৃসা মেঘের মধ্যে পর্বতের উপর গিয়া ঐ স্থানে চালিশ
দিবারাত্রি থাকিল, এবং পরমেশ্বর তাহার সহিত কথোপ-
কথন সাঙ্গ করিয়া তিনি তাহাকে দুই তক্তা আপন অঙ্গুলি
লিখিত প্রস্তর দিলেন । অপর মৃসা পুনর্বার পর্বত ছাইতে
নামিল, ও ঈশ্বর নির্মিত এবং ঈশ্বর লিখিত দুই তক্তা তা-
হার হস্তে ছিল । তখন ইস্রাএল শিবিরের নিকটে আসিয়া
সকল লোক এক গোবৎসের চতুর্দিগে নাচ ও গীতবাদ্য ক-
রিতেছে, মৃসা তাহা দেখিয়া অতি ক্রোধাপ্তি হইয়া আপন
হস্ত ছাইতে সেই তক্তা পর্বতের নীচে ফেলিয়া ভাঙ্গিল,
এবং হারোগকে নিষ্কা করিয়া কহিল, এই লোকেরা তোমার
প্রতি কি করিল যে তুমি ইহাদের উপর এত মহাপাপ

ষষ্ঠীইলা : তখন হারোণ কহিল, আমার প্রভু ক্রোধাপ্তিত
না হউন। যেহেতু এ লোকেরা দৃষ্ট আছে, তাহা তুমি জ্ঞাত
আচ্ছ ; তাহারা আমাকে বলিল, আমাদিগের অগ্রে গমনার্থে
দেবতা নির্মাণ কর। কেননা এই যে মূসা আমাদিগকে
মিসর দেশ হইতে বাহিরে আনিয়াছে, তাহার কি ঘটিয়াছে
তাত্ত্ব আমরা জানি না। তাহাতে তাহাদিগকে আমি বলি-
লাম যাহারূ স্বর্গ থাকে, সেই তাহা আমাকে দিউক। পরে
আপনৰ স্ত্রীলোকের ও শিশুদিগের কর্ণভূমণ আমাকে দিল।
তাত্ত্ব আমি অগ্নিতে ফেলিয়া দিলে এই গোবৎস, নির্গত হ
ইল। তখন মূসা গোবৎস লইয়া অগ্নিতে ঘালাইয়া ধূলার
নায় করিয়া দলের উপর ঢাঢ়াইয়া সোকদিগকে পান কর-
ইল। পরে মূসা প্রার্থনা করিয়া ঈশ্বরকে কহিল, হে প্রভো
এই লোকেরা মহাপাপ করিয়াছে, যদি তোমার ইচ্ছা হয়,
তবে তাহাদিগের পাপ ক্ষমা কর। যদি ইচ্ছা না হয়, তবে
আমার নাম তোমার লিখিত পুস্তক হইতে কাটিয়া ফেল।
অপব প্রমেশের কহিলেন, তুমি এক্ষণে যাও, তোমাকে যে
দেশের বিষয় কহিয়াছি, এই লোকদিগকে সেই দেশে লইয়া
যাও। যে জন আমার প্রতিকূলে পাপ করিল, তাহার নাম
আমার পুস্তক হইতে কাটিয়া ফেলিব। এবৎ দেখ, আমার
দৃষ্ট অগ্রে যাইবে, কিন্ত আমি তাহাদের পাপের প্রতিকূল
অবশ্য দিব। পরে প্রভু মূসাকে আক্তা দিয়া কহিলেন,
প্রথম তক্তার ন্যায় প্রস্তরের দুই তক্তা খোদ, আর প্রথম
তক্তার উপর যেই লিখিত ছিল তাহা আমি এই দুই তক্তার
উপর লিখিব। তাহা ও তৎকালে আমার নিকটে আন।
তখন মূসা প্রভুর আজ্ঞামুসারে করিয়া পুনর্বার সীনাই পর্ব

তের উপর চলিশ দিন আহার ও জল ব্যতিরেকে ধার্কিত। তাহাতে পরমেশ্বর দুই তত্ত্বার উপর নিয়মবাক্য অর্থাৎ দশ আজ্ঞা লিখিলেন।

- →••← -

২৬ দশ আজ্ঞা ভিন্ন অন্য২ রাজনৌত্যাদির বিষয়।

ঈশ্বর ইস্রাএলের প্রতি বিশেষ২ ঘোর আজ্ঞা দিলেন। গৃহ সন্ধানি সাধারণ কর্ম ও বিবাহ ও উত্তরাধিকার ও অ-শুচি ভোজন ও চুরি ও বধ করণ এবং অনেক২ ত্রুক্ষ্ম বিষয়ে দণ্ড স্থাপিত করিলেন; এবং যুদ্ধ করণ বিষয়ে ও পিতৃ ও শিশ্য ইহাদিগের আপন২ শাস্ত্র বিষয় ও অনাথ ও অঙ্গ এবং বধির ও দাসলোক ইহাদিগের প্রসঙ্গ ঈশ্বর স্থাপিত করিলেন। সেই আজ্ঞা সকলের মধ্যে কএক আজ্ঞা এই, তুমি বধিরকে শাপ দিও না, ও অক্ষের সম্মুখে উচ্চস্থান রাখি ও না; কিন্তু তোমার ঈশ্বরকে তয় কর: কেননা আমি প্রভু। আর বৃদ্ধ২ মাতৃষকে সম্মান কর, আর তুমি বিধবাকে ও পিতৃহীন বালককে ক্লেশ দিও না; কারণ এই, যদি তাহারা ক্লেশবৃক্ষ হইয়া আমাকে প্রার্থনা করে, তবে আমি তাহার প্রতিফল অবগ্নি দিব। তুমি বিদেশী লোককে ক্লেশ দিও না, এবং তাহার প্রতি উপদ্রব করিও না; কেননা তুমি ও বিদেশী ছিলা। আর পশু ও পক্ষিগণের উপরে উপদ্রব করিও না।

ইহার পরে প্রভু মন্দির ও যাজক স্নোক ও উপাসনার বিষয়ে আজ্ঞা দিলেন; এবং তিনি লোরি নামক এক ইস্রাএল গোষ্ঠীকে মনোনীত করিয়া যাজকেরা অধ্যাপকেরা বিচারক-

ତୀରା ଏହି ସକଳେର ସଭାପତି କରିଯା ଆଜିତା ଦିଲେନ । ତଥିମୁସାର ଭାତୀ ହାରୋଣ ଓ ତାହାର ସନ୍ତାନେରା ସାଜକତାର ପାଇଲ । ହାରୋଣ ଧର୍ମ ସାତ୍ରା ଅର୍ଥାଏ ମହୋରସବେତେ ମହାର୍ଯ୍ୟକପଦେ ସ୍ଥାପିତ ହିଲ । ମୂସା ଏକ ଉତ୍ତମ ଭଜନାଲୟ ତାଥୁ ସ୍ଥାପିତ କରିଲ; ଏବଂ ତାହାର ମଧ୍ୟେ ସ୍ଵର୍ଗମୟ ମିଶ୍ରକେ ଈଶ୍ଵରଦତ୍ତ ଯେ ନିୟମ ପତ୍ର ତାହା ରାଖିଲ । ସକଳ ନୈବେଦ୍ୟ ଅର୍ଥାଏ ପାପ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ଓ ଦନ୍ତବାଦ ଧାରାମତ ହଟ୍ଟକ; ଏବଂ ବୁକ୍ଷେର ନୀଚେ ପର୍ବତେର ଉପର ନୈବେଦ୍ୟ ନା ହଟ୍ଟକ, ଈଶ୍ଵର ଏହିର ଆଜିତା ଦିଯାଛେ । ଆର ବ୍ୟସରେ ମଧ୍ୟେ ତିନ ବଢ଼ ପର୍ବତ୍ସ୍ଥାପିତ ହିଲ; ଅର୍ଥମ ନିଷ୍ଠାର ପର୍ବତ, ହିନ୍ଦୀଯ ପଞ୍ଚାଶନିମେର ପର୍ବତ, ତୃତୀୟ ଆବାସୋଂସବ ପର୍ବତ । ନିଷ୍ଠାର ପର୍ବତ ଆହିର ମାତେ ମିସର ଦେଶହିତେ ବାହିର ହେବନ ଶ୍ରବନ ଉଦସବାଦି କରିତେ ସାତ ଦିନେ ବେତମୀର କୁଟୀ ଥାଇତେ ସ୍ଥାପିତ ହିଲ । ତାର ପରେ କନାନ ଦେଶେ ଶକ୍ତ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ବାଲେ ସୀନାଇର ବ୍ୟବସ୍ଥାଦେଶନେର ଶ୍ରବନାର୍ଥେ ପର୍ବତବିଶେଷ ହିଲ । ଏବଂ ଆବାସୋଂସବ ପର୍ବତ ଦ୍ରାକ୍ଷା ସଂଗ୍ରହ କାଳେର ପରେ ହିଲ । ସେଇ ପର୍ବତ ଦୟରେ ସକଳ ମନୁଷ୍ୟକେ ସାତ ଦିବସ କୁଟୀରେ ବାସ କରିତେ ଈଶ୍ଵର ଆଜିତା ଦିଯା କହିଲେନ, ସାତ ଦିବସ ତୋମର କୁଟୀରେ ବାସ କରିଯା ଆମାର ସମ୍ମୁଖେ ଆନନ୍ଦ କରିବା; ତୋମାର ବଂଶାମୁକ୍ରମେ ଜାନିବେ, ଯେ ଆମି ପରମେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ଦେଶହିତେ ବାହିର କରିଯା କୁଟୀରେ ବାସ କରାଇଲାମ, ଏବଂ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଲାମ ।

→୧୫୫→

୨୭ ଲୋଭକବରେର ବିଷୟ ।

ଆର ଏକ ବ୍ୟସରପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଇମ୍ରାଏଲ ଲୋକେରା ସୀନାଇ ପର୍ବତେର ନିକଟେ ଥାକିଲ । ପରେ ମେଦେର ନ୍ୟାଯ ସ୍ଵାପ୍ନ ନିୟମତାଥୁ-

হইতে উঠিলে সকল লোক গমনের নিমিত্তে আয়োজন করিল। সকল লোকেরা প্রতিদান দেশে অর্থাৎ ছুঁফ মধু প্রদাতাদেশে গমন করিতে আনন্দিত হইল। কিন্তু কি ঘটনা হইল? তিন দিবস প্রস্তান করিলে পর তাহাদের ব্যগ্রতা হইলে লোকেরা ক্রমন করিয়া বলিল, ভক্ষণার্থে আমাদিগকে কে মাংস দিবে? মিসর দেশে যেই মৎস্য ও শম্ভু ও তরমুজ ও ফল ও পলাশু ও লঙ্ঘন পরিতোষ পূর্বক তোজন করিয়াছিলাম, তাহা এইক্ষণে শরণে আসিতেছে? কিন্তু এইক্ষণে আমাদিগের প্রাপ শুক্ষ হইয়াছে, আমাদিগের দৃষ্টিতে ঐ মন্ত্র ব্যাতিরেকে আর কিছু নাই। প্রভু লোকদের বিবাদ শুনিয়া মূলকে বলিলেন, লোকদিগকে এই কথা কহ, পর দিনের নিমিত্তে পূর্বে আয়োজন কর; কেননা তোমরা কল্যাণ মাংস ভক্ষণ করিব। ঈশ্বর তোমাদিগের ক্রমন শুনিলেন; একারণ তোমাদিগকে মাংস দিবেন, এক দিবস ও ছুই দিবস নহে, দিঃশতি দিবসও নহে, এক মাস-পর্যান্ত এমত মাংস দিবেন। তাহাতে তোমরা সেই মাংস ভক্ষণ করিয়া ঘৃণাযুক্ত হইবা; যেহেতু তোমরা প্রভুর প্রতি ছুঁফ জানাইয়াছ, ও তাহার সম্মুখে রোদন করিয়া এই কথা কহিয়াছ, কি জন্যে আমরা মিসর দেশহইতে বাহিরে আসিয়াচি। তখন মূলা প্রভুকে কহিল, যে লোকের মধ্যে আমি আছি, সে ছয় শক্ষ পদাতিক লোক; আর আপনি কহিয়াছেন, যে তাহাদিগকে মাংস দিব, যে এক মাসপর্যান্ত ভক্ষণ করে? তাহাতে প্রভু কহিলেন, আমার হস্ত কি সঁকাগ হইয়াছে, আমার বাক্য কি পূর্ণ হইবে না? পরে মূলা ইস্রায়েলের প্রাচীন লোকদিগকে একত্র করিলে পূর্বৌয় যাওয়া

চইয়া ও সমুদ্রহইতে ভারুই পক্ষির পাল আসিয়া শিবির নির্গত হইয়া উভয় পার্শ্বে এক দিবসের পথপর্যান্ত ভূমির উপরে ছুই হাত পরিমাণ উচ্চ হইয়া থাকিল'। তাহাতে সকল লোক ছুই দিবস ও ছুই রাত্রিতে সেই পক্ষির পাল একত্র করিল; কিন্তু ইশ্বরের ক্রোধ লোকদিগের অতি প্রস্তুত হইলে তাহাদের মধ্যে অনেক২ লোক মরিল, এবং সেই স্থানে কবর দিতে হইল। এতদ্বিষয়ে সেই স্থানের নাম পলেককবর রাখিল।



২৮ চর লোকের বিষয়।

ইস্রাএল লোকেরা প্রান্তরে উপস্থিত হইলে মূসা কনান দেশে অনুসর্কান করিতে প্রত্যেক বৎশের এক২ জন চর প্রেরণ করিল; এবং তাহারা গমন করিয়া দক্ষিণহইতে উত্তরদিগে এপর্যান্ত কনান দেশে গেল। পরে এক্ষেত্রে নদীর নিকট গিয়া তাহারা এক দ্রাক্ষাকল ছেদন করিল; তাহা ছুই লোকে বহন করিয়া লইয়া গেল; এবং তাহারা কতক দাঢ়িম ও ডুমুর সেই স্থান হইতে লইয়া গেল। চারিশ দিবসের পর তাহারা ফিরিয়া আসিয়া ইস্রাএলের সমস্ত মঙ্গলী একত্র হইলে তাহাদিগকে সেই দেশের ফল দেখাইল। এবং বর্ণনা করিয়া বলিল, তোমরা যে দেশে আমাদিগকে প্রেরণ করিয়াছিমা, আমরা সে দেশে গেলাম; নিশ্চয় সে দেশে দুঃখ ও মধু প্রভৃতি আছে, আর এই২ তাহার ফল। কিন্তু সে দেশের লোকেরা অত্যন্ত বজবাম, আর অতি বৃহৎ প্রাচীর বিস্তৃত বসরে বাস করে। এবং আমরা অতিশায় বিশিষ্ট

ব্যক্তিকে দেখিলাম । আমরা আমাদিগের দৃষ্টিতে ফড়ি-
ক্ষের শ্যায় ছিলাম এবং তাহাদিগের দৃষ্টিতে তজ্জপ ছি-
লাম । পরে সমস্ত মণ্ডলী ভীত হইয়া উঠিয়া কহিল, হায়!-
আমরা যদি মিসর দেশে মরিতাম, কিন্তু এই প্রান্তরে আমা-
দের মৃত্যু হইত, তবে তাহা ভাল হইত ; সেই স্থানে আমা-
দের কি প্রত্যাগমন হইবে? আইস আমরা এক ব্যক্তিকে
সেমাপতি করিয়া মৃলের দেশে ফিরিয়া যাই । তখন রিহো-
গুয়া ও কালিব বামক এই দুই জন মণ্ডলীকে বলিল, ভীত
হইও না, প্রভু আমাদিগের সমভিব্যাহারে থাকিয়া এই দেশে
জুইয়া যাইবেন । কিন্তু সকল লোক এই কথা শুনিয়া তাহা-
দিগকে প্রস্তরাঘাত করিতে উদ্যত হইল । তখন মণ্ডলীর
আবাসে ইস্রাএল লোকের সম্মুখে উপরের মহিমা প্র-
কাশ হইল ; এবং পরমেশ্বর মূসাকে কহিলেন, এই লোক আ-
মাকে কতকাল অবজ্ঞা করিবে? এবং তাহাদের মধ্যে এই
অশ্চর্য্য ক্রিয়, দেখাইলেও তাহারা আমাকে সকল প্রত্যয়
করিতে বিলম্ব করিবে? ইস্রাএল বৎশ আমার প্রতিকৃতে
যে যে বচসা করিল, তাহা আমি শুনিলাম ; তুমি তাহাদিগ-
কে বল, পরমেশ্বর এই কথা কহেন, আমি যদি নিত্য হই,
তবে আমার কর্ণগোচরে তোমরা যে কথা কহিয়াছ, আমি
তোমাদের প্রতি তজ্জপ করিব । তোমাদের বিংশতি বৎসর
বয়স্ক বত ব্যক্তি আমার বিকুঠে বচসা করিয়াছে, তাহারা
এই প্রান্তরে পাতিত হইবে । এবং চঞ্চিল বৎসর থাকিয়া
কালিব ও রিহোগুয়া ব্যতিরিক্ত আর সকলে মরিবে ; কিন্তু
যে সন্তানদিগের বিষয়ে তোমরা কহিলা, যে তাহারা জুটিত
হইবে, তাহাদিগকে আমি প্রবেশ করাইব ; এবং যে দেশ

তাহাদের পিতৃলোকের। তুচ্ছ করিয়াছে, তাহারা তাহা জানেন
হইবে।

—০০০—

২৯ লোকের বিসংবাদ।

কিঞ্চিৎ কাল পরে ইস্রাএল লোকেরা পুনর্জার মূসা
ও হারোনের বিপরীতে উঠিল। জেবি বৎশের কোরা মাসক
এক জন, এবং রুবেন বৎশের দাথান ও আবিরাম এই দুই
জন, আর ইস্রাএল বৎশের সভাধ্যক্ষ আড়াই শত লোক
একত্র হইয়া মূসা ও হারোনকে ভর্ত্তন করিল। তাহাতে মূসা
বলিল, কল্য তোমরা ধূনা লইয়া প্রভুর সম্মুখে আইস; প্রভু
কারে মনোনীত করিবেন, তাহা প্রকাশ হইবে। পরে কোরা
সকল লোকদিগকে একত্র করিলে পরমেশ্বর মণ্ডলীকে কহি-
লেন, তোমরা কোরা ও আবিরাম ও দাথানের তাত্ত্ব সমীপ-
ত্ব হইতে উঠিয়া যাও; কেননা আমি তাহাদিগকে এক নিমিষে
করিব। সকল লোক দূরে গেলে পৃথিবী আপন মুখ
বিস্তার করিয়া তাহাদিগের ঘৃহ ও তাহাদিগের জীলোক ও
সকল সম্পত্তি গ্রাস করিল; এবং তাত্ত্ব হইতে অগ্নি নির্গত
হইয়া ধূপ নিবেদনকারি হই শত পঞ্চাশ মহুয়াদিগকে সৎ-
হার করিল। এই কপে সৈক্ষণ্য মূসাকে সামনকর্ত্ত্বপদে ও
হারোনকে যাজকতাপদে স্থাপিত করিলেন। তথায় লোকেরা
মূসা ও হারোনের বিপরীতে থাকিয়া কহিল, তোমরা প্রভু
লোকদিগকে নষ্ট করিয়াছ। তাহাতে প্রভু তাহাদের প্রতি
ক্রোধ করিয়া মহামারীরারা তাহাদিগের চতুর্দশ সহজে সংক-

ଶକ୍ତ ମହୁର୍ଯ୍ୟ ନଷ୍ଟ କରିଲେବ । ପରେ ମୁସା ଓ ହାରୋଖ ମଣ୍ଡଳୀର ବିମିତେ ପ୍ରାର୍ଥନା କବିଲେ ମହାମାରୀ ନିରୁତ୍ତି ହିଲ ।

ପରେ ଲୋକେରା ଅନ୍ତରୀଳ କରିଯା ମୀନ ପ୍ରାନ୍ତରେ କାନ୍ଦେଶ ନିବଟେ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ହୁଇଯା ଧାକିଲ । ତଥାନ ଐ ଶାନ୍ତି ଜଳ ନା ପାଇଁ ସକଳ ଲୋକ ମୁସା ଓ ହାରୋଖେର ବିପରୀତେ ପୁନର୍ବାର ବିସସା କବିଲ । ତାହାତେ ମୁସା ପ୍ରଭୁର୍ ନିକଟ ପ୍ରାର୍ଥନା କବିଲେ ତିର୍ତ୍ତ ଆଜ୍ଞା ଦିଯା କହିଲେନ, ତୋମରା ବନ୍ଦି ଲାଇୟା ସମସ୍ତ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଏକତ୍ର କର; ଏବଂ ତୁମି ତାହାଦିଗେର ସମ୍ମୁଖେ ପର୍ବତକେ ଜୀବିତ କର, ତବେ ଜଳ ନିର୍ଗତ ହିବେ । ମୁସା ଦ୍ୱାରରେ ଆ ଜ୍ଞାନୁସାରେ ଈସ୍ରାଏଲେର ମଣ୍ଡଳୀକେ ଏକତ୍ର କବିଯା କହିଲ, ଏ ଅତ୍ୟାଚାରିଗଣ, ମନୋଯୋଗ୍ମ କର, ଆମି କି ତୋମାଦେର ନିମିତ୍ତ ଏହି ପର୍ବତହିତେ ଜଳ ନିର୍ଗତ କରିବ? କିନ୍ତୁ ମୁସା ପର୍ବତର୍ଦୟ କିନ୍ତୁ ନା କହିଯା କୋଥାଦ୍ୱିତ୍ତ ହିଲୁ ଆପନ ହନ୍ତ ବିକ୍ଷାର କରିଯ ବନ୍ଦିଦାରା ପର୍ବତକେ ଛାଇବାର ଆଧାତ କରିଲ; ତାହାତେ ପର୍ବତ ହିତେ ଅତିଶ୍ୟରକପେ ଜଳ ନିର୍ଗତ ହିଲ, ସକଳ ମଣ୍ଡଳୀ ଈସ୍ରାଏଲେର ସକଳ ପଶ ପାଶ କରିଲ । ପରେ ପ୍ରଭୁ ମୁସା ଓ ହାରୋଖ କେ କହିଲେନ, ତୋମରା ଈସ୍ରାଏଲେର ସମ୍ଭାନଦେର ସମ୍ମୁଖେ ଆମାକେ ଅଭ୍ୟାସ କରିଲାମା ନା; ଅତଏବ ଆମି ଏହି ମଣ୍ଡଳୀକେ ଏହି ଦେଶ ଦିବ, ଦେଇ ଦେଶେ ତୋମରା ତାହାକେ ଆନିବା ନା । ଏବଂ ଦେଇ ଜଳେର ବାର ମିରିବା ଅର୍ଥାତ୍ ବିସସାଦେର ଜଳ, ଏଇକଥିରେ ନାହିଁ ହିଲ ।

କିଞ୍ଚିତ୍ କାଳ ପରେ ଈସ୍ରାଏଲେର ସନ୍ତାନେରା ହୋଇ ପର୍ବତଟର ନିକଟ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ହିଲ; ହାରୋଖ ଐ ଶାନ୍ତି ମରିଲ । ଆର ଗଜି-ଶାମର ହାରୋଖେର ସନ୍ତାନ ଈସ୍ରାଏଲୁସାରେ ଯାଇବି ହିଲ ପରେ ଫରିଶ ବନ୍ଦେରରୁକୁଳଦ୍ୟ ଈସ୍ରାଏଲ ଲୋକେରା ଏବେ-



ଦଶ ପ୍ରଦକ୍ଷିଣ କରିଯା ମୁସାକେ କହିଲ, କେବ ତୋମରା ଆମ୍ବଦିଗକେ ଯିମର ଦେଶହିତେ ବାହିର କରିଯା ଆମିଯା ନଷ୍ଟ କରିଲୁ : ତେବେଳା ଏ ଦେଶେ ଅମ୍ବ ନାହିଁ ଓ ଜଳ ନାହିଁ ଏବଂ ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅମ୍ବ ଆମାଦିଗେର ଭାଲ ଲାଗେ ନା । ତଥନ ପରମେଶ୍ୱର ଲୋକଦିଗେର ମଧ୍ୟେ ଅଗ୍ରିବେଳ ସର୍ପ ପ୍ରେରଣ କରିଲେନ । ତାହାରା ତାହାଦିଗକେ ଧଂଶନ କରିଲ ; ତାହାତେ ଈଶ୍ଵରାଏଲେର ବଂଶେର ଅନେକ ଲୋକ ମରିଲ । ଗରେ ତାହାରା ମୁସାକେ କହିଲ, ଆମରା ପାପ କରିଯାଇଛି, ତୁମି ପ୍ରଭୁହାନେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର, ଏହି ସର୍ପମକଳ ବେଳ ଆମାଦିଗେର ନିକଟହିତେ ଲାଗ୍ଯା ସାଉକ । ପରେ ମୁସା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଲେ ଈଶ୍ଵର ଆଜ୍ଞା ଦିଲ୍ଲା କହିଲେନ, ତୁମି ଏକ ବିଷନ୍ମ ପିତ୍ତଜ୍ଞେତେ ନିର୍ମିତ କରିଲୁ ପାଞ୍ଚଟାଙ୍ଗେ ରାଖ ; ତାହାତେ ଏକପାଇଁ ହଇବେ ଯେ ସେ ସ୍ଵର୍ଗି ସର୍ପ ହୁଏ କରିବେ, ଯେ ତଥକପାଇଁ ହୁଏ ନାହିଁ । ତଥମ ମୁସା ଐ କମ ପିତ୍ତଜ୍ଞେର ସର୍ପ ପାଞ୍ଚଟାଙ୍ଗେ ରାଖିଲୁ

ଲେ କ୍ଷମରେ ଆଜ୍ଞାହୁମୀରେ ଯେବେ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ ଦୃଷ୍ଟି କରିଯାଇଲ,
ମନ୍ଦରୀ ଦୀର୍ଘଚିର୍ଲ ।

୩୦ ବାଲାମେର ବ୍ୟକ୍ତାନ୍ତ ।

ତାହାର ପର ଇମ୍ରାଏଲ ଲୋକେରା ଯାତ୍ରା କରିଲ; ଆର ଯେ ସି-
ହେଲ ନିକଟର ବିଷଖା ପର୍ବତର ଶୁଙ୍ଗ ଗେଲେ ଏ ହାନହାତେ
ତାହାରା ଅମୋରୀଯଦେର ରାଜ୍ଞୀ ମିହୋନେର ନିକଟ ଦୃଢ଼
ପ୍ରସଗ କବିଯା ଇହା କହିଲ, ତୁମି ଆପନାର ଦେଶର ମଧ୍ୟ
ଦିନ୍ଯା ଆମାଦିଗକେ ଯାଇତେ ଦେଇଁ । କିନ୍ତୁ ମିହୋନ ଅଶୁଭତି ନା
ଦିନ୍ଯା ଆପନ ଲୋକସକଳ ସମ୍ରଜ୍ଜ କରାଇଯା ସଙ୍ଗେ ଲାଇୟା ଇମ୍ରା
ରାଏଲ ଲୋକର ମୁକ୍ତ କରିତେ ବାହିରେ ଗେଲ । ପବେ
ଇମ୍ରାଏଲ ଲୋକ ଯୁଦ୍ଧ ଜୟ ହାଇୟା ଦେଇ ଦେଶ ଆକ୍ରମଣ କ-
ରିଲ, ଏବଂ ମିହୋନେର ନଗରେ ବସନ୍ତ କରିଲ । ପରେ ନାଶ
ନେର ପଥ ଦିନ୍ଯା ଅଗ୍ର ନାମେ ବାଶନେର ରାଜାକେ ଜୟ କରିଯା
ତାହାର ଦେଶ ଆକ୍ରମଣ କରିଲ । ପରେ ଇମ୍ରାଏଲ ଯାତ୍ରା କରିଯା
ଯିବିହୋର ନିକଟର ରୁଦ୍ଧମେର ଓପାରେ ମୋରାବେର ପ୍ରାନ୍ତରେ ଶି-
ବିଯ ହୁଅପନ କରିଲ ।

ତଥାନ ବାଲାକୁ ନାମେ ମୋରାବୀଯଦେର ରାଜ୍ଞୀ ଇମ୍ରାଏଲ ଲୋକକେ
ଦେଖିଯା ତୀତ ହାଇୟା ବାଲାମେର ନିକଟ ଇହା କହିଯାଦୂତ ପ୍ରେରଣ
କରିଲ, ଆଇସ, ଆମାଦେର ନିମିକ୍ଷେ ଇମ୍ରାଏଲ ବିଶେଷ ପ୍ରତି
ଅଭିଶାପ ଦେଓ; । ତାହାରା ବଳବାନ ହାଇୟା ଆମାଦିଗକେ
ବ୍ୟନ ଜୟ କରିବାକୁ ଦୀ ପାରେ । ତୁମି ଯାହାକେ ଯେ କଷ୍ଟ
କହ, ଲେ କଥା ଅବସ୍ଥା କୁର, ଇହା ଆମି ଜାନି । ତାହାତେ ପରମେ-
ଶ୍ଵର ବାଲାମକେ ବଳିଲେନ, ତୁମ୍ଭୁ ଦୂତଗଣେର ସହିତ ଗମନ କରିଲୁ ।

ମା, ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରାଏଲ ବଂଶକେ ଅଭିଶାପ ଦିଓନା; କେବଳ ତାହାର ଆଶୀର୍ବାଦପ୍ରାପ୍ତ ହିଁଯାଛେ । ତାହାତେ ବାଲାକ ରାଜ୍ଞୀ ପୁନର୍ଶ ଅଭିଶାପ ମାନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକେ ପ୍ରେରଣ କରିଲ; ଏବଂ ସେଇ ଦୂତଗଣ ବାଲାମକେ ଅଧିକ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଏବଂ ଦାନେର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଶ୍ରୀକାର କରିଲେ ସେ ତାହାଦେର ସଙ୍ଗେ ଗେଲ । କିନ୍ତୁ ଈଶ୍ୱରର ଦୂତ ତାହାର ପ୍ରତିକୁଳେ ଶକ୍ତିସ୍ଵରୂପେ ପଥେ ଦଶ୍ୟାଯମାନ ହିଁଲ; ଏବଂ ହସ୍ତେ ଖଜା ଧାରଣ କରିଲ । ବାଲାମ ଗର୍ଦଭେ ଆରୋହଣ କରିଲ; ତଥବ ଗର୍ଦଭ ଦୂତକେ ଦେଖିଯା ପଥେର ପାର୍ଶ୍ଵେ ଗେଲ । ପଥେ କିବି-ଯ ଆମିବାର କାରଣ ବାଲାମ ଗର୍ଦଭକେ ପ୍ରହାର କରିଲ; ଯେହେତୁ ବାଲାମ ଦୂତକେ ଦେଖେ ନାହିଁ । ଏବଂ ପୁନର୍ବାର ଗର୍ଦଭ ପଥିମଧ୍ୟ ଥାକିଯା ଫିରିଯା ଗେଲ; ତାହାତେ ସେ ଯଷ୍ଟି ଲାଇସା ଗର୍ଦଭକେ ଆୟାତ କରିଲେ ଅଭୁ ଗର୍ଦଭେର ମୁଖବ୍ୟାଦାନ କରିଲେନ । ତଥବ ଗର୍ଦଭ ବାଲାମକେ ବଲିଲ, ଆମି ତୋମାର କି କରିଯାଛି, ସେ ତୁ ମି ଆମାକେ ପ୍ରହାର କରିତେଛ? ତାହାତେ ବାଲାମେର ଚକ୍ରର ଉତ୍ତମିଲନ ହିଁଲେ ସେଇ ଦୂତକେ ଦେଖିଲ; ଏବଂ ଦୂତ ତାହାକେ କହିଲ, ଆମି ତୋମାକେ ସେ କଥା କହିବ, ତୁ ମି ବାଲାକ ରାଜ୍ଞୀର ନିକଟ ଗିଯା ସେଇ କଥା କହିବା । ପରେ ବାଲାମ ବାଲାକ ରାଜ୍ଞୀର ନିକଟ ଗେଲେ ତାହାର ବାଲଦେବେର ମୂର୍ତ୍ତିର ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନେର ଉପର ନୈବେଦ୍ୟ କରିଲ । ତଥବ ଈଶ୍ୱର ତାହାକେ ସେ କଥା କହିଯାଛେନ, ସେଇ ସକଳ କଥା ବାଲାମ ପ୍ରକାଶ କରିଯା ବଲିଲ, ଦେଖ, ବାହାକେ ଅଭୁ ଶାପ ଦେଲ ନାହିଁ, ତାହାକେ ଆମି କି କପେ ଶାପ ଲିତ୍ତ ପାରି? ଯାହାର ପ୍ରତି ଅଭୁ ଆକ୍ରୋଷ କରେନ ନାହିଁ, ତାହାର ପ୍ରତି ଆମି କି କପେ ଆକ୍ରୋଷ କରିତେ ପାରି? ଦେଖ, ଆମି ଆଶୀର୍ବାଦ କରିଯାଇଛୁ, ଏବଂ ଆମି ତାହାର ଅନ୍ୟଧା କରିତେ ପାରିବ ନା । ତଥବ ବାଲାକ

ରାଜୀ ବାଲାମକେ ବଲିଜ, ତୁମି ଆମାକେ କି କର? ଆମି ଶାକଦିଗକେ ଶାଗ ଦିତେ ତୋମାକେ ଡାକିଯାଛିଲାମ, ତୁମି ତା-ହାଦିଗକେ ସର୍ବତୋଭାବେ ତିବ ବାର ଆଶୀର୍ବାଦ କରିଲା; ଆମି ତୋମାକେ ଅତିଶ୍ୟ ସମ୍ମାନ କରିତେ ଆନିଯାଛିଲାମ, କିନ୍ତୁ ପ୍ରଭୁ ତୋମାର ସମ୍ମାନର ବ୍ୟାପାତ କରିଯାଛେନ । ତାହାର ପର ବାଲମ ବିଦ୍ୟାଯ ହିଁଯା ଆପଣ ହ୍ରମନ କରିଲ । ପରେ ଇସ୍ରାଏଲ ଲୋକ ଜରୀ ହଇଲ, ଏବଂ ସକଳ ମୋହାବୀଯଦେର ଲୋକଦିଗକେ ବଧ କରିଲ ।

→—————
୩୧ ମୁସାର ଯୁଦ୍ଧାର ବିସ୍ତର ।

ସେ ସକଳ ମମୁଷ୍ୟକେ ମୁସା ମିସର ଦେଶରୁହିତେ ବାହିରେ ଅନିଯାଛିଲ, ସେ ସକଳ ମୋକେର ଯୁଦ୍ଧା ହଇଲ । ତାହାଦିଗେର ମଧ୍ୟେ କେବଳ କାନ୍ତିର ଓ ଯିହେଣ୍ଣୁ ଜୀବିତ ଥାକିଲ; ତାହାର କନାନ ଦେଶ ଦେଖିଲ । ପରେ ମୁସାର ଯୁଦ୍ଧ୍ୟ ଉପରୁତେ ପ୍ରଭୁ ମୁସା କେ କହିଲେ, ତୁମି ନେବେ ପର୍ବତେର ଉପର ସାଥେ, ମେହି କ୍ଷମିତା ତେ ତୋମାକେ କନାନ ନେବା ଦେଖାଇବ, କିନ୍ତୁ ତୁମି ସେ ହ୍ରମନ ଧାଟିବା ନା; କାରଣ ଏହି ଇସ୍ରାଏଲେର ସମ୍ମାନଦେର ପ୍ରତି ଆମି ପୂର୍ବେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଯାଛି । ପରେ ମୁସା ଇସ୍ରାଏଲ ମ ଖଲୀକେ ଏକତ୍ର ଦରିଯା ତାହାଦିଗକେ ଇଶ୍ୱରର ଉପକାର ଶ୍ରବନ କରାଇଲ, ଏବଂ ସକଳ ବ୍ୟବହାର ପୁନର୍ଭାବ ପ୍ରକାଶ କରିଲ, ଓ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ଶାଗ ଦେଖାଇଲ । ପରେ ସେ ତାହାଦିଗକେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଲା ଏହି ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଲ, ତୋମାଦିଗେର ଜ୍ଞାତାଦେର ମଧ୍ୟରୁହିତେ ଆମାର ନ୍ୟାର ଭବିଷ୍ୟତକୁ ପ୍ରଭୁ ଉତ୍ତୋଳନ କରିବେନ; ତାହାର କଥା ତୋମରା ଶୁଣିବା । ତଥୀରେ ମୁସା ପର୍ବତେର ଉପର ଗମନ

କରିଲେ ଏହି ହାମେ ତାହାର ମୃତ୍ୟୁ ହଇଲ । ଏବୁ ତାହାକେ ଏକ ନିମ୍ନ ଭୂମିତେ କବର ଦିଲେନ । ସେ କବର ଅଦ୍ୟାପି କେହି ଜୀବନ ନାହିଁ । ମୂସାର ମୃତ୍ୟୁକାଳେ ତାହାର ବସ୍ତ୍ର ଏକଶତ ବିଂଶତି ବଂସର ଛିଲ ; ତଥାପି ତାହାର ଚକ୍ର ଲୋଲିତ ହଇଲ ନା, ଏବେ ତାହାର ସ୍ଵାଭାବିକ ବଲତ୍ତାଦ୍ୱାରା ଛିଲନା । କିନ୍ତୁ ମିସର ଦେଶେ ଫିରୋଧେର ଓ ତାହାର ସମ୍ମତ ଦାସଦେର ଓ ତାହାର ତାବେ ଦେଶେର ପ୍ରତି ପରମେଶ୍ୱର ଯାହା କରିଲେ ମୂସାକେ ପ୍ରେରଣ କରିଯାଇଲେନ, ସେ ସମ୍ମତ ଛିଲେ ଓ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରିଯାତେ ଓ ମହା ପ୍ରବଳ ହଜ୍ରେ, ଏବେ ସମ୍ମତ ଇସ୍ରାଏଲ ବଂଶେର ଦୁଃଖିତେ କୃତ ସମ୍ମତ ମହା ଭୟକ୍ରମ କରେଲେ ପରମେଶ୍ୱର ସମୁଖୀନମୁଖୀ ହଇଯା ଯାହାକେ ଜୀବନ ଛିଲେନ, ସେଇ ମୂସାର ମତ ଆର କୋନ ଇସ୍ରାଏଲ ବଂଶେତେ ଜଣିଲ ନା ।

—*—

୩୨ ଯିହୋଶ୍ୱରାର ବିଷୟ ।

ଏ ସଟନାର ପରେ ଯିହୋଶ୍ୱରା ଇସ୍ରାଏଲେର ସମ୍ମାନଦିଗେର ଶାଶନକର୍ତ୍ତା ହଇଲ, ଏବେ ପରମେଶ୍ୱର ମୂସାର ନ୍ୟାଯ ତାହାର ସଙ୍ଗେ ଥାକିଲେନ । ମୂସା ଯେମନ ଇସ୍ରାଏଲ ଲୋକଦିଗକେ ସମୁଦ୍ର ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଆନିଯା ଛିଲେନ, ଯିହୋଶ୍ୱରା ତଙ୍କପ କୁର୍ଦ୍ଦିନ ନଦୀର ଜାଗ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ଆନିଲ । ସକଳ ଲୋକ ନଦୀ ପାରେ ଉପର୍ହିତ ହିଲେ ପ୍ରଭୁ ଯିହୋଶ୍ୱରାକେ କହିଲେନ, ଦେଖ, ଯିରିହେ ନାମେ ନଗର ଓ ତାହାର ରାଜାକେ ତୋମାର ହଜ୍ରେ ଅର୍ପଣ କରିଯାଛି । ତଥିଲ ପ୍ରଭୁର ଆଜାନାରେ ଯାଜକେରା ନିଯମଦିକୁକୁ ଲାଗୁ ଓ ତାହାର ଅଗ୍ରେ ସପ୍ତକୁଳ ତୁରୀ ବାଜାଇଯା, ଓ ସକଳ ବୋଜ ସମ୍ମତ ଭୂତ ହଇଯା ସେଇ ନଗରେର ପ୍ରତି ପରମ କରିଲ । ତଥିଲ ଦିନ

পর্যন্ত এইস্তপ করিলে সপ্তম দিবসে নগর সপ্তবার প্রদ-
ক্ষিণ হইয়া যাজক লোকেরা তুরী বাজাইল। অপর যিহো-
শুয়া লোকদিগকে বলিল, চীৎকার শব্দ কর, যেহেতু প্রভু
নগর তোমাদিগকে দিয়াছেন। পরে সকল লোকেরা তুরীর
শব্দ এবং অতিশয় চীৎকার শব্দ শুনিলে যিরিহোর আ-
চীর মৃত্তিকাতে কম্পিত হইয়া পড়িল। তাহাতে ইস্রাএল
লোকেরা নগরে প্রবেশ করিল, এবং কনান দেশের লোকদি-
গকে নষ্ট করিল ও নগর দাহ করিল। কএক বৎসরের মধ্যে
কনান দেশে একত্রিশ রাজাকে দমন করিয়া তাহাদিগের দেশ
ও নগর ইস্রাএল লোকেরা প্রাপ্ত হইল। ইহার পর কনান
দেশের পঞ্চ জন রাজা সম্মুখ হইয়া ইস্রাএল লোকের
সহিত যুদ্ধ করিতে আইল; তাহাতে তাহাদিগের বলবান
মৈন্যগণ দেখিয়া ইস্রাএল লোকসকল ভীত হইল। পরে
প্রভু যিহোশুয়াকে কহিলেন, ভীত হইও না, আমি কলা
তোমার হস্তে অর্পণ করিব। তখন ইস্রাএল লোকের
কনানদেশীর লোকদিগকে জয় করিয়া তাহাদিগের পশ্চাৎ



ମାରମାନ ହଇଲେ ଯିହୋଶ୍ୟା ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଶୂର୍ଯ୍ୟକେ ଆଜ୍ଞା ଦିଯା କହିଲ, ଶକ୍ରଦିଗକେ ନଷ୍ଟ କରଣ କାଳପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୁଗିତ ହୁଏ । ତଥନ ସେଇ କପ ହଇଲ ।

କନାନଦେଶେର ଏକତ୍ରିଶ ରାଜାକେ କଏକ ବଂଶରେର ମଧ୍ୟେ ଦମନ କରିଯା ତାହାଦିଗେର ଓ ନଗର ପ୍ରାଣ ହଇଲ ; ତଥନ ଯିହୋଶ୍ୟା ଦେଶକେ ବିଭାଗ କରିଲ । ରୁବେନ ବଂଶ ଓ ଶାମ ଓ ମନଶୀର ଅର୍ଦ୍ଧକ ଗୋଟୀ ଯର୍ଦ୍ଦନ ନନ୍ଦୀର ପାରେ ଅଧିକାର ପ୍ରାପ୍ତ ହଇଲ । ଅନ୍ୟ ନଯ ଗୋଟୀ ଓ ମନଶୀର ଅର୍ଦ୍ଧକ ଗୋଟୀ ଯର୍ଦ୍ଦନ ନନ୍ଦୀ ଓ ସମୁଦ୍ର ଇହାର ମଧ୍ୟଥାମେ ବାସ କରିଲ । ଲେବିର ଗୋଟୀ କୋନ ଅଧିକାର ପାଇଲ ନା ; କିନ୍ତୁ ତାହାଦିଗେର ବାସସ୍ଥାନ ସକଳ ଦେଶ ହଇଲ । କାରଣ ତାହାରା ବାଜକ ଛିଲ । ମଣ୍ଡଳୀର ବାଲ ଓ ନିଯମମିଶ୍ରକ ଶୀଳୋ ନଗରେ ହିର କରିଲ । ଇହାର ପରେ ଯିହୋଶ୍ୟା ଇମ୍ରାଏଲ କୁଟ୍ଟାନଦିଗକେ ସିର୍ବିମ ନଗରେ ଏକତ୍ର କରିଲ, ଏବଂ ତାହାଦିଗକେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଦିଯା ଅଭୂର ଦୟା ପ୍ରାରମ୍ଭ କରାଇଲ, ଓ ତୀହାର ପ୍ରତି ବିଷ୍ଵାସ ବାଧିତେ ଅମୁରୋଧ କରିଲ ଏବଂ କହିଲ, ଅଭୂକେ ଭୟ କର, ଏବଂ ସରଳାନ୍ତଃକରଣେତେ ଓ ମତ୍ୟତାତେ ତୀହାର ସେବା କର; ଅନ୍ୟ ଦେବତାର ସେବାର ନିମିତ୍ତ ଅଭୂକେ ତ୍ୟାଗ କରିବ ନା; ତୋମରା ସଦି ଅନ୍ୟ ଦେବତାକେ ମାନ, ତବେ ଆଦା ତାହାକେ ଅନୋମୀତ କର, ତୋମରା ବାହାର ସେବକ ହଇବା, ଆମରା ତାହାର ସେବକ ହଇବ ନା? କିନ୍ତୁ ଆମି ଓ ଆମର ପରିବାର, ଆମରା ଅଭୂର ଦେବା କରିବ । ଇହା ଶୁଣିଯା ସକଳ ଲୋକେରା ଉତ୍ସର ଦିଯା କହିଲ, ଏମତି ପତି ଆମାଦିଗେର ନା କୁଟ୍ଟ, ସେ ଆମରା ଅଭୂତ ଦେବତାର ସେବାର ନିମିତ୍ତ, ଅଭୂକେ ଶାଶ୍ଵତ ତ୍ୟାଗ କରିବ । କିନ୍ତୁ କୁଟ୍ଟ ପରେ ଯିହୋଶ୍ୟାର କୁଟ୍ଟ ହଇଲ ।

୩୩ ବିଚାରକର୍ତ୍ତାର ବିସ୍ୟ ।

ଯିହୋଣ୍ଡାର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଇମ୍ରାଏଲ ଲୋକେରା ଆପନିର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ସ୍ମୀକାର କରିଲ ନା ; ଏବଂ ତାହାର ଅନେକ କାଳ ଅନ୍ୟ ଦେବତାର ଉପାସନା କରିଯା ଈଶ୍ୱରକେ ଅମାନ୍ୟ କରିଲ ; ଏହି କାରଣ ଅଭ୍ୟ ତାହାଦିଗକେ ହିଂସା ଲୋକଦିଗେର ହଞ୍ଚେ ସମର୍ପଣ କରିଲେନ । କିନ୍ତୁ ତାହାର ସଥିନ ଅମୁତାପ କରିଲ, ତଥିନ ଈଶ୍ୱର ବିଚାରକର୍ତ୍ତା ଓ ପ୍ରଦିକ୍ଷା ସୋଜାଦିଗକେ ଉଠେଇଯା ତାହାଦିଗକେ ଉପକାର କରିଲେନ । ବିଚାରକର୍ତ୍ତାର ଇମ୍ରାଏଲର ଲୋକଦିଗକେ ଶାସନ କରିଲ ; କିନ୍ତୁ ସଂଯୋଗ ନା ହଇଯା ସକଳ ଲୋକ ରାଜାକେ ଇଚ୍ଛା କରିଲ । ମେଇ ଶୈମ୍ୟ ମିଦିଯାନ ଲୋକେରା ତାହାଦେର ପଞ୍ଚପାଲକଦେର ସମଭିବ୍ୟାହରେ ପ୍ରାନ୍ତରହିତେ ଆଇଲ, ଓ କ୍ଷେତ୍ରେ ଫଳସକଳ ହରଣ କରିଯା ଲାଇଲ । ସମ୍ପୁ ବ୍ସରପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହି ପ୍ରକାର ହାଇଲ ; କେବଳ ଇମ୍ରାଏଲ ଲୋକେରା ପ୍ରାତିକୁଳ୍ୟ କରିତେ ପାରିଲା ନା । ଐ କାଳେ ଈଶ୍ୱର ଗିଦିଯୋନ ନାମେ ମନ୍ଦୀରମତିର ଏକ ଜଳକେ ଉତ୍ତୋଳନ କରିଯା ଆପନ ଦୂତଦ୍ୱାରା ତ୍ବାତାକେ ବଲିଲେନ, ହେ ବଲବାନ, ଅଭ୍ୟ ତୋମାର ସଙ୍ଗୀ ହଉନ । ତ୍ବାତେ ଗିଦିଯୋନ ବଲିଲ, ଅଭ୍ୟ ଯଦି ଆମାର ସମଭିବ୍ୟାହାରୀ ହୁନ, ତବେ ଐ ସମସ୍ତ ଆମାଦେର ଘଟିଯାଇଛେ କେବ ? ଏବଂ ଆମାଦେର ପିତୃଲୋକେରା ତ୍ବାତର ସେ ଆଶର୍ମ୍ୟକ୍ରିୟା ଆମାଦିଗକେ ଜାନାଇଲ, ତାହା କୋଥାର ? ତାହାତେ ଅଭ୍ୟ ତ୍ବାତର ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି କରିଯା କହିଲେନ, ଏହି ତୋମାର ପରାକ୍ରମେତେ ଗମନ କରି : ତୁ ମି ମିଦିଯାନଦେର ହନ୍ତରହିତେ ଇମ୍ରାଏଲକେ ଉପକାର ଓ ଆଶ କରିଯା ; କେବଳ ଆମି ତୋମାକେ ପ୍ରେରଣ କରି । ଏବଂ ମିଦିଯାନ ଉତ୍ସର ହିଯାକାଳୀନ, ହେ ଅଭ୍ୟ, ଆମି କିମେର ଦ୍ୱାରା

ইস্রাএলকে ত্রাণ করিব ? মন্ত্রীর গোষ্ঠীমধ্যে আমার বংশ দরিদ্র, এবং আমার পিতার পরিবার সর্বাপেক্ষা ক্ষুদ্র ; পরে প্রত্যু তাহাকে কহিলেন, আমি নিশ্চয় তোমার সঙ্গী ছইব ; এবং ভূমি এক অমুষ্যের ন্যায় নিলিয়ানদিগকে প্রত্যাহার করিমা । তখন গিদিয়োন প্রভুর আক্ষয়সারে আপন পিতার বালদেবের যে বেদি ছিল, তাহা ভূগ করিল এবং তাহার নিকটস্থ চৈতৰুক্ষ ছেদন করিল । কিন্তু অকুতোভয়ে ক্রিয়ার বিষয়ে সমস্ত নগরবাসি লোকেরা অতি ক্ষেপাহিত হইয়া গিদিয়োনকে বধ করিবার নিমিত্তে অনুগমন্ত্বান করিতে লাগিল । তাহাতে সে বলিল, তোমরা বালদেবের নিমিত্তে কি উকুর প্রত্যুত্তর কহিবা : সে বদি ঈশ্বর হয়, তবে আপনার প্রত্যুত্তর করুক । পরে আপনার আক্ষয়ন ঈশ্বরহইতে হইল কি না, একপ নিশ্চয় হওনের নিমিত্তে এক চিহ্ন দিতে প্রভুর কাছে প্রার্থনা করিয়া বলিল, আমি এক মেষের চিহ্ন লোম ভূমিতে রাখিব, এবং সে লোম যদি শিশির হয়, এবং সমস্ত ভূমি যদি শুক্ষ ধাকে, তবে আমি জানিব, যে আপনি আপন বাক্যামুসারে আমার হন্তের দ্বারা ইস্রাএলকে নিষ্ঠার করিবেন । এবং পর দিবস প্রত্যাষে উঠিয়া উর্ণাচিহ্নহইতে এক বাটি শিশির নিষ্কড়াইয়া ফেলিল । তাহাতে গিদিয়োন আরো প্রার্থনা করিয়া বলিল, আমি যদি পুনরায় নিবেদন করি, আমার প্রতি প্রভুর ক্ষেত্র না হউক ; সমস্ত ভূমির উপর শিশির হইয়া উর্ণা উপরিমাত্র শুক্ষ থাকাও । তখন ঈশ্বর ঐ রাত্রিতে এই প্রকার করিলেন, যে উর্ণা গুচ্ছেপরি শুক্ষ ছিল, আর সমস্ত ভূমির উপর শিশির ছিল । গিদিয়োন ইস্রাএলের লোকদিশে

ଗିକଟେ ଦୃଢ଼ଦିଗକେ ପାଠୀଇଲେ ସନ୍ଦର୍ଭ ହାଜାର ବ୍ୟକ୍ତି ଆଇଲା :
 କିନ୍ତୁ ଗିଦିଯୋନ ଇଶ୍ଵରେର ଆଜାନୁଶାରେ ସେ ସେ ଭୟାର୍ତ୍ତ ମେ ମେ
 କରିଯା ଯାଉକ ଏହି କଥା ପ୍ରକାଶ କରିଲେ, ବାହିଶ ହାଜାର ମହୁୟ
 ସୈନ୍ୟକେ ତ୍ୟାଗ କରିଲ । ତାତାତେ ପ୍ରଭୁ ଗିଦିଯୋନକେ କହିଲେମ,
 ଲୋକ ଏଥିନିର୍ଯ୍ୟକୁ ଅଧିକ ଆଛେ; ତାହାଦିଗକେ ଜଳସମୀପେ
 ଆମ, ଏବଂ ସେଇ ସ୍ଥାନେ ଆମି ତାହାଦିଗେର ପରୀକ୍ଷା ଲାଇବ, ଆର
 ଇଶ୍ରାଏଲ ଲୋକରେ ଜୀବିତ ହିବେ ସେ ତାହାଦେର ସୈନ୍ୟ ନହେ,
 ଆମି ତାହାଦିଗେର ରଙ୍ଗା କରିବ । ଏବଂ ସେ ଏମତି ହିଲ ସେ କେ-
 ବଳ ତିନ ଶତ ମହୁୟ ଗିଦିଯୋନେର ସଙ୍ଗେ ଥାକିଲ । ପରେ ଐ ତିନ
 ଶତ ଲୋକ ଦଳ ଦ୍ରୟ କରିଯା ଭାଗ୍ୟ କରିଲ, ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନେର
 ହସ୍ତେ ଏକଟ ତୂରୀ ଓ ବଟେର ମଧ୍ୟେ ଏକ ପ୍ରଦୀପ ଦିଲ ଏବଂ
 ତାହା ମିଦିଯାନଦେର ସୈନ୍ୟ ତିନ ଦିନେ ସେଇ ଯେବାଣ କରିଲ, ଏବଂ ତୁର୍ମୁଖ
 ବାଜାଇଯା ଓ ଘଟ ତାଙ୍ଗିଯା ଓ ପ୍ରଦୀପକେ ଉଠାଇଯା ସମସ୍ତ ଲୋକ
 ‘ପ୍ରଭୁର ଓ ଗିଦିଯୋନର ତଳାର’ ଏହି କଥା କହିଯା ଚିଂକାନ
 କରିଲ । ତାହାତେ ଗିଦିଯାନଦେର ଅତି ଭୟାର୍ତ୍ତ ହଇଯା ଆପନଙ୍କ
 ଲୋକକେ ସ୍ଵଧ କରିଲ ଏବଂ ତାହାଦିଗେର ସମସ୍ତ ସୈନ୍ୟ ପଲାଯନ କ-
 ରିଲ । ପରେ ଗିଦିଯୋନ ଦୃଢ଼ଦିଗକେ ପାଠୀଇଲେ ଇକ୍କାଇମ ପର୍ବତ-
 ହିତେ ଇଶ୍ରାଏଲ ଲୋକରେ ମିଦିଯାନଦେର ପଞ୍ଚାୟ୍ୟ ଦୌଡ଼ିଯା
 ଗିଯା ତାହାଦିଗକେ ପ୍ରହାର କରିଲ, ଓ ତାହାଦେର ଅନେକ ପଞ୍ଚ
 ଓ ଦ୍ରବ୍ୟାଦି ଅପହରଣ କରିଲ । ପରେ ଗିଦିଯୋନ ଜୟକାରୀ ହିଲେ
 କରିଯା ଆଇଲେ ଇଶ୍ରାଏଲ ତାହାକେ ରାଜା କରାଇତେ ଇଚ୍ଛା
 କରିଲ; କିନ୍ତୁ ଗିଦିଯୋନ ବଲିଲ, ଏମନ ବା ହର୍କ, ଇଶ୍ଵର କେବଳ
 ତୋମାଦେର ପ୍ରଭୁ ହିଲେ ।

୩୪ ବୁଧେର ବିବରଣ ।

ବିଚାରକର୍ତ୍ତାଦେର ମମୟେ କମାନଦେଶେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ହଇୟା ବୈବଲହମ ନଗରହିତେ ଏଲିମେଲେକ ନାମେ ଏକ ଜନ ଆପନ ଶ୍ରୀ ନୟମୀ ଓ ଦୁଇ ସନ୍ତାନେର ସଙ୍ଗେ ମୟାବିତୀୟଦେର ଦେଶେ ଗେଲା; ଏବଂ ସେଇ ଶାନେ ଥାକିଯା ତାହାର ଦୁଇ ସନ୍ତାନ ଆର୍ପା ଓ କଥ ନାମେ ମୟା-ବିତୀୟଦେବ ଦୁଇ କନ୍ୟା ବିବାହ କରିଲା । କିନ୍ତୁ ଅଛି କାଳ ପରେ ଏଲିମେଲେକ ଓ ତାହାର ଦୁଇ ସନ୍ତାନ ମରିଲା; ଏବଂ ନୟମୀ ଦରିଜ ଓ ବିଧବୀ ହଇୟା ଆପନ ପୁତ୍ରବଧୂଦିଗକେ ସଙ୍ଗେ ଲାଇୟା କମାନ ଦେଶେ ଗେଲା । ସେ ନୟମୀ ଆର୍ପା ଓ କଥ ଆପନ ଦେଶେ ଥାକିଛେ ବଲିଲେ ଆର୍ପା ତାହାକେ ତ୍ୟାଗ କରିଯା ଚଲିଯା ଗେଲା; କିନ୍ତୁ କଥ କହିଲ, ତୋମାକେ ଛାଡ଼ିଯା ଯାଏନେର ବିଷୟ ଆମାକୁ ମିଳନି କରିଓ ନା; କେବଳ ତୁମି ଯେ ଶାନେ ଯାଇସା, ଆମି ହେଇ ଶାନେ ଯାଇବ; ତୋମାର ଲୋକ ଆମାର ଲୋକ, ତୋମାର ଈଶ୍ଵର ଯିନି, ତିନି ଆମାର ଈଶ୍ଵର । ତଥନ ନୟମୀ ତ୍ୟାଗ କରନେର ବିଷୟ ଆର କଥା କହିଲ ନା । ତାହାରା ଗିର୍ଜା ବୈବଲହମ ନଗରେ ଉପଶିତ ହଇଲ । ସେଇ ଶାନେର ଲୋକେରା ନୟମୀକେ ଥାଇୟା ମାନାମାନ କରିଯା ବଲିଲ, ତୁମି କି ନୟମୀ? ସେ ବଲିଲ, ତାମାକୁ ନୟମୀ ଅର୍ଥାତ୍ ହର୍ଷ୍ୟୁକ୍ତ ବଲିଯା ଡାକିଓ ନା । କିନ୍ତୁ ଆମାର ନାମ ମାରା ଅର୍ଥାତ୍ ଶକ୍ତିଜନକ ରାଖିଓ; କେବଳ ଆମାର କ୍ଷେତ୍ର ଅତିଶୟ ହଇଲ । ଆମି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହଇୟା ବିଦେଶେ ଗିର୍ଜା-ଛିଲାମ, ଈଶ୍ଵର ଶୂନ୍ୟହତ୍ତେ ପୁନର୍କାର ବାଟିତେ ଆନିୟାଛେନ । ନୟମୀ ଯବ କାଟନେର ଆରଙ୍ଗେ ବୈବଲହମେ ଉପଶିତ ହଇଲେ କଥ ଶୀର୍ଷ କୃଢ଼ାଇତେ କ୍ଷେତ୍ରେତେ ଗେଲା, ଏବଂ ଈଶ୍ଵର ତାହାକେ ପଥେ ଏମନ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରାଇଲେନ, ଯେ ସେ ଏଲିମେଲେକେର ଜ୍ଞାନି ବୋଯିସ ଏକ

জনের অধিকারস্থ এক ক্ষেত্রে উপর্যুক্ত হইল। পরে বোয়স আপনার শস্ত্রচৰ্দকদিগের নিকট গিয়া এবং কথকে দেখিয়া তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিল, এ কল্যা কাহার? এবং সে নয়মীর পুত্রবধু হয়, তাহা শুনিয়া সে কথের স-দিন প্রীতিপ্রস্ক এই কথা কহিল, তোমার স্বামির মরণের পর তোমার শাশুড়ির প্রতি কি প্রকার ব্যবহার করিতেছ তাহা আমি জানি; ইম্রাএলের ঈশ্বর যাহার নিকট আশ্রয় লইতে আসিয়াছ, তিনি তোমার ক্রিয়ার প্রতিফল দিবেন। তাহাতে বোয়স আপনার দাস লোকদিগের ময়া-বিট্ঠায়দের কম্যার প্রতি প্রীতি করিতে ও তাহার জন্মে অনেকৰ শক্ত বেলিতে আজ্ঞা দিল। পরে কথ বাটীতে গিয়া আপন শাশুড়িকে সে সকল বিবরণ কহিল। তখন নয়মী বলিল, জীবতের ও মৃত্যুর প্রতি কি অনুগ্রহপ্রকাশ করিয়াছে, তাহার বিষয়ে ঈশ্বর তাহাকে আশীর্বাদ দেউন। ফল কাটনের সময় প্রতিদিন কথ বোয়নের ক্ষেত্রে শীম কুড়াইতে গেছ। তাহাতে বোয়স তাহার উত্তম ব্যবহার দেখিয়া তাহার প্রতি গন্তব্য হইল। ইম্রাএল দেশে এখন রৌপ্য ছিল, কোন ব্যক্তি সন্তান না হইয়া মরিলে তাহার জীবকে তাহার জাতি আত্মার বিবাহ ক্রিয়া কর্তব্য। এই ব্যবহার বিবেচনা করিয়া নয়মী কথকে উপদেশ দিল; এবং নথ ইম্রাএল লোকদিগের আচারামুসারে বোয়নের সহিত গেল। এবং ফল কাটনের সময়ের পর তাহাদের বিবাহ সম্পূর্ণ হইল। সে দরিদ্র ময়াবিট্ঠায়দের কণ্ঠ দায়ুদ মামে বড় রাজা তাহার পিতার পিতামহী হইল। কথের সন্তান ওবেদ, তাহার সন্তান বিশ্বন এবং যিন্হি দায়ুদ রাজাৰ পিতা হইল।



୩୫ ଏଣ୍ଟି ଓ ଶିଳ୍ପୀଯେଶେର ବିଷୟ ।

ଇସ୍ରାଏଲେର ଦେଶେ ଶାନ୍ତି ହଇଲେ ଏଣ୍ଟି ନାମେ ବଡ଼ ମହାଯାଜକ ବିଚାରକର୍ତ୍ତା ହଇଲ । ସେଇ ସମୟେ ଈଶ୍ଵରେର ନିଯମମିଳ୍କୁ ଶୀମୋ ଏରେ ଥିଲେ ହଇଲେ ଇସ୍ରାଏଲ ଲୋକେର ଆରାଧନା କରିବର ବିମିତ୍ତେ ଏହି ସ୍ଥାନେ ଏକତ୍ର ହଇଲ । ସେଇ ଲୋକଦେଵ ମଧ୍ୟେ ଏକ ଦୟାତ୍ମକ ଓ ତାହାର ଦ୍ଵୀପ ବ୍ସରେ ପ୍ରଭୁର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସଜ୍ଜ କରିତେ ଥାଇଲ । କିନ୍ତୁ ତାନା ନାମେ ଏହି ଜୀବ ପୁଣ୍ୟ ନ, ହୋଯାକେ ଅଛି ଦ୍ୱୟାଧିତା ହଇଯା ମଣ୍ଡଳୀର ତାମ୍ଭର ନିକଟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିତେ ଗେଲ । ଯାଦକ ଦୀର୍ଘ ସମୟ ତାହାର ମୁଖଚାଲନ ଦେଖିଯା ଏବଂ ଶବ୍ଦ ନା ପରିଚୟ ବଲିଲ, ତୁମି କତକଣ ମାତାଳ ହଇଯା ଥାକିବା ? ତାହାତେ ଗନ୍ଧା ଆପନ କ୍ଲେଶ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନାର ପ୍ରୋଜନ ତାହାକେ କହିଲେ ଏଣ୍ଟି ବଲିଲ, କୁଶଲେ ଯାଉ, ଏବଂ ତୁମି ଯାହା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଯାଉ, ତାହା ଇସ୍ରାଏଲେର ଈଶ୍ଵର ତୋମାକେ ଦିଉନ । ତାହାତେ ଗନ୍ଧା ଉଠିଲା ଗେଲ, ଏବଂ ଆର ବିଲାପ କରିଲ ନା; କେବଳ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଲେ ଈଶ୍ଵର ତାହାକେ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ଦିଲେନ । ପରେ ପ୍ରଭୁ ତାହାର ଆରାଧନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଯା ତାହାକେ ଏକ ପୁଣ୍ୟ

দিলেন; হামা তাহার দাস শিমুয়েল রাখিল, অর্থাৎ ইশ্বর-
হইতে প্রাপ্ত। কোক বৎসর পরে তাহার পিতামাতা তাহাকে
শীলোত্তে পূজার সময়ে অবিল, এবং সে ঘাজক নিকট উপ-
দেশ পাইবার নিমিত্তে থাকিল; কেননা তাহার মাতা ইশ্ব-
রকে প্রতিষ্ঠা করিয়াছিল। বৎসর২ সে বালকের পিতামাতা
শীলোত্তে আসিয়া তাহার ষথার্থ ব্যবহার দেখিয়া সন্তুষ্ট হইল।
এবং অল্পকাল পরে ইশ্বর আপনি তাহাকে ভবিষ্যত্বস্তা
করিলেন। হপি ও পিনেয়স যাজকের ছুই পুত্র দুষ্ট মহুষ্য;
এই প্রযুক্ত ইশ্বরের পূজ্য স্থান তাহারদিগের পাপি ব্যব-
হারণার অপবিত্র হইল; এলী তাহাদিগকে চেতনা দিলে
তাহারা আজ্ঞা পালন করিল না, কিন্তু তাহাদের পিতা
এলী তাহাদিগকে শাস্তি না দিলে তাহারা প্রতিদিন আরও
অধিক দুষ্ট হইল।

শিমুয়েল বড় হইয়া প্রভুর উদ্দেশে সেবা করিল। এক
বৎসর সময়ে ইশ্বর তাহাকে ডাকিলেন, হে শিমুয়েল; শিমু-
য়েল এলীর ঐ কথ, বুকিয়া উঠিল ও তাহার নিকটে গেল;
কিন্তু এলী ডাকিয়াছিল না। পরে দ্বিতীয়বার ও তৃতীয়-
বার প্রভু বালকের প্রতি এমত বলিয়াছেন; এলী তাহী জ-
নিয়া শিমুয়েলকে কহিল, প্রভু যদি তোমাকে পুনর্বার ডাকেন
তবে তুমি কহিবা, হে প্রতো, কহন, আপনকার দাস শ্রবণ
করিতেছে। শিমুয়েল যাইয়া অস্থানে শুয়িলে প্রভু আরবার
শিমুয়েল শিমুয়েল বলিয়া ডাকিলেন। তাহাতে সে উত্তর
দিয়া কহিল, হে প্রতো, কহন, আপনকার দাস শ্রবণ করি
তেছে। তখন প্রভু কহিলেন, দেখ আমি ইস্রায়েল দেশে
এক কার্য করিব, তাহাতে তৎপ্রবণকারি প্রত্যেকের

বন্দ করিবে; আমি এলী ও তাহার বৎশের দণ্ড করিব; কেননা তাহার পুত্রেরা আপনাদিগকে অধৃত করিলে সে তাহাদিগকে নিষেধ করিল না।

পরে প্রাতঃকালে এলী শিশুয়েলকে দেখিয়া জিজ্ঞাসা করিল—
প্রভু কি বিষয় তোমার প্রতি প্রকাশ করিয়াছেন? আমাকে
কিছুই গোপন করিও না। শিশুয়েল ভয়ঝুক হইয়া তথাপি
সমস্ত বিবরণ কহিতে লাগিল। তখন এলী কহিল, তিনি
প্রভু, তাহার দৃষ্টিতে যাহা ভাল, তাহা তিনি আমার প্রতি
করান। বিচুক্ত পরে ইস্রাএল ফিলিষ্টীয়দের সহিত যুক্ত
করিলে তাহারা প্রাজিত হইল; তাহাতে ইস্রাএলদের
জয়ক্ষেত্র। ছিলভিন্ন সৈন্যদিগের পুনর্বার একত্র করিয়া
দাঁড়িয়ে ছিলো প্রভুর নিয়মসিদ্ধুক আনিতে আজ্ঞা
করিল; এলীর ছাই পুত্রেরা তাহা শুনিয়া আপন সৈন্যদি-
গেকে আরো বলবান করিল এবং তাহাদের যুক্তে এমন
শামারী হইল, যে ইস্রাএল সৈন্যদের দ্বিশ হাজার ম-
রিল। সেই সময়ে এলী শামাচার পাইবার জন্যে উৎকষ্টিত
হইয়া বাহিরে যাইয়া পথের পার্শ্বে বসিল। তখন শিবিরহই-
তে একজন দৃত আইলে সে তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল, হে
আমার পুত্র, সৈন্যস্থানে কি হইতেছে? তাহাতে সে বলিল—
ইস্রাএল ফিলিষ্টীয়দের সম্মুখে হইতে পলাইয়াছে, আর বুঝি
তোমার ছাই পুত্র মরিয়াছে, এবং ক্ষমারের সিদ্ধুক ধরা
গতিয়াছে। এলী তাহা শুনিয়া আশঙ্কার চৌকিহ হিতে পশ্চাদ-
দিগে পতিলে তাহার ঘাঁড় ভাসিয়া গেল। তৎপরে ফিলিষ্টী-
য়েরা ক্ষমারের সিদ্ধুক লইয়া আস্তরনগরে পৌঁছ করিল; পরে

তাহাকে ডাগন নামক তাহাদিগের দেবোল্য মন্দিরের মধ্যে
রাখিল। পরদিবস ওঁতে আসিয়া তাহাদিগের দেবদেবৈ
ক্ষমস্তক ও হস্তভগ্ন হইয়া ভূমিতে পড়িয়াছে দেখিল এবং
আস্তরবাসি লোক সকলের উপর উপরের কঠিন হস্তপীড়িত
হইয়া মরবেতে মরিতে দেখিল। পরে ঈশ্বরের সিদ্ধুর
এক দিক্রমে আনা গেলে তথায়ও মরক উপস্থিত হইল.
কিন্তু ফিলিষ্টীয়েরা সে সিদ্ধুক তাহাদিগের মধ্যে থাকিতে
কুশল হইবে ইহা বিবেচনা করিয়া সাতমাস পরে সে
সিদ্ধুক ইস্রাএলদিগনে ফিরিয়া দিল। পরে ইস্রাএল
লোকেরা বিংশতি বৎসরপর্যন্ত ফিলিষ্টীয়দের শাসনে নিঃ
শীত হইল এবং ঐ কালের পরে তাহারা তাহাদিগের
পিতৃলোকের ঈশ্বর সেবা করিতে পরামর্শ করিল। ফিলি
ষ্টীয়দের নিশ্চিহ্নিতে প্রভু তাহাদিগকে উদ্ধার করিলেন
এবং তাহাদিগের নগর সকল পুনর্বার অধিকার করাইলেন
ও তাহাতে শিমুয়েল ফিলিষ্টীয়দের সীমাতে এক প্রস্তা
ব্যাপিত করিয়া তাহার উপর এবেন-এসর অর্থাৎ এই অবধি
প্রভু আমাদিগের উপকার করিয়াছেন ইহা লিখিল। এবং
শিমুয়েল ইস্রাএলের অধ্যক্ষ হইয়া যথোর্থ বিচার করিল।

→•••←

৩৬ শিমুয়েল ও শাউলের বিষয়।

শিমুয়েল বৃক্ষ হইয়া স্বরং বিচার করণের ক্ষমতা না থাকাতে
তাহার সন্তানদিগকে প্রধান করিল কিন্তু তাহারা লোভ
হইয়া তাহার পিতার ন্যায় নিষ্ঠা বিচার করিল না। ইস্রাএল
লোকেরা ইহা দেখিয়া সমস্ত প্রধানেরা এক দিবস ঝোলাই

নগরে আসিয়া শিমুয়েলকে কহিল, সকল ইস্রাএল লোকেরা বিচারবর্ত্তার পরিবর্তে এক জন রাজা ইচ্ছা করে। কিন্তু এই প্রসঙ্গে শিমুয়েল বিরক্ত হইলে ঈশ্বর তাহাকে কহিলেন, তুমি তাহাদের কথা শুন ও তাহাদের মত কর; কেননা তার তোমাকে ত্যাগ করে নাই, কিন্তু আমাকেই ত্যাগ করিছে যে আর্দ্ধ তাহাদের উপর আর প্রভু না করি। ঈশ্বরে বিন্যসিত বংশের কীসনামে এক জনের গর্দান হারাইয়া গিয়াছিল; তাহাতে সে শাউল নামক তাহার পুত্রকে এক দসের দৃষ্টি তাহাকে অহুমক্ষান করিতে পাঠাইল। অনেক দিনসপর্যাপ্ত নগরান্ত অঙ্গেশণ করিয়া রামাইর নিকট আইলে শাউলকে বলিল, আমরা নগরে যাইয়া শিমুয়েলকে প্রভু করিব। এবং শাউল শিমুয়েলের নিকটবর্তী হইলে প্রভু শিমুয়েলকে কহিলেন, দেখ যাহার বিষয় আমি বলিয়াছি এ আমার গোকনিগের উপর কর্তৃত করিবে, সে জন আসিছে। শাউলের জিজ্ঞাসা করলের পূর্বে শিমুয়েল কহিল, তাহাদের গর্দানের বিষয়ে উকিল হইবা না; কেননা পাওয়া গয়ত্তে, কিন্তু ইস্রাএলের তোমার প্রতি কি ইচ্ছা করে? কিন্তু শাউল ঐ কথা বুবিতে পারিল না। এবং পর দিন সে শাউল যাইতে চাহিল, শিমুয়েল এক পাত্র তেল সহিয়া তাহার মন্ত্রকে ঢালিয়া দিল, এবং চুরন করিয়া বলিল, প্রভু তামাকে রাজা বলে অভিষিক্ত করিয়াছেন, ইহা জানহ। আউল বাটিতে ফিরিয়া গিয়া বেগৰ্যাস্ত শিমুয়েল না প্রকাশ দিল, কাহাকে কিছুই কহিল না। অন্ধকাল পরে সকল লোক কত্ত্ব করিলে শিমুয়েল তাহার হৃতন রাজাকে তাহাদিপের মুখে উপস্থিত করিল। পরে যখন শাউল লোকদিগের

মধ্যে দৌড়াইল, তখন তাহারা তাহাকে অতি বড়ই দেখিল
পরে সমস্ত লোক চীৎকার করিয়া বলিল, রাজাৰ জীবন
হট্টক। এবং মহিমা ও যুদ্ধেতে শাউল বড় তাগ্যবান হইয়
ইস্রাএল লোকদিগকে আমোনীয়দের হন্তহইতে উদ্ধৃত
করিল এবং তাহার বীরত্ব দ্বারা সকল লোক উপকৃত হইল।
শাউল কতক কাল রাজত্ব করিলে পর তাহার মন অলি
মানসক্ত হইয়া আমোনীয়দের সহিত রণের পর ইশ্বরের
আজ্ঞালজ্জন করিল; এবং লোকসকল ও পশুসকলকে বৎ^১
না করিয়া হোম করিতে ইচ্ছা করিল। তখন শিমুয়ে
ইশ্বরের আজ্ঞাদ্বারা আদেশিত হইয়া শাউলের নিক
গেল, এবং তাহাকে তাহার কর্মের বিষয় জিজ্ঞাসা করিল
শাউল কহিল, প্রভু যাহা আমাকে আজ্ঞা করিয়াছিলেন
তাহা আমি সম্পূর্ণ করিলাম; কিন্তু শিমুয়েল তাহাকে
এই ভৎসনা করিল, ইশ্বর বলিদান ও হোমেতে অধিক তুষ্ট
নহেন, কিন্তু তাহার আজ্ঞা মানাতে অধিক তুষ্ট থাকেন
দেখ, তাহার আজ্ঞা মানন হোম করণহইতে আরও উত্তম
এবং আজ্ঞা লজ্জন ও ডাকিনী চালন ও দেবতাচ্ছন্ন আরও^২
মার পাপ। তৎপরে শাউল এই প্রকার আজ্ঞা লজ্জন ক
রিতে শাগিল, তাহাতে ইশ্বরের আজ্ঞা তাহার সঙ্গ ছাড়িল।

—
—
—

৩৭ দায়ুদ মেষরক্ষক হওনের বিষয়

ঐ গটনার পর অভু শিমুয়েলকে বৈংলহম নগরে যাইতে
আজ্ঞা করিয়া কহিলেন, যিশুয়নামক ওবেদের পুত্রের নিক
ষাও; কেননা তাহার প্রানদের মধ্যে এক জনকে রাজা করিব।

ইচ্ছা করি। শিমুয়েল বৈৎলহম নগরে বলি উৎসর্গ করিলে যিশয় আপন পুত্রদিগকে আহ্বান করিল। আর যিশয় সাত পুত্রকে আনিলে প্রত্যেকের উপর দৃষ্টিপাত করিবামাত্র শিমুয়েল জ্ঞাত হইল যে ঈশ্বর ইহাদিগের কাহাকেও মানানীত করেন নাই। তখন শিমুয়েল জিজ্ঞাসা করিল, এই কি তোমার সকল পুত্র? সে উত্তর করিল, সর্বকনিষ্ঠ এখানে নাই; সে ক্ষেত্রেতে নেবের সহিত আছে। এবং তাহাকে সম্মুখে ডাকিয়া আনিলে তাহার স্ববদন দেখিলে প্রত্যু শিমুয়েলকে কহিলেন, উঠ, ইচ্ছাকে তৈলাঙ্গ কর; কেননা ইচ্ছাকে আমি ডাকাইলাম। শিমুয়েল সেই সময়ে তাহাকে বৈত্যাগ্রতে মন্দিত করিল, এবং ঈশ্বরের আঝা তাহার উপর আসিয়া বহিল। পরে দায়ুদ আপন পালের নিকট ফিরিয়া গল, কিন্তু শাউল ভূতাঞ্চারা বিকৃত হইতে লাগিল। তখন সে আজ্ঞা করিল, যে বাদক আমাহইতে ভূতাঞ্চা নির্গত করিবে পারে এমন এক জন অন্বেষণ কর,। তখন দাসেরা বলিল, যিশয়ের পুত্র দায়ুদ চালাক বোকা এবং বীর মনোচর যুবক আছে, আমরা কি তাহাকে ডাকিব? পরে শাউল তাহাকে আনিতে আজ্ঞা দিলে সে উপস্থিত হইল। শাউল তাহাকে গ্রহণ করিল এবং তাহাকে অন্তরহ করিল। অল্পকাল পরে ফিলিষ্টীয়দের সহিত যুদ্ধ হইলে দায়ুদ বৈৎলহমে পুনরায় ফিরিয়া গেল; কিন্তু তাহার আতারা শাউলের সঙ্গী হইয়া যুদ্ধ করিতে উদ্যত হইল; তাহাতে যিশয় পুত্রদিগের সন্ধান জানিবার কারণ দায়ুদকে সৈন্য স্থানে পাঠাইল। সে নিকটবর্তী হইয়া ত্রুটিপক্ষ সৈন্যের যুক্তের উদ্যোগ দেখিল। তখন ফিলিষ্টীয়দের মধ্যহইতে এক রাঙ্কস

আসিয়া কহিল, ইস্রাএলের মধ্যে যুক্তিযোগ্য যে হয় সে আমার সহিত যুক্ত করুক। তু যুদ্ধের বিষয়ে ইস্রাএল স-কল মোক ভীত হইলে শাউল রাজা স্বীকার করিয়া বলিল, যে ব্যক্তি রাজ্যসের সহিত যুক্ত করিবে, তাহাকে আমার কন্যার সহিত বিবাহ দিব। দায়ুদ ঐ পুরক্ষার আকাঙ্ক্ষী না হইয়া কেবল আপন মোকের জন্যে মনোভুংখিত হইল: কারণ তাহাদের কোন ব্যক্তি ঐ ফিলিষ্টীয়ের সঙ্গে রণ করিতে উদ্যোগী ছিল না। পরে দায়ুদ রাজার নিকটে গিয়া বলিল, আমি ঐ রাজ্যসের সহিত যুক্ত করিব। কিন্তু রাজা বলিল, তুমি সেই ফিলিষ্টীয়ের সহিত যুক্ত করিতে সমর্থ নহ; কেননা তুমি বালক এবং সে যুবকাল অবধি যোৰ্কা; তাহাতে দায়ুদ উত্তর দিল, আমি যখন আপন পিতার মেব রক্ষা করিতে চিনাম, তখন আমি এক সিংহ ও এক ভালুককে মারিয়া ফেলিলাম, অতএব যে উত্তর সেই সিংহ ও ভালুক হইতে আমাকে উদ্ধার করিলেন, তিনি এই ফিলিষ্টীয়ের হস্তহইতে আমাকে রক্ষা করিবেন। পরে শাউল আপনার সজ্জাদ্বারা দায়ুদকে সাজাইয়া তাহার মস্তকে পিতলের শিরস্ত ও গাত্রে বর্ষ্ম দিল; কিন্তু দায়ুদ তাহা ত্যাগ করিয়া কেবল আপনার লড়ি হাতে লইল, এবং নদী-হইতে পাঁচখানি চিকণ পাতর লইয়া আপন ঝুলিতে রাখিল, এবং ঐ ফিলিষ্টীয়ের নিকটে গেল। পরে রাজ্যস তাহাকে দেখিয়া অতি ক্রোধাপ্তি হইয়া কহিল, আমি কি কুকুর যে তুমি লড়ি হাতে করিয়া আমার কাছে আসিতেছ? আমি জেমার মাংস শুনোর পক্ষি ও প্রাণ্যের পশুদিগকে খাওয়াই। তাহাতে দায়ুদ উত্তর দিল, তুমি খড়জ বর্ধা

শূল লইয়া আমার কাছে আসিতেছে ; কিন্তু তুমি কেইন্টেন্সি-
ধ্যক্ষ প্রত্ন ইশ্বরকে তুচ্ছ করিতেছে, সেই ইস্রাএল ইশ্বরের
নামে আমি তোমার নিকটে আসিতেছি । পরে ঐ ফিলিষ্টীয়
দায়ুদের নিকটে যাইতেছে ; ইতিমধ্যে দায়ুদ আপন ঝুলি-
হইতে একথান পাত্র বাহির করিয়া তাহা ঘূরাইয়া এমত
ভুড়িল, যে ফিলিষ্টীয়ের কপালে বসিয়া গেল ; তাহাতে মে-
ঘদোন্তু হইয়া ঝুলিতে পড়িল । পরে দায়ুদ দৌড়িয়া গিয়া
তাহারি খড়া লইয়া তাহার মন্তক ছেদন করিল । তাহাতে
ফিলিষ্টীয়ের আপনার ঐ বীরের মৃত্যু দেখিয়া পলাইল ; এবং
ইস্রাএলের তাহাদিগকে তাড়াইতে ২ পশ্চাত্ত্ব চলিল । তৎ-
পরে দায়ুদ ফিলিষ্টীয়ের মন্তকস্বরূপ শাউলের নিকটে আ-
নিসে সে তাহাকে জিজ্ঞাসিল, হে যুব, তুমি কাহার পুত্র ?
দায়ুদ কেবল এই উত্তর করিল, আমি তোমার দাস বৈংলহ-
বীয় রিশয়ের পুত্র । অপর শাউলের সহিত তাহার কথে-
পক্ষেন সাম্র হইলে শাউলের পুত্র যোনাতন দায়ুদকে আপন
প্রাণের তুল্য প্রেম করিতে লাগিল ; এবং তাহার সঙ্গে এক
নিয়ম করিয়া আপন গাত্রবন্ধ খড়া ধনুক ও কটিবন্ধপর্যাস্ত
তাবৎ আপনাব শরীরহইতে খুলিয়া তাহাকে দিল । আর শা-
উল দায়ুদকে যোক্তাদের উপরে কর্তৃত পদে নিযুক্ত করিল ।



৩৮ দায়ুদের তাড়না বিষয় ।

যখন দায়ুদ ফিলিষ্টীয়দিগকে বধ করিয়া ফিরে আসিতে-
ছিল, তখন স্ত্রীলোকেরা গীত বাদ্য করত পরম্পর কহিল,
শাউল সহস্র লোককে বধ করিয়াছে, কিন্তু দায়ুদ অসুত ।

লোককে। এই বাক্যেতে শাউল অসম্ভুত ও কুকু হই-
য়া কহিল, ইহারা দায়ুদকে অযুতের ও আমাকে কেবল
সহস্রের কথা কহিল; ইহাতে রাজ্যব্যাহিরকে তাহার আর
কি হইতে পারে? ঐ দিবসাবধি শাউল দায়ুদের প্রতি কু-
মৃষ্টি রাখিয়া তাহাকে বধ করিতে উদ্যত হইল। এক দিবস
দায়ুদ শাউলের সহিত বীণা বাদ্য করিতেছিল: সেই সময়ে
শাউল আপন বর্ষা ফেলিয়া তাহাকে মারিল। তাহাতে
দায়ুদ দুইবার সরিয়া গেল। পরে শাউল দায়ুদকে ফিলি-
ষ্টীয়দের সহিত সাক্ষাৎ করিতে পাঠাইল; তাহার আশয়
এই যে তাহাদিগের হস্তে এ মরে, কিন্তু প্রভু তাহার স-
হায় ছিলেন, এবং তাহাকে রক্ষা করিলেন। দায়ুদ ফিরিয়া
আসলে শাউল তাহার গৃহে লোক পাঠাইল যে কোন-
কথপে নির্জনে তাহাকে বধ করে; কিন্তু শাউলের কর্ম্ম দায়ু-
দেব স্ত্রী ইহা জানিয়া প্রেমপ্রযুক্ত গবৰ্ক দ্বারদিয়া গৃহ-
হইতে বাহির করিয়া দিল। পরে দায়ুদ পলায়ন করিয়া
রামাই নগরে গেল, শাউল ইহা শুনিয়া দায়ুদকে আনিতে
অনেক দূরগণ পাঠাইল। তাহারা রামাই নগরে গিয়া ভবি-
ষ্যত্বাক্য শুনিলে ইশ্বরাহা তাহাদিগের উপর আবির্ভাব হ
ইল: তৎপ্রযুক্ত তাহারা দৈবকথা কহিতে লাগিল, অন্য
ছাই সম্পদায় পাঠাইলে তাহাদেরও এই কপ ষটিল; অব-
শেষে শাউল রাজা স্বয়ং আইলে সেও ভবিষ্যত্বাক্য কহিল;
এই প্রকারে ইশ্বর দায়ুদকে উক্তার করিলেন। তখন দায়ুদ
রামাইহইতে পলায়ন করিয়া ফিলিষ্টীয়দের রাজাৰ কাছে
গমন করিল, কিন্তু রাজপুত্রগণের ইর্দা-প্রযুক্ত অতিকণ্ঠে
তাহার প্রাণ রক্ষা হইলো। তখন দায়ুদ ইস্রাএল দেশে কি-

রিয়। আইলে পরে যোনাতন বাজপুল আপন পিতার সহিত তাহার মিল করাইবার চেষ্টা করিল, কিন্তু সে চেষ্টা বৃথা হইল; কারণ এই শাউল নিষ্কপটে কহিল, সে অবশ্য মরিবে। পরে যোনাতন ও দায়ুদ উভয়ে এক বঙ্গুড়ার নিয়ম করিল। দায়ুদ প্রস্থান করিয়া যিছুদী দেশের পর্বতের মধ্যে থাকিল। অঘুকাল পরে এক মঠ ছয়শত লোক দায়ুদের সঙ্গে একত্র হইল এবং অনেক বৃক্ষ ও স্তু ও বালক দায়ুদের সঙ্গে ছাইয়া শাউল রাজাৰ যন্ত্ৰণার ভয়ে দায়ুদের নিকট আইল। শাউলের ক্রোধ দায়ুদের প্রতি এমত বৃক্ষ হইতে লাগিল যে দায়ুদকে যে পথান বাজক অম্ববন্ধ দিয়া ছিল তাহাকে ও অন্য চৌরাশী যাজকদিগকে বধ করিতে আজ্ঞা দিল এবং তাহাদিগের মগর ও স্তু পুত্র ও মষ্ট করাইল।

যাত্কুকদিগের বধ করণের অঘুকাল পরে শাউল তিনি সহস্র মনোনীত লোকদিগের সহিত যিছুদী পর্বতে দায়ুদকে ধরিতে গেলে। তখন এক দিবস এমন হইল যেস্থানে দায়ুদ ও তাহার সঙ্গিগণ দুকাইয়া আছে সঙ্গিগণ দায়ুদকে কহিল, দেখ, এই সমঞ্চে শাউল সেই স্থানে বিআম করিয়া রহিল, সঙ্গের তোমার শক্তকে তোমার হস্তগত করিয়াছেন; কিন্তু দায়ুদ উভয়ের করিল, ঈশ্বর একপ মতি না দেম, য আমি দিগের হস্তাধাত আমাৰ বাজাৰ উপৰ হয়, পরে তিনি নিঃশব্দে গিয়া শাউলেৰ কামাৰ একাংশ কাটিয়া লইল। অপৰ শাউল বাহিরে গেলে দায়ুদ ডাকিয়া কহিল, হে রাজা, আমাৰ প্রভু অদ্য তোমাকে আমাৰ হস্তগত কৰিবার ছেন, আমি তোমাকে ছাড়িয়া দিলাম; হে পিতৃ, হে তোমাৰ আমাৰ একাংশ আমাৰ হস্তে আছে। পরে

রাজা ঐ কথা শুনিয়া কান্দিয়া বাহিল, তুমি আমাহইতে আরো বাধার্থিক, আমি জানি তুমি রাজা হইবা ; একারণ তুমি প্রতিজ্ঞা কর যে আমার পিতৃগোষ্ঠী তুমি নষ্ট করিবা না । দায়ুদ তাহার মনোগত কছিলে শাউল ঘরে ফিরিয়া গেল ; কিন্তু অল্পকাল পরে রাজা পুনরায় তাহার মন মেষ্ট করিয়া প্রান্তরে গিয়া শিবির করিল । পরে দায়ুদ ও অবিনের নামে এক ব্রাজি উত্তরে শিবিরের মধ্যে রাজার প্রয়ন স্থানের নিকটে গেল এবং তাহার বর্ষা ও জলপাত্র নিঃশব্দে লইয়া ফিরিয়া আইল । পরে দূরস্থ হইয়া এক পর্যন্তের উপর উঠিয়া হে অবিনের ! বলিয়া ডাকিল ; এবং শাউলের সৈন্যাধ্যক্ষ অবিনের উঠিয়া কছিল, তুমি কে যে রাজার প্রতি ডাক দিতেছ ? তখন দায়ুদ উত্তর করিল, তুমি কি এক তন শস্ত্রধারী ইস্রাএলী নহ ? তবে তোমার রাজাকে কেন রঞ্জ না করিয়াছ ? কেননা একজন তোমার রাজাকে নষ্ট করিবার নিমিত্তে আসিয়াছিল ; এই দেখ, রাজার বর্ষা ও জলপাত্র আছে । রাজা কছিল, এ কি আমার পুত্র দায়ুদের বাক্য নহে ? দায়ুদ উত্তর করিয়া কছিল, হঁ মহারাজ, এই আমার বাক্য ? তুমি কি জন্মে আমার পশ্চাত ধ্বংসান ? । আমি কি করিয়াছি ? আমার হন্তে কি দোষ আছে ? তুমি অবল জান লইয়া এক পঞ্চিকে ধরিতে আসিয়াছ ? শাউল কছিল, আমি পাপ করিয়াছি, হে পুত্র ফিরিয়া আইস, আর আমি তোমার মন্দ করিব না । কিন্তু দায়ুদ তাহার কথা বিশ্বাস না করিয়া কছিল, এক মুবককে প্রেরণ কর, বর্ষা ও জলপাত্র লইয়া যাউক । তাহার পক্ষে দায়ুদ শাউলকে আর দেখিত না ।

৩৯ শাউলের মৃত্যু ইত্তে।

ঐ সকল বটগার পরে দায়ুদ শাউলের হস্তে মরিবে এই
শক্তপ্রযুক্ত তাবৎ সৈন্য সকলে লইয়া ফিলিষ্টীয় দেশে চলিয়া
গেল ; এবৎ গাদ দেশের আকিম নামে রাজা দায়ুদকে
বাস করিবার নিমিত্তে সিকন্দ্র নগর দিল ; এবৎ দায়ুদ ও
তাহার সঙ্গিগণ এক বৎসর ছয় মাস ঐ স্থানে থাকিল । ঐ
কালের মধ্যে ফিলিষ্টীয়েরা ইস্রাএল লোকদিগের সহিত
যুক্ত করিতে সকল সৈন্য প্রস্তুত করিল ; তাহাতে আকিম
দায়ুদকে কহিল, তুমি ও আমাদিগের সহিত গাইবা ; কিন্তু
অন্য রাজারা তাহাতে অসম্মত হইল ; অতএব দায়ুদ ফিরি
য়া আসিয়া দেখিল যে সিকন্দ্র নগর দফ্ত হইয়াছে এবৎ
ত্বা লোক ও অন্য লোকদিগকে বন্দ করিয়া আমালিকের
লোকেরা লইয়া গিয়াছে । পরে দায়ুদ ঈশ্বরের ধ্যান ক
রিয়া কহিল, আমি কি শক্তদিগের পশ্চাত বাইয়া ধরিব ?
তাহাতে ঈশ্বর কহিলেন, যাও, আমি তোমার শক্তদিগকে
তোমার হস্তগত করিব । দায়ুদ এবৎ তাহার সৈন্য কোন
স্থানে বিজ্ঞাম না করিয়া তাহাদিগের পশ্চাত গেল, সমস্ত
রাতি পর্যাটন করিয়া প্রাতঃকালে শক্তির নিকট পঁজুরিয়া
ছিল । এবৎ দায়ুদ তাহাদিগকে আক্রমণযুক্ত দেখিয়া দ্রুত
তাহাদের উপর পতিয়া তাহাদিগের দল বল ভয় করিয়ে
জুঠের সামগ্রী ফিরিয়া দইল । ঈ সময়ে ফিলিষ্টীয়দের অঙ্গী
ত ইস্রাএল লোকদিগের ঘোরত্ব ঘূর্ষ হইল এবৎ ইস্রাএল
এল লোকসকল পরাজিত হইয়া রোনাতন ও তাহার প্রজা
আতা প্রাপ্তি । তখন শাউল ইহা দেখিয়া অপম্বন ক

আর কারা আপনি মরিল । দায়ুদ সিকন্দার নগরে ফিরিয়া
আসিয়া ইস্রাএল লোকের পরাত্ব ও শাউলের মৃত্যু এই
সমাচার শুনিল । প্রার আমালিকেনের একজন যুক্তের পর
যুক্ত ছানে গিয়া দেখিল যে শাউল রাজা মরিয়াছে ইহা
দেখিয়া সে তাহার মুকুট ও বাজু লইয়া দায়ুদকে দিতে গেল,
দায়ুদ রাজা হইলে, আমি পুরুষার পাইব এই আশয়ে
বহিল আমি রাজাকে বধ করিয়াছি । কিন্তু ইহা শুনিয়া
দায়ুদ চুপ্তি হইল এবং বস্তি চিরিয়া কহিল, প্রভুর অভি-
বিজ্ঞকে নষ্টকরণার্থে আপন ইস্ত বিজ্ঞারিত করিতে তুমি
কি তীক্ষ্ণ ছিলা ন । তোমার রজপাতের পাপ তোমার
মন্ত্রকে ধাক্ক ; বৈ হেতু তোমার মুখ তোমার বিপু-
রীত সম্মত দিয়াছে । এবং দায়ুদ সে মামুষকে বধ করিতে
আজ্ঞা করিল । ইহার পরে আপন লোকের সহিত
ইস্রাএল দেশে ফিরিয়া হেতু নগরে বাস করিল । আর
অল্লকাল পরে পিহন্দার গোষ্ঠী তাহাকে রাজা করিল ; কিন্তু
জুবিনের নামে শাউলের এক সৈন্যাধ্যক্ষ শাউলের পুত্রকে
লইয়া ইস্রাএলের অভ্য গোষ্ঠীর প্রতি রাজ্য করাইল ।
কতক কাল পরে শাউলের পুত্র আপন জোকবারা বধ হইলে
দায়ুদ পর্যন্ত ইস্রাএল লোকের উপর রাজা হইল ।

“ ৪. দায়ুদের রাজা হওয়া বিষয় । ”

যে মেনেরক্ত ছিল তিনি এখন রাজা হইল, কিন্তু আর্মে
ন বিজ্ঞত হইল না । যে বীণা আদ্য তুলিল হুক্ত আর্মে
কীত জয়ারণি করে তিনি সমস্ত দুর্দিন প্রস্তুত করিলেন

ଦୂର ହୟ, ଆର ମନ ଅତିଶୟ ଆହୁାଦିତ ହୟ । ସେ ପୁର୍ବେ ଏହି ଚିନ୍ତା କରିଯାଇଲ, ଯେ ଈଶ୍ୱରର ମନ୍ଦିର ସ୍ଵର୍ଗରକପେ ସ୍ଥାପନ କରିବ, ଏବଂ ପ୍ରଭୁର ନିୟମ ସିଙ୍କୁ ଯିକଶାଳମ ନଗରେ ସ୍ଥାପିତ କରିବ । ଅତ୍ରେ ଯିକଶାଳମ ନଗର ଅଟେ ଜୟ କରା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହିଲ; କେନନା ତାହାତେ ଯିହୋଶ୍ୱାର ମୃତ୍ୟୁର ପର ଏକାଲପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିବୁଶୀ ଲୋକଦେର ଅଧିକାର ଛିଲ । ଦାୟୁଦ ଏହି ନଗର ଜୟ କରିଲେ ପର ତାହାର ଗଡ଼ ଆରୋ ଶକ୍ତ କରିଯା ତାହା ଦେଶର ରାଜଧାନୀ କରିଲ; ଏବଂ ଆପନାର ମହିମା ବିସ୍ତାର କରିଯା ଏହି ଦେଶ ଆରେ ବୁନ୍ଦି କରିଲ । ତାହାର ସୀମା ପଶ୍ଚିମେ ସମୁଦ୍ର ପୁର୍ବେ କରାଏ ନଦୀ ଉତ୍ତବେ ଡାମାଳ ନଗର ଦଙ୍ଗିଣେ ମିମର ଦେଶପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଛିଲ । ଈମରାଏଲ ଲୋକେରା ଦାଉଦେର ଶାସନେ ଅତି ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଛିଲ; କେନନା ସେ ନ୍ୟାୟ ଓ ଧର୍ମଦ୍ୱାରା ଈଶ୍ୱରକେ ସର୍ବତ୍ର କରିତ; ତାହାର ବ୍ୟବହାର ସକଳ ପରାଜିତ ଲୋକେରେ ପ୍ରତି ସୁଲବରକପେ ଛିଲ, ହରିଯା ଓ ଏଦମିଯା ଓ ମୋହାବୀଯଦେର ଓ ଫିଲିଷ୍ଟିଯଦେର ଏହି ସକଳ ଲୋକେର ପ୍ରତି ଭାଲ ବ୍ୟବହାର କରିଲ ଏବଂ କୋନ ଦୌରାୟ କରିଲ ନା । କ୍ରମେ ଦାୟୁଦ ଧର୍ମବିଷୟେ ଅଲ୍ଲ ମନୋଧୋଗୀ ହିଲ; ଏହି କାଳେ କାମାତିଳାୟ ତାହାର ମନ ଆକର୍ଷଣ କରିଲ; ଏକାରଣ ସେ ଘୋରତର ପାପ କରିଲ । ଏକ ଦିବସ ଆପନ ଶୃହତିତେ ଅନ୍ୟ ଗୃହେ ଉଠିଯା ବଂଶେବା ନାମେ କୋନ ଦ୍ଵୀକେ ଦେଖିଯା ଦାୟୁଦେର ମନ ତାହାତେ ଆସନ୍ତ ହିଲ । ଏହି କୁପ କାମନା କରିଯା ଅମୁସଙ୍କାନ କରିତେ ଲାଗିଲ ଯେ ଏ କିକପେ ଆମାର ଶ୍ରୀ ହିଲେ । ପରେ ଯୋ଱ାବ ନାମେ ଆପନ ସେନାପତିକେ ଆଜା ଦିଲ ଯେ ଉଡ଼ିଯାକେ ସେନାର ସମୁଦ୍ର ବାଖ, ତାହାତେ ସେ ହତ ହିଲେ । ଶାଉଳ ସଥନ ଦାୟୁଦକେ ହତ କରିତେ ଅର୍ଦ୍ଧେଶ କରିଲ, ଈଶ୍ୱର ତାହାକେ ଅନେକବାର ରଙ୍ଗା କରିଯା

ছিলেন, তাহা বিস্মৃত হইয়া এই কপ আসন্ন হইল যে উ-
ড়িয়ার বধেতে মনোবাঞ্ছা পরিপূর্ণ করিল। এবং সে এক
সর্বপর্যাপ্ত নির্বিস্তৃত ভোগ করত থাকিল।

তৎপরে প্রভুর আদেশিত নাতান মামে তবিষ্যত্বকা দায়ু-
দের নিকট আসিয়া বলিল, শুন, দুই জন এক নগরে বাস ক-
রিতেছিল; একজন ধনী আর এক জন দরিদ্র। ধনির অনেক
মেষ ও মহিষ ছিল, দরিদ্রের এক মেষের বাচ্ছা ছিল; সেই
বাচ্ছা তাহার সঙ্গে তোজন করিত এবং পাত্রহৃতে পান
করিত ও ক্রোড়ে শয়ন করিত। এক দিবস ঐ ধনবানের
বাটীতে কুটুম্ব আইলে স্নে আপন মেষদিগকে বধ না করিয়া
ঐ দরিদ্রের মেষের বাচ্ছা বধ করিয়া রক্ষন করিল। তা-
হাতে দায়ুদ ক্রোধাপ্তি হইয়া কহিল, যদি ঈশ্বর থাকেন
তবে এ বাস্তি অবশ্য মরিবে। তখন নাতান কহিল, তুমি
সে ব্যক্তি। আরো কহিল, ইস্রাএলের ঈশ্বর এমত কহি-
তেছেন, আমি তোমাকে ইস্রাএলের রাজ্যে অভিমিক্ত করি-
লাম, এবং শাউলের ইত্তহৃতে কতবার রক্ষণ করিলাম, তুমি
কেন ঈশ্বরের বাক্য লঙ্ঘন করিয়া এমত ছুক্ষ্ম করিতেছ;
তুমি আমালিকেদের অস্ত্র দারা উড়িয়াকে বধ করিয়া তাহার
স্ত্রীকে আপন স্ত্রী করিয়াছ। তখন দায়ুদ অমৃতাপপুর্ণক
আপন পাপ স্তীকার করিয়া বলিল, আমি ঈশ্বরের বিরুদ্ধে
বড় পাপ করিয়াছি। তাহাতে নাতান দায়ুদকে কহিল, ঈশ্বর
তোমার পাপক্ষমা করিবেন, তুমি মরিবা না; কিন্তু তোমার
ছুক্ষ্মদ্বারা ঈশ্বরের শক্তদিগের নিম্না করিয়াছ, এজন্যে তো-
মার এই পুত্র মরিবে। দায়ুদ এইকপ পাপের ঘোরতর দণ্ড
বুঝিয়া সাত দিন উপকূলী থাকিয়া আপন পুত্র বাঁচাইবার



কারণ ঈশ্বরের নিকট প্রার্থন করিল ; এই সময়ে দায়ুদরাজী
শাপন পাপমোচনের বিষয়ে অনেক গীত লিখিয়াছে ; তা-
হার মধ্যে এক গীতে এই কথা কহিয়াছে, “হে ঈশ্বর, দয়া
করিয়া আমাকে কৃপা কর, আপন পরম স্বেহামুসারে আমার
অপরাধ ক্ষমা কর, আমার পাপ আমাহইতে নিঃশেষে খুইয়া
কেল ; এই পাতকহইতে আমাকে পরিষ্কার কর ; কেননা
আমি অপরাধ দ্বীকার করি ও পাপ আমাতে নিত্য আছে ।
কেবল তোমারি বিস্তুকে পাপ করিয়াছি এবং তোমার স-
শ্রদ্ধাতে দোষ করিয়াছি । হে ঈশ্বর, আমার অস্তুকরুণকে
মিশ্রল করিয়া দেও, এবং আমার আস্তাকে পুনর্কার শক্ত
কর” । সপ্তাহের পর সপ্তান মরিয়াছে ইহা শুনিয়া দায়ুদ
গাতোখান পূর্ণক স্বান ও তৈল মর্দন করিয়া মন্দিরে গিয়া
আনন্দিত মনে ঈশ্বরকে পূজা করিয়া বলিল, “হে আমার
মন, ঈশ্বরের প্রশংসা কর ; এবং আমার অস্তুর সকলুই

ଇଶ୍ଵରେର ପବିତ୍ର ନାମେର ଧନ୍ୟବାଦ କର । ହେ ମନ, ତିବି ତୋ-
ମାର ପର୍ଯ୍ୟମୋଚନ କରୁଁ ଏବଂ ତୋମାର ସକଳ ରୋଗ ଦୂରକର୍ତ୍ତା
ମାର ତୋମାର ପ୍ରାଣକେ ବିନାଶ ହିତେ ଉକ୍ତାରକର୍ତ୍ତା ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ
ଓ କୃପାକପ ମୁକୁଟ ଭୂଷଣଧାରୀ ମନୁଷ୍ୟେର ଦିନ ତୃଣବ୍ୟ, ସେ କ୍ଷେ-
ତ୍ରେବ ଫୁଲେର ନ୍ୟାୟ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ : ତାହାର ଉପର ବାୟୁ ବହିଲେ ତାହାର
କିଛୁଇ ଧାକେ ନା । ସେ କୋଥାର ଛିଲ, ତାହାର ଚିହ୍ନ ଓ ଦୃଷ୍ଟ
ହୁଁ ନା । କିନ୍ତୁ ଆପନ ଭୟକାରିଦେର ପ୍ରତି ପ୍ରଭୁର ଅମୁଗ୍ରହ
ଆଦ୍ୟେପାଞ୍ଚ ଆଛେ : ଏବଂ ସାହାରା ତାହାର ନିୟମ ପାଲନ କରେ
ଓ ତାହାର ଆଜ୍ଞା ମନେ ରାଖିଯା ପାଲନ କର, ତାହାଦେର ନିକ
ଟେ ତାହାର ଧର୍ମ ବଂଶାନୁକ୍ରମେ ଆଛେ ।

—୦୦୦—

୪୧ ଦାୟୁଦେର ବାଲକ ଆବସମ୍ମୋଦେର ବ୍ରଜାନ୍ତ !

କ୍ରମେ ୨ ଦାୟୁଦ ରାଜା ଅନେକ ସତ୍ତ୍ଵଙ୍କ ତୋଗ କରିଲ । ରାଜ-
ପୁରୁଷ ଆବସମ୍ମୋଦ ଆପନ ଭାତାକେ ବଦ କରିଯାଛେ ଇହ ଶୁଣିଯା
ଦାୟୁଦ ତାହାର ପ୍ରତି କ୍ରୋଧାସ୍ତିତ ହିଲ । ପରେ ଆବସମ୍ମୋଦ
ଇହ ଜାନିଯା ଆପନ ପିତାର ସିଂହାସନ ହିତେ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ
ଲାଗିଲ ; ଏବଂ ଧୂର୍ତ୍ତାର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଜାଦେର ମନ ଆପନ ପକ୍ଷେ
ଲାଗିଲ । ପରେ ହେତ୍ରମନଗରେ ଆବସମ୍ମୋଦ ଆପନକେ ରାଜା
ଖାତ କରାଇଲ, ଦାୟୁଦ ରାଜା ଇହ ଶୁଣିଯା ଭୟେ ଅମାତ୍ୟ
ଭୂତ୍ୟ ଲାଇୟା ପାଲାଯନ କରିଲ । ସେଇ ସମୟେ ରାଜା ଯିକଶାଲମ
ଜ୍ଞାଗ କରିଯା ଜିତବୁଝ ପର୍ବତେର ପଥେ ଉଠିଲ ଏବଂ ଆପନି
ଓ ସଜ୍ଜିଲୋକେରା ରୋଦନ କରିଲ । ଅପର ଶାଉଳ ବଂଶେର
ଶିଥି ନାମେ ଏକଜନ ତାହାଦେର ପ୍ରତି ପ୍ରସ୍ତର ନିକ୍ଷେପ କରିଯା
ଅଭିଶାପ ଦିଲ । ଇହ ଦେଖିଯା ଶୁଣିଯା ଅବିଶୟ ନାମକ ଏକ

ব্যক্তি রাজাকে নিবেদন করিল, আমি তাহার অন্তক ছেলে করি ? তাহাতে রাজা কহিল, তাহাকে থাকিতে দেও, দেশাপ দেউক, কেননা প্রভু তাহাকে আজ্ঞা দিয়াছেন। পরে দায়ুদ মহনয়িম নামে এক গড়ে বাস করিল, আর আবস-লোম যিকশালমে রাজসিংহসনে উপবিষ্ট হইয়া আপন পিতার বিক্রিকে অনেক কুশল্পা ও কুব্যবহার করিল। তখন আনেক বিষ্ণু লোক দায়ুদের নিকটে আসিলে তাহার সৈন্যদল পুষ্ট হইল। এবং তাতারা সকলে একত্র হইয়া যোয়ার নামে সেনাপতিরে লইয়া রাজপুত্র আবসলোমের সহিত যুদ্ধ করিতে গেল; কিন্তু দায়ুদকে বলিল, তুমি আমাদিগের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে যাইও না। পরে যাত্রা সময়ে দায়ুদ আজ্ঞা করিল, যে তোমরা আমার পুত্র আবসলোমের প্রতি দয়া পূর্বক আচরণ করিও। পরে তই পঞ্চ সৈন্য একুইপ্রের নিষ্ঠ একত্র হইলে ভয়প্রশ়ূত আবসলোমের সৈন্যেরা পরাজিত হইল। আবসলোম স্বয়ং পলায়ন করিতেছিল, কেশ একটা ঝুঁক্ষেতে বাধিল, এবং তাহার বাহন গর্জিত তাহাহইতে চলিয়া যাওয়াতে সে উৎস্ফুলনে রহিল। তৎ সময়ে একজন সৈন্য আবসলোমের ঐ ছুরিশা দেখিয়া গিয়া যোয়াবকে বলিল। যোয়াব কহিল, কেন তাহাকে বধ করিলা না ? সে উত্তর করিল, তুমি যদি সহস্র ঝুঁজ দেও, তথাপি রাজপুত্রের গাত্রে আবাত, করিতে পারিব না। কেননা আমি শুনিলাম রাজা এই আজ্ঞা দিল, যে সাক্ষান, যুক্তের প্রতি কেবল আঘাত না হৈ। পরে তোমার সঙ্গে কথাতে আর বিলম্ব করিতে পারি না, ইহা রাজিয়া যোয়াব তিনি অস্ত আহ্বয় দিবেন।

রাজপত্রের বক্ষস্থলে আঘাত করিল. তাহাতেই রাজপত্র
মরিল ।



এই যুদ্ধ জয়ের সংবাদ শুনিয়া দায়ুদ অস্ত্রাদিত
না হইয়া বরং পুত্রের মৃত্যুতে অতি শোকাকুশ হইয়, কণি
কে জাগিল, হে পুত্র আবস্মোম, যদি ইশ্বর এনত করি
লেন, যে তুমি না মরিয়া আমি মরিতাম । কিন্তু তাহা
মৃত্যুতে যিক্ষণালম নগরে সমস্ত ইস্রাইল লোকের, পরম
ক্লাদিত হইল । এবং যিহুদ গোষ্ঠীর লোকের, জয় গঠন
করত দায়ুদকে যিক্ষণালমে লইয়া গেল । এই ঘটনার পর
দায়ুদের জীবনপর্যন্ত ইস্রাইল রাজ্য সমৃদ্ধ হইল ।

→১০০...

৪২ ইস্রাইল লোকদিগের মরক হওন বিষয় ।

আবস্মোমের মৃত্যুর পর রাজাৰ মন্দকাৰি অন্য এক ব্য
ক্তি ইস্রাইলের মধ্যে প্রচলিত গোপন কৰিতে জাগিল । বিনামীন

বংশের সেবা নামে এক জন উপস্থিত চট্টমা দায়ুদের অতিকূলে কহিল, দায়ুদের গোষ্ঠীর সহিত আমাদের কি সম্পর্ক? প্রত্যেক জাতি আপনাদের বিদ্য শাসন করক যিহদা গোষ্ঠী ব্যতিরিক্ত অন্য গোষ্ঠীরা তাহার অনুগামী হইল, কেবল যিহদা গোষ্ঠীরা দায়ুদ রাজাৰ প্রতি বিশ্বাস রাখিল। যোৱাৰ নামে দায়ুদের সেনাপতি কিছু কালেৰ পৰে আপন সৈন্যদল পূৰ্ণ কৱিল; পৰে দায়ুদেৰ কুগোষ্ঠীৰ মধ্যে বাজুবিদ্রোহ উপস্থিত হইল। যোৱাৰ দায়ুদেৰ আদনিয়া নামক এক পুত্ৰকে রাজা কৱিতে ইচ্ছা কৱিল। দায়ুদ এই পুত্ৰণ জ্ঞাত হইয়া আপনাৰ শলিমান নামক পুত্ৰকে রাজ্য কৱিতে স্থিৰ কৱিল। পৰে দায়ুদ রাজা বাজুবিদ্রোহিদিগেৰ কুচিত শুন্ক নিৰ্বাচনে আপন লোকদিগকে শুন্ক বিদ্যা শিখিতে মনস্ত কৱিল; কিন্তু তাহা যে শাশৰ ব্যবস্থাৰ বিৰুক দায়ুদ ইহা বিবেচনা না দৰিয়া আপন সেনাপতিকে সঞ্চালনাদেৰ সম্ভ্যা কৱিতে আজ্ঞা দিল। যোৱাৰ নয়মাস পৰ্যন্ত কৱিয়া একাদশ গোষ্ঠীৰ সম্ভ্যা জিখিয়া রাজাৰ নিকটে দিল, রাজা তাহা দেখিয়া মনে ছঁঁথী হইল; কাৰণ আপনাৰ পদপৰ নিমিত্ত অহতাপ জগিল। পৰে ইশ্বৰ গান্ধী নামে ভবিষ্যদ্বক্তাকে দায়ুদেৰ নিকটে প্ৰেৰণ কৱিয়া ইহা কুহিতে আজ্ঞা দিলেন, তিনি বিষয় আমি তোমাকে দিতে উদ্যোগ আছি; তাহাৰ মধ্যে এক বিষয় তুমি মনোনীত কৰ। সেই তিনি এই, তোমাৰ দেশে সাত বৎসৰ ছুক্কিক, কিষ্ম তোমাৰ শক্রহইতে পৱাজিত হইয়া তিনমাস পৰ্যন্ত পলায়ন, কিষ্ম তোমাৰ দেশেৰ মধ্যে তিনি দিবসপৰ্যন্ত মারক। ইহাতে দায়ুদ বিবেচনাসিদ্ধ এই কহিল, আমৱা এইক্ষণে

অত্যন্ত ভীত হইয়াছি; বরং ঈশ্বরের হাতে পড়ি সে ভাঙ, কিন্তু মম্মের হাতে পড়িতে না হয়। তাহাতে প্রভু মারক পাঠাইলে শত সহস্র ঘনুম্য মরিল। পরে যমদৃত ষথন স্বিক্ষণালম নগর উচ্ছিব করিতে হস্ত বিস্তার করিল, ঈশ্বর কহিলেন, ইহাটি প্রচুর: এইক্ষণে তোমার হাত সম্বরণ কর। তাহাতে দৃত সেইপর্যন্ত ক্ষান্ত হইল। দায়ুদ সেই স্থানে ঈশ্বরের নিমিত্তে এক বেদি নির্মাণ করিয়া নৈবেদ্য দিয়া ঈশ্বরের আরাধনা করিল। পরে রাজা ব্যবস্থামুসারে লেবির বৎসহইতে ছয় সহস্র ব্যক্তিকে মনোনীত করিয়া ইস্রাএল মোকের এবং লেবির অন্য লোকদিগকে মন্দিরের পরিচর্যা ও ঈশ্বরপুজা করণার্থে ও বিষয় বিচারার্থে নিযুক্ত করিল। তাহাদের মধ্যে চারি সহস্র লোক গায়ক ও বাদক ছিল; তাহার প্রধান ধিত্তুন আর হেমন হইল।

৪৩. শলিমান রাজাৰ বিষয়।

ঈশ্বরের সেবা স্থাপনার্থে দায়ুদ রাজাৰ যে ক্ষপ প্রথমে চিন্তা হইয়াছিল, সেই ক্ষপ শেষপর্যন্ত থাকিল। পরে দায়ুদের মৃত্যুকাল উপস্থিত হইলে সেই সকল প্রধান স্থনের প্রধানদিগকে একত্র করিয়া তাহাদের সমক্ষে দায়ুদ-রাজা আপন পুত্র শলিমানকে রাজকর্ম করিতে এবং ঈশ্বরের মন্দির নির্মাণ করিতে আজ্ঞা দিল; এবং মন্দির করিতে অনেকৰ ছবি ও রোপট স্বর্ণপাত্র এবং গোহ তোন্ত্র পিত্তল দিল। চালিশ বৎসরপর্যন্ত রাজকর্ম করিয়া দায়ুদ মরিল। পরে শলিমান রাজা হইলে প্রজারা অতিভাস্যান্ত হইল;

এবং দ্রাক্ষা ও অগ্নান্য বৃক্ষের ফল নির্বিস্তু ভোগ করিতে লাগিল। কিঞ্চিতকাল পরে এক বাতিতে ঈশ্বর শলিমান্ত্রাকাকে স্বপ্নে দর্শন দিয়া কহিলেন, তোমার যাহা ঈশ্বা তাহা আমার স্থানে প্রার্থনা কর। তাহাতে শলিমান্ত্র কহিল, হে প্রভু, আমার ঈশ্বর, তুমি আপন দাসকে আমার পিতার পদে রাজ্যাভিষিক্ত করিয়াছ, কিন্তু আমি যুবক, আমার চান্দশ বিবেচনা নাই? অতএব তোমার মনোনীত লোকদের নদৰ দ্বী হইয়া কি কপে বিচার করিব? এ কারণ আপন দাসকে এমত বুদ্ধিযুক্ত মন প্রদান করুন, যে আমি ভদ্রভব্র নিন্দিষ্ট করিতে পারি। শলিমান্ত্রের এই কথাতে প্রভু তাহার প্রতি তুষ্ট হইয়া কহিলেন, কেবল এই বিষয়ে প্রার্থনা করিলাঃ কিন্তু আপনার দীর্ঘ জীবন এবং শক্তি প্রাপ ও ধৰ্ম প্রার্থনা কর নাই, অতএব আমি তোমার সকল তোমার কথাসারে করিয়াছি, দেখ, আমি তোমাকে এমত জ্ঞান দিয়াছি যে তোমার তুল্য বুদ্ধিমান্ত্র তোমার পুর্বে কেহ ছিল না, এবং তোমার পরেও তোমার তুল্য কেহ হইবে না; এবং তুমি যাহা প্রার্থনা কর নাই, তাহাও আমি দিব, অর্থাৎ ধন সম্মান এ কপ দিব, যে এতৎ কালীন রাজবর্গের মধ্যে তোমার তুল্য আর কেহ না থাকে। ঈশ্বরের কথাসারে শলিমান্ত্র রাজা-র মে সকল সম্পর্ক হইল, তাহার ধন সম্মান এমত হইল যে তাহার সদৃশ সংসারে অন্য কোন রাজা ছিল না। শলিমান্ত্র রাজা বাণিজ্য নিমিত্তে অনেক লোকা নাম দেশে পাঠাইয়ে নাম বিধ দ্রব্য আনয়ন করিতে লাগিল; এবং দুরদেশ ইষ্টিতে অনেক ২ রাজা তাহাকে দেখিতে ও তাহার জ্ঞানকথা শুনিতে আগমন করিল, শলিমান্ত্রের হিতোপদেশ অজ বিজ্ঞ সকলের

নিমিত্তেই অদ্যাবধি প্রচার আছে। কিন্তু এমন বিশিষ্ট জ্ঞান হইয়াও শলিমান দুর্কর্মহইতে নিবৃত্ত হইল না; যেহেতু মানাদেশীয় মানাজাতীয় রাজাদিগের কল্যা গ্রহণ করিল এবং তাহাদিগকে যিকশালমে আনিল, ও তাহাদের দেব দেবী সকল লইয়া রাখিল; এবং এই সকল স্ত্রীর প্রেমের বশীভূত হইয়া বিকৃত মন হইল।

৪৪ ইস্রাএল রাজ্যের বিভাগের বিষয়।

শলিমান রাজ্যের পর এক শুক্রন রাজা স্থাপন করিতে সকলে উদ্যত হইল। শলিমানের জ্যেষ্ঠ পুত্র রিহবিয়াম দ্বিরাধিকারী; বাল্যাধিকারে তাহারি স্বর, কিন্তু প্রজাসকল তাহাকে মনোগীত করিল না, এবং তৎকালে এমত কৌন বাস্তুও শিথিত ছিল না, যে রাজ্যের পুত্রই রাজা হইবে। পরে গোকসকল শিথিম নারে একত্র হইলে রিহবিয়াম রাজ্যের ন্যায় দেই স্থানে উপস্থিত তইল তাহার দৌরায়া শব্দে বৃক্ষিয়া প্রজাসকল তীত হইয়া প্রতিমিথি পাঠাইয়া দই কথ, জানাইল, যে তোমার পিতা আমাদিগের দাসদ ভারি করিবাছেন, একগে তুমি যদি কিঞ্চিত জন্ম কর, তবে তোমার চাকরি করিব। তাহাতে রিহবিয়াম সভাসদ পোকের সক্ষিপ্ত প্রামল্য করিয়া উত্তর করিল, আমার পিতা তোমাদিগের দাসক ভারি করিবাছেন, আমি আরে, ভারি করিব, আমার কনিষ্ঠাকুলী আমার পিতার কটিদেশ হইতেও স্থল হইবে; আমার পিতা তোমাদিগের কোঢ়া আরা যন্ত্রণা দিয়াছেন, আগি যন্ত্রারা অত্যন্ত শীল্পণ হয় আর্দ্ধাং বিজ্ঞা আরা যন্ত্-

ণ দিব। রিহবিয়াম বুধিয়াছিল, বে এই কথায় লোকসকল
তীত হইয়া আমাকে সমাদর করিবে; কিন্তু তাহার সমাদর
ন করিয়া বরং আরো বিরক্ত হইয়া কছিল, রিহবিয়ামের
সহিত আমাদিগের কি সম্পর্ক? ইস্রাএলে অন্য ২ ব্যক্তি
আছে, তাহাদের মধ্যে মনোনীত এক ব্যক্তিকে আমরা রাজা
করিব। পরে দশ গোষ্ঠীরা রিহবিয়ামকে পরিভ্যাগ করিয়া
প্রধান সেনাপতি যারবিয়ামকে রাজা করিল। আর দুই গোষ্ঠী
রিহবিয়ামের পক্ষে থাকিল, এইকপে ইস্রাএল রাজ্য ছই
ভাগ হইল। পরে রিহবিয়াম শিথনহাইতে রিক্ষালম নগরে
কিন্তে আইলে যিন্দি ও বিন্যামীন এই দুই গোষ্ঠীরা ইস-
রাএলের অন্য দশ বংশের সহিত যুদ্ধকরণার্থ একত্র হইল,
কিন্তু ঈশ্বর ভবিষ্যতক্ষেত্রে এই কথা কহিলেন, তুমি আ
পনার বংশের সহিত যুদ্ধ করিতে যাইও না, তোমরা সকলে
ধরে ফিরিয়া থাও, কেননা তাহারা ধাহা করিল সে আমার
দ্বারামতে। পরে সকল মোকেরা প্রতুর আজ্ঞাশুসারে চলি-
য় গেল। কিন্তু যারবিয়াম ঈশ্বরে আশ্বা রাখিল না; সে
নুকিল, লোকসকল রিক্ষালমে পূজা করিতে গিয়া আমাকে
হাগ করিবে ও রিহবিয়ামের বশীভূত হইবে; এ কারণ সে
পর্যের দুই গোবৎস নির্মাণ করাইয়া বৈথেল নগর ও দান নগ-
রের এক ২ স্থানে একএককে স্থাপন করিল; এবং মোকদিগ-
কে কছিল, এই তোমাদিগের দেবতা, ইহাকে পূজা কর
পরে এক দিবস যারবিয়াম বেদির হোম করিতেছিল, এইকা-
লে ঈশ্বর এক দৃত পাঠাইলেন, সে বেদির প্রতিকূলে তা-
কিয়া কছিল, হে বেদি, হে বেদি, যোশিয়ানামে একজন দান
দের বংশ আসিবে এবং তোমার উপর অগ্নি আলাইয়া আছে।

ଯେର ଅଛି ଦର୍ଖ କରିବେ । ରାଜୀ ଏହି କଥା ଶୁଣିଯା ଆପଣ ହଣ୍ଡ
ବିଳ୍ପାର କରିଯା କହିଲ, ଇହାକେ ସର; କିନ୍ତୁ ତେବେଳାଂ ରାଜୀର
ହଣ୍ଡ ଶ୍ରୀ ହଇଲ । ଏବଂ ବେଦି ବିଜୀର୍ଣ୍ଣ ହଇଯା ତାହାହିତେ ଭର୍ମ
ନିର୍ଗତ ହଇଲ । ତଥନ ରାଜୀ ଭୀତ ହଇଯା ଦୂତକେ କହିଲ, ଆ
ମାର ମିରିତେ ଇଶ୍ୱରେର ନିକଟେ ମିନତି କର; ଏବଂ ଦୂତ ତାହା
କରିଲେ ରାଜୀର ହଣ୍ଡ ପୂର୍ବମତ ହଇଲ । ତଥନ ରାଜୀ ତାହାକେ
କହିଲ, ଆମାର ସଙ୍ଗେ ଆଇସ; ତୁ ମି ଯେ କର୍ମ କରିଲା, ତାହାର
ଉପଯୁକ୍ତ ପୁରକ୍ଷାର ତୋମାକେ ଦିବ । ମେ କହିଲ, ତାହା ହଇବେ
ନା; କାରଣ ଇଶ୍ୱର ଆମାକେ ଏହି ଆଜ୍ଞା କରିଯାଛେନ, ତୁ ମି ସେଇ
ହାନେ ଭୋଜନ ପାନ କରିଓ ନା; ପରେ ମେ ପ୍ରାନ୍ତାନ କରିଲ । ଅ-
ନହର ବୈଥେଲ ନଗରେ ବୁନ୍ଦ ଏକ ଭବିଷ୍ୟତକ୍ଷା ଇହା ଶୁଣିଯା ନେଇ
ବ୍ୟାଦିର ପଶ୍ଚାଂ ଗମନ କରତ ତାହାକେ ଡାକିଯା କହିଲ, ହେ
ଇଶ୍ୱରର ମହୁୟ, ଆମାକେ ଦର୍ଶନ ଦିଯା ଆମାର ସଙ୍ଗେ ଆମାର ଘରେ
ଗିଯା ଭୋଜନ ପାନ କର, କେନଳ୍ ଇଶ୍ୱର ଆମାକେ ଏହି ଆଜ୍ଞା
ଦିଲେନ; କିନ୍ତୁ ଏହି ନିଧ୍ୟା କଥା କହିଲ । ତାହାତେ ସେଇ ଦୂତ
ତାହାର ବାଟିତେ ଗିଯା ପାନ ଭୋଜନ କରିଲ । ପରେ ଫିରିଯା ଯା-
ଓନ ସମୟେ ଏକ ସିଂହ ତାହାକେ ନଷ୍ଟ କରିଲ; କିନ୍ତୁ ତାହାକେ ଭ
ଙ୍ଗ ନା କରିଯା ନେଇ ଶବେର ଉପର ଦୀଙ୍ଗାଇଯା ଥାକିଲ, କ୍ଷାରଣ
ଏହି ଯେ ଇଶ୍ୱରେର ଆଜ୍ଞାଲଭନେର ଉପଯୁକ୍ତ ଦଶ ହଇଯାଛେ,
ସକଳ ଲୋକେ ଜୀବିତେ ପାରେ । ପଥିକେରା ତାହା ଦେଖିଯା ଗ୍ରାମେ
ଗିଯା ସକଳ ଲୋକେର ନିକଟ ପ୍ରକାଶ କରିଲ । ତାହା ଶୁଣିଯା
ପ୍ରଥାନ୍ୟ ଆଚାର୍ୟେରା ଆସିଯା ଏହି ଶବ ଲାଇଯା କବର ଦିଲ । ଏହି-
କଥ ଦେଖିଯାଓ ଯାରବିଦ୍ୟାମ ପାପକର୍ମେ କ୍ଷାନ୍ତ ହଇଲ ନା । ଏବଂ ତା-
ହାର ରାଜଦେବ ସମୟେ ଇସ୍ରାଏଲ ଲୋକେରା ଅନେକକୁ ପାପ କ-
ରିତେ ଲାଗିଲ । ସାଇଶ ମୁହଁରେର ପର ଯାରବିଦ୍ୟାମ ରାଜୀ କରିଲ

এবং তাহার পাপ ও দুর্কর্ষের নিমিত্তে তাহার সমৃদ্ধার গোষ্ঠী মরিল। তৎপরে ইস্রাএল রাজ্যের মধ্যে এক রাজ দ্বারের পর অন্য রাজবংশে উপস্থিত হটল অর্থাৎ একজন রাজ হইয়া সিংহাসনে বসিলে অনাজন তাহাকে সবৎশেষে ঘষে করিয়া রাজা হইল, এবং অন্য ব্যক্তি তাহাকে ঘষে করিল। এইরূপ অনেক রাজবংশে ও বিশেষক্ষণে দেশের দেবপুরুষ হইল: এমনি এবং সমস্ত দেশে মহাপ্রলয় উপস্থিত হইল।

— ১০৫ —

১৫ এলিয়া ভবিষ্যদ্বক্তার বিষয়।

আহুব নামে ইস্রাএলের রাজা পাপ কর্ম এবং দেবপূর্ণ ধারণ পূর্বে রাজগণতইতে অধিক কুব্যবহার করিল, এবং তাহার স্ত্রী ইসেবল নামে সিদোনের রাজকন্যা আপন দেবতার নিমিত্তে অনেক শুদ্ধশূল মন্দির নির্মাণ করাইল এবং স্ত্র্যদেব ও বাসিদেবের নিমিত্তে এবং অস্তরঃ চন্দদেবের পূজার নিমিত্তে চারি শত পঞ্চাশ জন যাজক নিযুক্ত করিল। তাহার বৃক্ষের তলায় ও পর্বতের উপর আপনাদের দেবতার প্রতিকৰ্ত্তা বলিদান করিল। রাজা সত্য ঈশ্বর পূজকদিগকে যত্নে দিতে লাগিল, এবং প্রত্তুর ভবিষ্যদ্বক্তাদিগের বধ করিল; কিন্তু এক মন্ত্রী ঈশ্বরের ভয়প্রযুক্ত বিরলে একশত ভবিষ্যদ্বক্তাদিগকে পলায়নের উপায় বলিয়া দিল; এবং তাহাদিগকে গুপ্তস্থানে গোপনে রাখিয়া প্রতিদিন তাহাদের ভোজনের সামগ্রী পাঠাইয়া দিতে লাগিল। এইসময়ে এলিয়া ভবিষ্যদ্বক্তা রাজার সম্মুখে আসিয়া কহিল,

ইন্দ্রাঙ্গলের ইন্দ্র যদি জীবৎ থাকেন, তবে এই কএক বৎসর শিশিরপাত কিম্বা বৃষ্টি হইবে না; কিন্তু আমার বাক্যান্তসারে হইবে। প্রভুর কথা সমাপ্ত হইলে এলিয়া ইন্দ্ররের অজ্ঞানসারে কিরীট নদীর নিকটে লুকাইয়া থাকিল; তাহাতে কাকেরা তাহাকে আহারীষ হিয়া যোগাইল; এবং সে নদী হইতে জলপান করিতে থাকিল। কিঞ্চিংকাল পরে ঐ নদী শুকাইয়া গেলে প্রভু শুলিয়াকে কহিলেন, তুমি সারেপাত নগরে গিয়া বাস কর, তথায় তোমার প্রতিপালনার্থে এক বিধবাকে আজ্ঞা দিসাম। তাহাতে সে নগরের দ্বারের নিকট আসিয়া এক কাঙ্গালী বিধবাকে ঘুঁটা কুড়াইতে দেখিল এবং তাহাকে কহিল, আমাকে কিন্তু জলপান করাও; তাহার যাওন কালে এলিয়া ডাকিয়া কহিল, আমার নিমিত্তে এক গ্রাম ঝুটীও আনিও। তখন সে স্ত্রী কহিল, ইন্দ্রের জানেন, আমার ঘরে একখানি ঝুটীও নাই, কেবল একমুঠি ময়দা ও তৈল আছে, আমি গিয়া তাহা রক্ষন করিয়া থাইয়া আমরা প্রাণধারণ করিব, পশ্চাদ মরিব। এলিয়া উত্তর করিল, তুম করিও না, যাইয়া প্রথমে রক্ষন করিয়া আমার নিমিত্তে এক ধান ঝুটী আন, পরে তোমার ও তোমার পুত্রের কারণ রক্ষন করিও; কেননা প্রভু এমত আজ্ঞা দিলেন, যে তোমার পাত্রের ময়দা ও জালার তৈল সেই কালপর্যন্ত ফুরাইবে না, যে কালপর্যন্ত ইন্দ্রের পৃথিবীতে জলবর্ষণ না করিবেন। এলিয়া এক বৎসরপর্যন্ত ঐ বিধবার ঘরে থাকিল এবং পাত্রের ময়দা ও জালার তৈল সেইপর্যন্ত ফুরাইল না। তিনি বৎসর ছয় মাস এইকপ দুর্ভিক্ষের পর ইন্দ্রের এলিয়াকে কহিলেন, আহাৰ রাজাৰ নিকট যাইয়া তাহাকে কহ, আমি এই-

জন্মে জলবস্তি করাইব। আহাৰ রাজ, তাহাকে কহিল,
তুমি কি ইস্রাএলের লোকেৰ প্রতি এত ক্ষেষ দিয়াছ?
তাহাকে এলিয়া, উত্তৰ কৰিয়া কহিল, আমি ইস্রাএল লো-
কেৰ কুঁখেৰ কৰণ নহি, তুমি এবং তোমাৰ বংশ প্রভুৰ
মাজা লক্ষণ কৰাতে এবং দেবতাৰ পশ্চাত্ত্বৰ্তী হওয়াতে
ধৰ্মই ইস্রাএল লোকেৰ কুঁখ দিয়াছ। পৰে রাজা এলিয়াৰ
চক্ষাশুস্থাৰে ইস্রাএলেৰ সকল লোকদিগকে এবং যাজক
দিগকে কার্যেলু পৰ্যন্তেৰ উপৰ একত্ৰ কৰিল; তাহাতে এ
যিয়া লোকদিগহে ই কৰা কহিল, তোমৰা কতকাল দুই
মন্ত্ৰস্তোৱন হইয়া মন্দক থাকিবা; যদি প্রভু ঈশ্বৰ হন,
তবে তাহার অস্তুগানী হও; আৱ যদি না হন, তবে তাহার
অস্তুগানী হইও ন।

তাহাতে লোকসকল তাহাকে এক কথাৰও উত্তৰ কৰিল
ন। তখন এলিয়া আৱে কহিল, প্রভু ঈশ্বৰেৰ ভবিষ্য-
ত কুণ্ডিগেৰ মধ্যে আমি কেবল আছি, আৱ এখন চারিশত
পঞ্চাশ আচাৰ্যোদা; দুই মহিষ আমাকে দেও, অমি ও তা-
কাৰ কুণ্ডেৰ উপৰ উৎসৰ্গ কৰি, কিন্তু কেহ কাহাকে অগ্ৰি-
দিব ন, তোমৰা আমাদিগেৰ ঈশ্বৰকে আহ্লান কৰ এবং
আমি আমাৰ ঈশ্বৰকে আহ্লান কৰি; যিনি অগ্ৰিদ্বাৰা প্-
তুত্বৰ দিবেন, তিমিই আমাদিগেৰ পৰমেশ্বৰ হইবেন।
পৰে লোকসকল কহিল, তাহাই হইবে। তখন বাল যাজ-
কেৱা আপনাদেৱ মহিষ কাটিয়া কুণ্ডেৰ উপৰ উৎসৰ্গ কৰিল,
এবং কুণ্ড প্ৰদক্ষিণ কৰিয়া নৃত্য কৰিতে লাগিল, আৱ প্রা-
তঃকালাবধি সন্ধ্যাকালপৰ্যন্ত বালৰ শব্দ কৰিয়া কহিল,
আৰণ কৰহ, আৰণ কৰহ, কিন্তু কোন উত্তৰ পাইল না।

শুধু এলিয়া বিক্রিপ করিয়া বলিব, উচ্চেষ্ঠাদে ডাক, কে-
ননা বাল দেবতা, কি জানি, কেব কথোপকথন করিবে-
ছেন, কিছি কোন কর্মে আসত আছেন কিম্বা রাজগণে আ-
ছেন অথব নিমিত্ত আছেন। তাহাতে তাহারা উচ্চেষ্ঠাদে
ডাকিতে লাগিল এবং ঘোবতন বেং করিয়া রক্ষপাত করি-
বে লাগিল, তথাপি কোন উত্তর পাইল না। তাহাতে
সক্ষয়ার অট্টাল সময়ে এলিয়া বেদি নিষ্পান করিল এবং
বেদির চতুর্দিগে এক পরিগ্র করিল। পরে সে মহিয় কাটি
য় বেদির উপর কাষ প্রাতিয়া রাখিল, এবং অজ্ঞ দিল
কাষের উপর এমত জল দেও, যে বেদির চতুর্দিগের পরি
থা জনেতে পরিপূর্ণ হয়। তাহা করিলে পর সে প্রার্থন
করিয়া কহিল, হে প্রভু অব্রাহামের ঈশ্বর এবং ইস্মাকের
ঈশ্বর ও যাকুবের ঈশ্বর, অদ্য প্রকাশ কর, তুমি যে ইস-
রাইলের ঈশ্বর, আমি তোমার দাস হইয়া তোমার আজ্ঞা
মুসারে এই সকল ক্রিয়া করিয়াছি। তখন প্রভুর অঘি
আসিয়া উপহারসকল এবং বেদির কাষ ও পাতুর ও মুরি
কঙ্ক করিয়া পরিখার জল শুক করিল। সকল লোক
ইহা দেখিবামাত্র তুমিষ্ঠ হইয়া কহিতে লাগিল, প্রভু তিনি
ঈশ্বর, প্রভু তিনি ঈশ্বর। পরে এলিয়া বালাচার্যকে
ধরিয়া সংহার করিতে আজ্ঞা দিস। তখন এলিয়া বৃষ্টির
নিমিত্ত ঈশ্বরের নিকটে সাহবার প্রার্থনা করিয়া আপনার
ভূত্যকে কহিল, সমুদ্রের দিগে যাও, দেখ, বৃষ্টি পড়িতেছে
কি না। সে বলিল, মমুষ্যের হস্ত প্রমাণ এক ক্ষুজ্জ মেঘ
দেখিতেছি। তাহাতে এলিয়া আহাবের নিকট সমাচার পা-
য়েইল, বৃষ্টি প্রার্থ প্রায় তুমি সাবধান হও। আহাব মেঘ-

ও ধার্যতে অঙ্গকার হইয়া অভ্যন্ত হৃষি হইল। ঐ ঘটনার কিঞ্চিতকাল পরে অহমিয় নামে আঙ্গাব রাজ্ঞার পুত্র পী-চুল হইয়া বালসিবুল্মামক ফিলিষ্টীয়দের দেবতার নিঃস্ত ঈশ্ব জানিতে দৃত পাঠাইল, আমি প্রাণদান পাইব কি ন? কিন্ত এলিয় পথের মধ্যে ত্রি লোকের দেখা পাইয়া দুশ্ম, ঈস্বাগ্নে কি ঈশ্বর নাই, যে তুমি ফিলিষ্টীয়দের দেবতার নিঃস্ত মনোগত নিবেদন করিতে যাইতেছ? এ কারণ দুশ্ম কচেল, যে অহমিয় বাঁচিবে না। পরে দৃতেরা ক্ষতিয়া আসিয়া দাঁড়িল, এক জন লোমশ মানুষ পথের মধ্যে পাঠাইয়া কহিল, তুমি ফিলিষ্ট গিয় প্রাঙ্গাকে কহ, সে বাঁচিবে ন? তখন রাজা কহিল, এ কথা এলিয়ার বটে; এবং এক সন্মতিকে পঞ্চাশৎ সৈন্যের সহিত এলিয়াকে ধরিয়া আঁচন্ত পাঠাইলে, তাহারা এলিয়ার নিকট আসিয়া বিজ্ঞপ্ত করিয়া কহিল, হে ঈশ্বরসেবক, রাজা আমাদিগকে আভ্যন্ত দিলেন, তুমি রাজ্ঞার নিকটে চল। তখন এলিয়া কহিল, আমি যদি ঈশ্বরসেবক হই, তবে স্বর্গহইতে অগ্নিবৃষ্টি হওনে কে তোমদা সকলে দৰ্শ হও; এবং তৎক্ষণাত তাহা হইল। পরে রাজা ইহা শনিয়া পঞ্চাশৎ সৈন্যের সহিত অন্য সেনাপতিকে পাঠাইল; তাত্ত্বিকের ও ঈ দশা ঘটিল। রাজা তৃতীয় বার পঞ্চাশৎ সৈন্যের সহিত এক জন সেনাপতিকে পাঠাইল; সে ভবিষ্যত্বকার নিকট আসিয়া সম্মুখে উপবিষ্ট হইয়া তাহাকে প্রার্থনা করিয়া কহিল, হে ঈশ্বরের সেবক, আমি তোমাকে মিনতি করিয়া কহি, যে আমার ও আমার সঙ্গে পঞ্চাশৎ লোকের প্রাণ রক্ষা হৰ। তাহাতে এলিয়া তাহার সহিত রাজ্ঞার নিকটে গিয়া রাজ্ঞাকে কহিল, অভু

এই কথা কহেন, তুমি ফিলিষ্টীয়দের দেবতার নিকট দৃত
পাঠাইয়াছ ; ইহাতে বোধ হয়, ইস্রাএলে ঈশ্বর নাই : এই
নিমিত্তে তুমি এই শয়াহইতে উঠিবা না, তুমি অক্ষয়াৎ
মরিবা । ঈশ্বরের এই কথাগুস্মারে তৎক্ষণাং সে রাজা মরিল,
এবং তাহার পুত্র না হওয়াতে যোরাম তাহার মতে রাজ্য-
ত্বিষিক্ত হইল ।



৪৬ এলীশা ভবিষ্যদ্বক্তার বিষয় ।

এলিয়ার কাল সম্পূর্ণ হইলে প্রভুর আজ্ঞানুসারে এলীশা
চাহার উত্তরাধিকারী হইল । প্রভু এলিয়াকে অর্থময় র-
থের দ্বারা স্বর্গে লইয়া যাইতেছেন, এলীশা তাহাঁ দেখিল.
আর এলিয়ার আঘাত প্রাপ্ত হইল । পরে এলীশা যিরীহে
নগরে গমন করিলে সকল প্রজা লোকেরা তাহার নিকট
আসিয়া কহিল, এই স্থান উত্তম, কিন্তু জল মন্দ ; অতএব
তুমি শোধন কর । তাহাতে এলীশা উন্মুক্তে লবণ ফেলাইয়া
দিয়া কহিল, প্রভু এই কথা কহেন, আমি জলশোধন ক
বিয়াছি, অতএব প্রজারা আর মরিবে না । পরে এলীশা
যিরীহোহইতে বৈথেজে যাইতেছে ; পথিমধ্যে বালকেরা তা-
হাকে দেখিয়া বিজ্ঞপ করিয়া কহিল, হে টাকুপড়া লেড়া
উপরে আইস ? পরে সে তাহাদের প্রতি অবলোকন করিয়া
প্রভুর নামোচ্চারণাদ্বারা শাপ দিল । অনন্তর বনহইতে ছুই
তল্লুক আসিয়া বেয়ালিশ জন বালককে থওয়া করিল । কিছু-
কাল পরে এলীশা অন্য নগরে গমন করিলে এক আচার্যের
বিধবা তাহার নিকটে আসিয়া কহিল, আমার স্বামী মরি-



। ছে, আরে যত্নের আমার দুটি পুত্রকে বন্ধ করিতে আসি-
লেছে। ইঙ্গ শুনিয়া এলীশা তাহাকে কঠিল, তোমার খণ-
দিশাধ কবণের সংস্কার কি আছে? তাহাতে সে কঠিল,
তোমার দাসীর কেবল এক পাত্র তৈল আছে, আর কিছু
নাই; তখন এলীশা কঠিল, তোমার প্রতিবাসিদের নিকট-
ইতে অনেক২ পাত্র কর্জ করিয়া আন, এবং তোমার পু-
ত্রব সাহিত ঘরে গিয়া দ্বার রুক্ষ করিয়া ও সকল পাত্রে
তৈল ঢাল। পরে সকল পাত্রে তৈল ঢালিসে এলীশা কঠিল,
আরো পাত্র আন; সে কঠিল, আর পাত্র নাই, তাহাতে
তৈল রুক্ষ হইল। তখন এলীশা কঠিল, বাও, এই তৈল
বিক্রয় করিয়া তোমার খণ পরিশোধ কর, এবং তাহার অ-
বশিষ্টে তুনি ও তোমার পুত্র থাইয়া বাঁচ।

তৎসময়ে সুরদেশের রাজাৰ নৈমন্যামুক একজন সেনার
কৃষ্ণ হইল, এবং নৈমন্যের স্তুর এক ইস্রাএলী দাসী ছিল,
সে তাহার কঢ়াকে কঢ়িল, আমাৰ প্রাতু যদি শোমিৰোণে
ভবিষ্যত্বজ্ঞার মধ্যে যাইতেন, সে তাহাকে কৃষ্ণহইতে মুক্ত ক-
রিত। নৈমন্য ইহা শুনিয়া অনেক রুধ ও অশ্রু লইয়া এবং
অনেক দান ও দুণ দেপ্য লইয়া ইস্রাএলে গেল; এবং সে
ভবিষ্যত্বজ্ঞার শৃঙ্খেল নিকটে উপস্থিত হইলে এলীশা তা-
হাকে দৃত পাঠাইয়া কঢ়িল, যদ্বন্ম নদীতে যাইয়া সপ্তবার
স্বাম কৰ বাহাতে কৃষ্ণ মোচন হইবে। তখন নৈমন্য এই
কথা শুনিয়া ক্ষোধগ্রস্ত হইয়া কঢ়িল, আমি ভাবিয়াছিলাম,
যে ভবিষ্যত্বজ্ঞা আমাৰ নিকট আসিয়া আমাৰ পৃষ্ঠে হাত
বুলাইয়া কৃষ্ণ তাল কৰিবে; সুরদেশেৰ নদীসকল ইস্রাএল
দেশেৰ নদীহইতে কি উত্তম নহে? আমি তাহাতে স্বান
কৰিয়া কি শুক্ষ হইতে পাৰিব না? তখন তাহার দানেৱা
কঢ়িল, হে পিতৃ! যদি ভবিষ্যত্বজ্ঞা কোন মহৎ ক্ৰিয়া কৰিতে
তোমাকে কহিত, তবে কি তুমি তাহা কৰিতা না? এ অতি-
ক্ষুদ্র কৰ্ম্ম, অতএব নদীতে গিয়া স্বান কৰিয়া শুক্ষ হও।
তখন সে এলীশাৰ বাক্যামুসারে যদ্বন্ম নদীতে গিয়া সাত-
বার ডুব দিল; তাহাতে তাহার মাংস কুড়বালকেৱ ম্যায় পুন-
ৰ্বাৰ কোমল হইয়া শুচি হইল। ইহাতে সে পৰমাঙ্গাদিত
হইয়া মহোপকাৰ মানিয়া এলীশাৰ নিকটে ফিরিয়া গেল,
এবং তাহাকে নানা উপহাৰ প্ৰদান কৰিয়া বলিল, আমি
হোনি, ইস্রাএলেৰ ঈশ্বৰব্যতিৰেকে আৱ ঈশ্বৰ নাই, এখন
আমি তোমাকে মিনতি কৰি, যে এই সকল উপহাৰ গ্ৰহণ
কৰ। কিন্তু এলীশা উত্তৰ কৰিল, ঈশ্বৰ যদি জীবৎ থাকেন,

ভুবে আমি কিছুই গ্রহণ করিব না; তোমার ঘরে তুমি
ক্ষমলে ফিরিয়া যাও, তাহাতে নৈমন্য প্রস্তান করিল, কিন্তু
গৃহানিমায়ে এলোশার দাস ঐ সকল উপহার দেখিয়া লুক্ষণ
হইয়া নৈমন্যের পশ্চাত গিয়া; তাহাকে বলিল, আমার শুরু
হই কথা কহিয়া পাঠাইলেন যে তুই জন নির্ধন ভবিষ্যদ্বক্তা
নামের নিকটে আমিদাইছে, অতএব মিনতি করি, তুমি তাহা
ক্ষমলে একমোন সোণা আর তুই যোড়া বন্ধু দেও। তাহাতে
নৈমন্য এই সোণা ও তুই যোড়া বন্ধু দিলে গোহসি আপন
শুরু নিকটে ফিরিয়া গেল। সে যখন এলীশার সম্মুখে
পাঠাইল, এলীশা তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল, তুমি কোণাট
হই অসমতেছ ; গোহসি উত্তর করিল, তোমার দাস
কাসবা নে যায় নাই। এলীশা কহিল, আমি কি দেখি নাই,
যে তুমি নৈমন্যের নিকট গিয়া স্বর্ণ রোপ্য ও বন্ধু তাহার
হান ঘটাই ; স্বর্ণ কপা, হইয়া দ্রাক্ষাক্ষেত্র সকল কৃষ করি-
বার সময় কি এইট অতএব তোমাতে ও তোমার বংশেতে
সদাই নৈমন্যের কৃষ রোগ থাকিবে। পরে সে তাহার
নিকটইতে কৃষগ্রস্ত হইয়া প্রস্তান করিল।

কতক কাল পরে ইস্রাএলের রাজা স্তরের রাজার সঙ্গে
কৃষ করিল। এলীশা আত্মারা জাত হইল যে স্তরীয়দের
শ্রণী কি প্রকারে হইল ; এবং তাহ ইস্রাএলের রাজার
নিকটে প্রকাশ করিল। স্তরীয়দের রাজ ; ইহা শুনিয়া এলী-
শাকে ধরিবার নিমিত্তে দোখন নগর শুশ্রকপে বেষ্টন করিল,
পরে প্রতঃকালে এলীশার দাস বাহিরে গেলে ঐ সৈন্য
দেখিয়া তাহাকে কহিল, হে শুরো, এখন আমরা কি ক-
রিব ? তখন এলীশা কহিল, ভয় করিও না, কারণ উহা-

দিগের লোক অপেক্ষা আমাদিগের লোক অধিক । আর এলীশা প্রার্থনা করিয়া কহিল, হে প্রভো, ইহার জ্ঞান চক্ষু দান কর, যেন দেখিতে পারে । তখন গ্রাহ সে মুখলোকের চক্ষু শুটিত করিলে সে পর্বতের উপর এলীশার চতুর্পাশে অগ্নিময় অশ্ব ও রথ দেখিতে পাইল । যেমন লিখিত আছে, তাহারা পরিত্রাণের অধিকারী হইবে, তাহাদিগের সেবার নিমিত্তে সেবকারি দৃতগত কি সকল শাশ্বত নহে ? আর লিখিত আছে, যে ঈশ্বর দৃতগতক বায়ুস্বরূপ ও সেবকগণকে অগ্নিশিখাস্বরূপ করেন ।

—*—

ওৰ আশুৰ দেশে ইস্রাএল লোকদিগের প্রবাসাপন্নতার বিষয় ।

তাহার রাজার মৃত্যুর পর ইস্রাএল দেশে ক্রমে দুর্দশ জন রাজস্ব করিল, কিন্তু অধিক কাল তাহাদিগের শাসন ছিল না । কারণ এই যে তাহারা পরম্পর বিবাদ করিয়া পরম্পর নষ্ট হইয়াছিল, এবং পুনঃ ২ এই রাজ্য পরিবর্ত্ত চওমের পর বহুক্ষরা অতিশয় ভারক্ষাস্তু ছিল । ঈশ্বর অনেকবার ইস্রাএল লোকদিগের চেতনের নিমিত্তে এই প্রকার রণ ও অকাল মৃত্যু উপস্থিত করাইলেন, এবং তাঁর সাম্রাজ্যদিগকে উঠাইলেন, যে তাহাদিগকে দেবার্চনাহইবে আপন সেবাতে ফিরিয়া আনেন, তথাপি তাহারা গাঢ়কপে দেবার্চনাতে মগ্ন রহিল । হোশেয়া নামক ইস্রাএলের রাজা আশুৰ দেশের রাজা শজুমনেষরের সহিত নিয়ম করিল, কিন্তু কিছু কাল পরে হোশেয়া সেই নিয়ম রক্ষা করিল না,

এই নিমিত্তে ঐ রাজা অতিক্রোধাদিত হইয়া প্রধান বলবান সন্য লাটিয়া শোমিরোণীয় দেশ উচ্ছিন্নকরণের পর প্রজাদিগকে বন্দ করিয়া আপন রাজ্য অতিদৃঢ় দেশে পাঠাইল, এবং শোমিরোণীয় দেশে শূরহইতে ও অরাম নহরাহিম দেশ হতে অন্য দেবপুরুজ্জকদিগকে আনাইয়া বসতি করাইল। উস্মানিলের অবশিষ্ট যে অল্প লোক ছিল, তাহারা ইহাদিগের সচিত গিনিত হইলে তাহাদের নাম শোমিরোণীয় নাম হইল।



৪৮ যুনস নামে ভবিষ্যদ্বক্তার বিবরণ।

যাশুখ দেশের বাজপানী নিনিবী সৌন্দর্য ও সমৃদ্ধি বিশিষ্ট হইল, চতুর্দিগে ক্ষিপ ক্রোশী; সকল লোক ধরবান হইলে প্রভু যুনসকে বাণিজেন, উঠ, নিনিবী নগরে যাও, এবং তাহাদিগেব বিপরীতে ঘোষণ কর, যেহেতু তাহাদিগের চৃষ্টত ভাস্তুর কর্ণগোচর হউয়াছে। কিন্তু যুনস সে আভাজ অন করিয়া তাশীশ নগরে পলায়ন করিয়া এক জাহাজে উঠিল, একারণ এমত একটা তুনাম উপস্থিত হইল, যে জাহাজ সমুদ্রে মগ্ন হইল; তাহাতে নাবিকেরা ভৌত হইয়া আপনু দেবতাদের শ্রবণ করিতে লাগিল, এবং জাহাজ ভারি হওয়াতে তাহার দ্রুতসকল সমুদ্রে ফেলাইয়া দিল। তৎসময়ে যুনস জাহাজের একদিগে শ্রবণ করিয়া ছিল, নাবিকেরা তাহাকে কছিল, উঠ, এখন কি শয়নের সময়, আপন ঈশ্বরকে শ্রবণ কর, তিনি যদি আমাদিগকে রক্ষা করেন। পরে সকলে কছিল, এইকপ ঘটনা কোন্ম ব্যক্তির নিমিত্তে

হইল? আমর তাজা গুলিবাট দ্বারিয়া দেখি। পরে গুলিবং টেতে ঘূনসের নাম উঠিল। তাহাতে ঘূনস তাজাদিগকে কহিল, আমাকে মুজে ফেলিব দেও, তবে এ বড় নিরুত্ত হইবে। কিন্তু মাঝে করা তাহার প্রাণরক্ষার কারণ ইংৰেজ নিকট প্রার্থনা গ্রহণ কহিল, এই মুহূর্যের জীবনের কারণ আমাদিগের সকল ব্যক্তিকে নষ্ট করিও না; এবং যদি এ ব্যক্তি নির্দোষী হয়, তাহার বধের পাপ আমাদের প্রতি ঘটাইও না।

পরে ঘূনসকে সমুদ্রে বেলিয়া দিলে সমুদ্র প্রিৰ হইল, ইহা দেখিয়া জাহাজস্থ লোকসকল প্রভুর প্রতি ভীত হইল। প্রভুকে বলি উৎসর্গ করিয়া দিল। এবং ঘূনসকে বৃহৎ মৎস্যে থাইয়া ফেলিল। তখন প্রভু তিনি অহোরাত্র দেই মৎস্যের উদরে ঘূনসকে জীবৎ রাখিলেন। পরে প্রভু মৎস্যকে তীরে উঠিয়া ঘূনসকে বমন করিতে আজ্ঞা দিলেন। তাহা হইলে প্রভু ঘূনসকে আজ্ঞা দিয়া কহিলেন, তুমি নিনিবী নগরে প্রবান্ন কর, এবং তাজাদিগের মধ্যে আমাদের রাজ্য প্রকাশ কর। অনন্তর রাজপথের মধ্যে ঘূনস গিয়া প্রস্তাব করিয়া কহিল, চলিশ দিনের পর নিনিবী নগর তোমাদিগের পাপের নিমিত্তে উচ্ছিন্ন হইবে। তাহাতে নির্বায় লোকেরা ঘূনসের কথায় প্রত্যয় করিয়া ইংৰেজ প্রতি ভীত হইয়া উপবাসী রহিয়া প্রায়শিত্ব বন্ধ পরিধান করিল। রাজ্ঞাও আপনার ঘোড়া ফেলিয়া লোকের মধ্যে প্রকাশ করিয়া বলিল, যে লোকসকল ও পশুসকল উপবাসী থাকিয়া প্রায়শিত্ব করিয়া ইংৰেজকে ডাক্ক, এবং সকল মনুষ্য আপনাদের মন্দক্রিয়াহইতে কিৰুক, তাহা-

ও যদি ঈশ্বর আপন ক্রোধহইতে ফিরেন, তবে আমরা নই হটব না। তখন ঈশ্বর তাহাদিগের স্বক্ষিয়া দেখিবা এগুর রহস্য কঠিল না; এই প্রকার দয়া করণের বিষয় যুন-
নব অত্যন্ত অসহ হইল এবং সে বলিল, আমার জী-
বে অপেক্ষায় অমর মরণ ভাল ছিল। তখন যুনস নগরের
কি দশ ঘটিবে এই অপেক্ষায় বাহিরে গিয়া এক কুটীর
নির্মাণ করিয়া রাখিল। ঈশ্বর রাত্রির মধ্যে তাহার কুটীর
পাঞ্জাব করিতে এক কুমুড়াগাছ জন্মাইলেন; তাহা দে-
খিব যুনস অত্যন্ত আস্তাদিত হইল। পরে প্রভুষে এক
স্থানে কাটিলে রোদের উভাপেতে ঝি গাছ শুকাইয়া
গেল, তাহাতে শুরোর উভাপ যুনসের মন্ত্রকে এমত লাগি-
য়ে, যে তাহার মরিতে ইচ্ছা হইল। তখন প্রভু কহিলেন,
একটি কুমুড়া গাছের নিমিত্তে ক্রোধ করিয়া কি ভাল করি-
বেছ? সে কহিল, বরং ক্রোধ করিয়া আমার মরণ উচিত।
ঈশ্বর কহিলেন, তুমি এক কুমুড়াগাছের নিমিত্তে কি হে
কে এত শোক করিতেছ? তুমি তাহার নিমিত্তে কোন
পবিত্রাম কর নাই; তাহা এক রাত্রির মধ্যেই জন্মিয়াছিল,
এবং পর দিবসেই নষ্ট হইল। আমি নিনিবীর প্রতি কি
স্থি করিব না, যেহেতু তথায় এক লক্ষ বিংশতি সহস্রে-
রও অধিক লোক আছে, তাহারা বামহস্ত দক্ষিণহস্তের
ভেদ করিতে জানে না।



৪৯ যিষ্ঠদার শেষ রাজাদিগের বিষয়।

রাজ্য বিভাগের পর যিকশালমে দায়ুদের সিংহাসনে তিন

শত বাহান্তর বৎসরে বিশ জন রাজ্য করিল। যিহদান রাজ্য ইস্রাএলের বাজা অপেক্ষায় একশত বৎসর অধিক ছিল। দায়ুদের গোষ্ঠীরাও আলেক দেবপূজক ও পার্মণ্ড ছিল, তাহাদিগের মধ্যে অতি অভিলোক ধার্মিক আল তাহাদের মধ্যে হিতোশাকং ও ফিলিয়া ও যোশিয়া, ইহ গুলি ঈশ্বরের গুরুত্ব বিষ্টান্তি ছিল। আহাস নামে এক জন রাজা যিকশালমের রাজপথে বালদেবতার নিমিত্তে তোদ তুও নির্মাণ করাইল এবং ঈশ্বরের মন্দিরের দ্বার রুক্ষ ক রিতে আজ্ঞা দিল। হিস্কিয়া নামে আহসের পুত্র ধার্মিক ছাইয়া পুরের মন্দিরের দ্বার খুলিয়া দিল, এবং প্রতিমাস ল ফেলাইয়া দিল। পরে দশগোষ্ঠী লোকদিগকে গৈ তুক ঈশ্বর মেবা করিতে এবং দেবপূজা পরিতাগ করি তে আহ্বান করিল। হিস্কিয়ার রাজ্যসমকালে ইস্রাএল রাজ্য উচ্ছব হইল এবং লোকদণ্ড বন্ধনদশাপন্ন হইল।

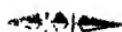
এই ঘটনার কতক কাল পরে আশুরদেশের রাজ, সন্ধি বিন বলবান সৈন্য গৈয়া আসিয়া যিহদা নগর আক্রমণ এবং যিকশালম নগর বেষ্টন করিল। সে পরমেশ্বরের প্রাণ বিজ্ঞপ্ত করিয়া হিস্কিয়াকে কহিল, তুমি একত্ব শরেতে ভবসা রাখ। হিস্কিয়া ঈহা শুনিয়া আপন বন্ধু ছিঁড়িয়া ঈশ্বরের মন্দিরে গিয়া প্রার্থনা করিল। তখন ঈশ্বর যিশাইয়া দ্বিষয়স্বৃক্তাদ্বারা হিস্কিয়াকে উত্তর দিয়া কহিলেন, দেখ, আমি স্বয়ং আপনার নিমিত্তে এবং আপন ভূত্য দায়ুদের দৃত নামিয়া আশুরীয়দিগের বৃহস্পতি এক লক্ষ পঁচাশী সহস্র লোককে বধ করিল। প্রত্যুধে রণজ্বান শবেতে পরি-

গুরু হইল। তখন সন্মাহারের ফিলিয়া নিনিবী নগরে পলায়ন করিল। তৎসময়ে হিক্ষিয়া ঘৃত্যুবৎ পৌড়িচ হইল। তখন হৃষাটিয়া ভবিষ্যত্বকা আসিয়া হিক্ষিয়াকে কহিল, ঈশ্বর এ-
১৮ কর্তৃেন, তোমার বাটীর বিষয় খ্রিয় কর, যে হেতু তুমি
হৃষাটিয়া বা : তখন হিক্ষিয়া আপন পরমায়ুর নিমিত্তে
বাহারের কাছে মিশ্চি করিয়া রোদন করিল। আর ঈশ্বর যি
ঁ ঈষাটিকে পুনর্বীর পাঠাটিয়া কহিলেন. দেখ, আমি তোমার
সন্মাহ হুনিয়া ও রোদন দেখিয়া আসিয়াছি। অতএব
আমি তোমাকে পনর বৎসর অধিক পরমায়ু দিব। তাহাতে
শুন দিবসের পর রাতে অরোগ্য হইয়া ঈশ্বরের মন্দিরে
যিয়ে প্রত্যাপকার মানিল।

মন্ত্রি মামে হিক্ষিয়ার পুত্র অতি পাষণ্ড ছিল। তাহার
পুনর্বীর বৎসর রাজস্বকালীন সে আপন ধার্মিক পিতার যে
মৎস্য ছিল, তাহা নষ্ট করিল এবং পুনশ্চ লোকদিগকে
দেবপূজার নিযুক্ত করিল ও দেবালয়ে দেবপূজার নিমিত্তে
বিদ্যমকল নির্মাণ করিল। ইহাব নিমিত্তে ঈশ্বর তাহার এই
কৃপ লঙ্ঘ করিলেন, যে সে অবশিষ্ট জীবনে বাবিল রাজ্যে
ব্যক্তনগ্রস্ত হইয়া থাকিল। পরে সে মনস্তাপেতে ঈশ্বরের
মিকটে মিনতি করিলে ঈশ্বর তাহাকে পুনর্বীর স্বদেশের
রাজা দিলেন। তৎপরে সে দেবপূজা ত্যাগ করিল। মন-
শির পুত্র আমোন পূর্বপুরুষাপেক্ষায় আরো মন্দ ছিল,
কিন্তু তাহার রাজস্ব দীর্ঘ কাল ছিল না। ছাই বৎসর পরে
তাহার সেবকেরাই তাহাকে বধ করিল। পরে আমোনের
পুত্র অষ্টব্যবরয়ক যোশিয়া ঈশ্বরের দৃষ্টিতে স্বীকৃত্ব করিল,
এবং দায়ুদের সিংহাসন পাইল। সে অষ্টব্যব বয়ক্রমপ্রযুক্ত

রাজ্য করিতে অসমর্থ : একারণ প্রধান রাজকের উপদেশে
ছিল, এবং সে বিশ বৎসরবয়স্ক হইয়া যিক্ষালম নগর ও
যিঙ্গদা সমুদ্রব দেশের দেবালয়হইতে প্রতিমাসকল দূর
করিতে লাগিল : এবং ঈশ্বরের মন্দির পরিকার করিতে
আজ্ঞা দিল। আব তৎসময়ে মর্মশির রাজ্য অবধি যে ধৰ্মপ-
স্তক দ্বারাপ গিয়াছিল, তাহা পাওয়া গেল। সেই পুস্তক র-
ক্ষার নিকটে পাঠিত হইল ; রাজা তাহা শুনিয়া এবং পাপের
বিষয়ে যে কপ জগ ত্যাহাও শুনিয়া চমৎকৃত হইয়া ভয়েতে
আপন বস্ত্র ছিঁড়িল। এবং প্রাতু এক আচার্যালী দ্বার
রাজাকে এই কথা কহিয়া পাঠাইলেন, দেখ, আমি ঐ স্থ-
নের উপর এবং ঐ দেশনিবাসির উপর অমঙ্গল ঘটাইব
যে হেতু তাহারা আপন হস্তে কুকুরিয়া করিয়াছে, এবং তা-
মাকে পরিত্যাগ করিয়া দেবপূজা করিয়াছে। কিন্তু তোমার
অস্তঃকরণ কোমল হইল, অস্তএব তুমি এই কথা শুনিয়
ঈশ্বরের সাক্ষাতে বিনীত হইলা ও নতু হইলা এবং বষ্ট
ছিঁড়িলা। একারণ তোমার পিতৃলোকের সহিত একত্র ক
রিব, এবং তুমি শাস্তিতে আপন কবরে সংগৃহীত হইবা
আর ঐ দেশনিবাসির উপর যে সকল ঘটাইব, তাহা তুমি
স্বচক্ষে দেখিবা না। তখন যোশিয়া ঐ সকল ব্যবস্থা মতে
সকল বিষয় সংস্থাপনের নিমিত্তে উৎসাহাবিত হইয়া আজ্ঞা
সকলকে একত্র করিয়া ব্যবস্থাপুস্তকের বাক্য পাঠ করা-
ইয়া শুনাইল, এবং আজ্ঞাসকলের সাক্ষাতে ধৰ্মপুস্তকের
লিপিত যে নিয়ম, তাহা স্বীকার করিল। ঈশ্বরের বিষয়ে
রাজার বস্ত্র কেবল যিঙ্গদা দেশে হইল এমত নহে, কিন্তু
ইফুরিম ও নগ্নগি মেঁশে যাইয়া উপদেবতার মন্দিরসকল

না করিয়া ইশ্বরপূজার সংস্থাপন করিল। যোশিয়ার তার কিঞ্চিতকাল পরে লোকদিগের উপরে ইশ্বরের দণ্ড দন্তিল। যোশিয়ার দুই পুত্র ও ছয় পৌত্র সিংহাসনেপন্থী হইয় অত্যন্তকাল পরে পদচ্যুত হইয়া বন্ধনগ্রস্ত হইল। এবং ইশ্বরের শাস্তির অন্যান্য চিহ্নও উপস্থিত হইল।



৫০ অন্য ভবিষ্যদ্বক্তার বিষয়।

এই সপ্তম চিহ্ন প্রকাশকল্পে জানাইবার নিমিত্তে ইশ্বর ভবিষ্যদ্বক্তাদিগকে উঠাইলেন। তাহারা লোকদিগের মধ্যে ইশ্বরের আজ্ঞা প্রচার করিল এবং যাজক লোক ও রাজা এবংকে মন্ত্র কর্তৃত্বহীনে নিরুত্ত করিল। সেই ভবিষ্যদ্বক্তারা শাম ও অপ্রধান সর্বসাধারণ লোকহীনে মনোনীত হইয়াছিল। যিশাইয়া ও দানিয়েল, ইহারা রাজবংশ ছিল: ধৰ্মবিদ্যা ও যিহিশেল, ইহারা ধারকবংশ ছিল: এবং খলিয়া ও এলীশা, ও মুসুম ও মীধা ইহারা সামান্য লোক ছিল, এবং আমেন্স একজন দরিদ্র পশুপালক ছিল। যিশাইয়া বাবিল রাজ্যবিষয়ে ভবিষ্যত্বাক্য কহিল, এই রাজ্য সেই কালগ্রান্ত ক্ষুদ্র ও শক্তিহীন ছিল। এবং তাহার কি কল্পে ক্ষয় ও অতিরুদ্ধি এবং পরাক্রম হইবে, তাহা যিশাইয়া প্রকাশ করিল। এবং অন্য এক সময়ে সে বলিল, যে আর একজন শক্তিমান খন্ত নামে পারসির রাজা আসিবে, এবং সে বাবিল রাজ্যবে নষ্ট করিবে। যিরিমিয়া কালদীর লোক-দ্বারা যিক্ষণাত্মের ভাবি নাশ প্রকাশ করিয়া কত কাল-পর্যন্ত নষ্ট থাকিবে, তাহা নির্দ্ধারণ করিল। কিন্তু যদি

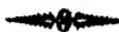
লোকসকল মন ফিরাইয়া ইশ্বরের দেবী করে, তবে দণ্ড ঘটিবে না। যিহিক্ষেল নামে ভবিষ্যত্বকুল ইস্রাএল লোকের মধ্যে উপদেশ করিল, তাহার উধানকালীন ইসরায়েল লোকেরা মিনিয় দেশে বন্ধনগ্রস্ত হইয়া একান্তমনে ভাবিয়ে ছিল যে অল্লকাল পরে বাবিলের বিনাশ হইলে আমর স্বরাজ্য ফিরিয়া যাইতে পারিব। কিন্তু যিহিক্ষেল ইশ্বরের আজ্ঞামুসারে কহিল, যে ইস্রাএলের পুনর্বার রাজ্য হওনের এখনো বছকাল বিলম্ব আছে, এবং যিহুদা লোকেরাও বন্ধনদশা গ্রস্ত হইবে, কিন্তু যিরিমিয়ার কথা যেমন যিহুদীয়ের বিশ্বাস করিল না, তেমন যিহুদীয় লোকেরা যি হিক্ষেলের কথা মানিল না।

ভবিষ্যত্বকুদিগের ভাষা ও বক্তৃতাতে সকল লোকের সাক্ষিত হইল, এবং তাহাদিগের দৃষ্টান্ত অতিতীক্ষ্ণ। যিরিমিয়ার গ্রন্থের মধ্যে এই দৃষ্টান্ত বারং পাওয়া যায় অর্থাৎ কুস্তকার ও তাহার পাত্রের বিষয়ে এক উদাহরণ কহে, আমি এক কুস্তকারকে চক্রেতে পাত্র ভিয়ান্ করিতে দেখি নাম, কিন্তু যে পাত্র ভিয়ান্ করিল, তাহার তাহা মনোনীত না হওয়াতে ভাঙ্গিয়া পুনর্বার ভিয়ান্ করিল, সে কুস্তকারের ন্যায় কি আমি তোমাদের বিষয়ে করিতে পারিন ইশ্বর এমত কহেন। দেখ, যেমন মাটি কুস্তকারের হল্কে তেমন ইস্রাএল লোক আমার হল্কে অন্য এক সময়ে যিরিমিয়া এক উত্তম পাত্র কুস্তকারের নিকটহইতে ক্রস করিয়া সকল প্রধান লোক ও বাজক লোকদের সম্মুখে ভাঙ্গিয়া ফেলিল। এবং কহিল, ইশ্বর এই কথ কহেন: যেমন কুস্তকারের পাত্র নষ্ট হইলে পুনর্বার ভাল করা যাই

ନ ତତ୍କର୍ପ ଏଲୋକଦିଗକେ ଓ ନଗରକେ ଆମି ଭାଞ୍ଜିବ ? ଏବଂ
ଯିକଣାଲମେର ଗୁହରକ୍ଷେ ଏବଂ ରାଜଗୁହମକଳ ଉଚ୍ଛିତ କରିବ
କମନ ଓ ଗୁହମକଳେର ଉପର ତାହାରା ଦେବତାର ଉଦ୍ଦେଶେ
ବେଶନ କରିଯାଛେ ।

যিছন্দীয়েরা ভাবিষ্যাদ্বক্তার উকি বিশ্বাস করিল না, এই সেই সকল ঘটিল, দিনগু বক্তী বচিল না: অবাধ্য ও ক্ষেত্রে কালনায় লোকেরা যিকশালমে আইলে তাহাদিগের পক্ষে যিকশালম নগর অপিত হটল। পরে তাহারা সেই নগর নগর ভাসিয়া চিবিং পাশাগমাত্র করিল, প্রথমে কাল-নগরের রাজা নিবুখদ্বিমিসর যিছন্দার রাজাকে এবং দশ সহস্র বোকাদিগকে ও গৃহনির্মাণকারিদিগকে বক্ত করিয়া আপন দেশে লইয়া গেল, এবং যিছন্দা দেশে হিস্কিয়া নামে অন্য এক জনকে বাজা করিল ও সেই দেশে আপন চর সংস্থাপন করিল। দশ বৎসর পরে হিস্কিয়া নিবু-খদ্বিমিসর রাজাকে কর দিবে না মনস্ত করিয়া তাহার সচ-ত যুক্ত করিতে উদ্যোগ করত মিসরদেশীয় রাজার সহ-যায় প্রার্থনা করিল, কালনায়েরা তাহার অনুসন্ধান পাইয়া অগণ্য সৈন্য সঙ্গে লইয়া যিছন্দা দেশ আক্রমণ করিল। যিছন্দীয়েরা যুক্ত করিয়া কালনায়দিগকে নিবারণ করিল। হাতাতে যিকশালমে এমন দুঃখ ও তুর্ডিঙ্গ উপস্থিত হইল, যে মাত্তা আপন সন্তানদিগকে থাইতে লাগিল, অবশেষে শক্ত আসিয়া নগরে প্রবেশ করিল। হিস্কিয়া রাজা পলা-য়ন কালে শক্তর হস্তগত হইল। পরে তাহার দুই পুত্র বধ হওনে দৃষ্টিপাত হইলে কালনায়েরা সেই রাজার দুই চক্র উৎপাটন করিল। এবং তাহাকে বক্তন করিয়া বাবিল দেশে

লইয়া গেল ; এই প্রকারে যিহিস্কেল যে ভবিষ্যদ্বাক্য ছি-
কিয়ার প্রতি কহিয়াছিল, তাহা পূর্ণ হইল, যথা “ তুমি
বাবিল দেশে অঙ্গ হইয়া মরিবা ; আর তুমি দেখিতে পাইব-
না ”। পরে কালদীরেরা যিক্ষালম অগরে ইশ্বরের মন্দির
লুট এবং দক্ষ করিয়া বহু মূল্য তাবৎ তৈজসপাত্র লইয়া
গিয়া বাবিলে বালদেবের মন্দিরে রাখিল। কিন্তু ইশ্বরের
নিয়মসিদ্ধুক কোথায় ধাকিত, তাহা কেহ জানিত না । কহে-
লোককে যিহুদা দেশে কৃষ্ণাদি কর্ম করাইবার নিমিত্তে রা-
খিল। আর তাবৎ লোকদিগকে বক্ষ করিয়া বাবিল দেশে
লইয়া গিয়া নানা অংশে বসতি করাইল। যিহুদা দেশে যে
সকল লোক ছিল, তাহার মধ্যে ধর্মপরায়ণ গোদালিয়া নামে
এক ব্যক্তিকে নিবৃত্তদ্বিসর রাজা শাসনকর্তৃত পদে বিশুদ্ধ
করিল। কিন্তু অল্পকালের পর লোকেরা তাহাকে শ্রান্ত-
মা করিয়া বধ করিল। যিহিমিয়া ভবিষ্যত্বক্তা ও আপন দেশে
বাস করিতে অনুমতি পাইল। তৎসময়ে সে যিক্ষালমে
ভগ্নাত্মে থাকিয়া বিলাপের এক গ্রন্থ লিখিল ।



৫১ দানিয়েল ভবিষ্যত্বক্তার বিষয় ।

যিহুদীয় লোকদের দশা অত্যন্ত ক্লেশের ছিল না ; তাহার
কালদীরদের ন্যায় ক্ষমতাপূর্ণ এবং উচ্চপদাভিষিক্ত হইতে
পারিত, নিবৃত্তদ্বিসর অনেক যিহুদীয় যুবকদিগকে নান
বিদ্যাভ্যাসে নিযুক্ত করিয়াছিল। তাহাদিগের মধ্যে দানি-
য়েল ও শজাক ও মেষক ও অবেদনিগো এই চারি জনে
রাজ্যের মধ্যে অত্যুচ্চপদাভিষিক্ত “করিয়া তাহাদিগে

অ-যোগ্যবর্গের সম্মান ও কুশল করিল। তাহাতে দেবপূজা-কর্দের মধ্যে ইন্দ্রের ব্যবস্থা প্রকাশ করা হইল, কিন্তু ইহার পূর্বে তাচারা নাম কঢ়িন পরীক্ষাতে পর্তিযাচ্ছিল। এই স-কল যুবক বাঁচি পঁজগতে ধাকিয়া রাজার অম্ব ও হাঙ্ক-সন্দ ও পানীয়ের তাঙ্গ পাইত, কিন্তু দানিয়েল ও তাচার সঙ্গে দেক পাপগ্রহ চট্টবার তয়েতে এই সকল দ্রব্য ধা-ঁকে বিদ্বত্ত চট্টব্য পরিবেশকের নিকটে প্রার্থনা করিত, যে এ মাদিগকে কেবল কজাই থাইতে ও জল পান করিতে হৃঢ়। এবং ইন্দ্রপ্রসাদে তাহা থাইয়া তাহাদিগের আরো-কান্তপুষ্টি ও দিন্ত্য জন্ম কালদীর্ঘদের অপেক্ষা অতিক্ষয় হইতে লাগিল। পরে রাজার সম্মুখে আর্মাত হইলে সর্ব-পক্ষে জ্ঞান ও পাণিত্য বোধ করিষ। রাজা তাহাদি-গকে রাজকর্মে নিযুক্ত করিল। এই ঘটনার অন্তর্কাল পরে নিবৃত্তনিস্বর জুচিত ঘৰ্পাত্র জাইয়া থাইট চাল একদেব প্রতিমা নির্মাণ করাইল, এবং সেই প্রতিমা প্রতিষ্ঠাকালীন সকল লোকদিগকে আহ্বান করিল। পবে তাচার সকলে একত্র হইলে এক জন বর্ণ উচ্চস্বরে ডাকিয়া বলিল। তে দেখেরা হে ভিন্নজাতীয়েরা ও ভিন্নদেশীয়েরা, তোমাদের প্রতি এই আজ্ঞা করা যাইতেছে, যে তোমরা যে সময়ে শিঙ্গা বাঁশী বাঁগা ভেরী ঘূঢ় ঘূৰু ইভাদি নামা প্রকার দাদা শব্দ শুন, সেই সময়ে উবুড় হইয়া নিবৃত্তনিস্বর রাজা যে প্রতিমা স্থাপিত করিয়াছে, তাচার পূজা কর; কিন্তু যে জন উবুড় না হইবে এবং পূজা না করিবে, সেই জন সেই দণ্ডে অগ্নিকুণ্ডে নিষ্কিপ্ত হইবে। শজ্জাক ও মে-ষক ও অবেদনিগো, এই তিন জন রাজকর্মের নিমিত্তে

ঐ স্থানে উপস্থিত ছিল, কিন্তু পূজা করিল না; অতএব বক্ষসাঙ্গ না হইতে রাজাকে ইহা জানাইলে রাজা অতি-ক্ষোপাদ্ধিত হইয়া তাহাদিগকে আমিতে আজ্ঞা দিল। তাহারা রাজ্যের সম্মুখে দাঁড়াইলে রাজা কহিল, তোমরা কি আমার স্থাপিত প্রতিম' পূজা কর নাই? আমার হস্তহইতে কে তোমাদিগকে উদ্ধাব করিতে পারে তাহা দেখিব। তখন তাহারা উদ্ধৃত দিল, যে ঈশ্বরকে আমরা আরাধনা করি। তিনি আমাদিগকে প্রকল্পিত অগ্নিকুণ্ডহইতে এবং তোমার হস্তহইতে রক্ষা করিতে পারেন, আর যদ্যপিস্ত্রাং না করেন, তথাচ আমরা তোমাদিগের দেবতাকে পূজা করিব না; তাহাতে নিবৃথদ্বনিসর প্রকল্পিত ক্রোধে বিকৃতমুখ হইয় আঁচ্ছ করিল, যে অগ্নিকুণ্ড সপ্তগুণ অধিক জাহ্নব্যমান করিয়া শৰ্ক্ষাক ও মেষক ও অবেদনিগো এই তিনি জনকে বস্ত্র ধন্দ তাহার মধ্যে ফেলিয়া দেও। অগ্নিকুণ্ড এমত প্রকল্পিত হইল, যে তাহাহইতে উহাদিগকে যে তুলিত সে দক্ষ হইত; কিন্তু ঐ তিনজন অগ্নিকুণ্ডের মধ্যে পতিত হইয়া দক্ষ হইল না। তাহাতে রাজা বিস্ময়াপন্ন হইয়া আপনার মন্ত্রিগণকে বলিল, আমরা কি তিনি জনকে বাঁধিয়া অগ্নিকুণ্ডে দণ্ডয়মান দেখিতেছি, এবং চতুর্থ ব্যক্তিকে ঈশ্বরের সন্তানের ন্যায় দেখিতে পাই? তখন নিবৃথদ্বনিসর অগ্নিকুণ্ডের নিকট গিয়া কহিল, প্রধান ঈশ্বরের সেবক শৰ্ক্ষাক, মেষক ও অবেদনিগো, তোমরা বাহির হইয়া আইস। তাহারা বাহিরে আইলে দেখা গেল, যে তাহাদের একগাছি কেশও দক্ষ হয় নাই ও তাহাদিগের বস্ত্রও বিকৃত



৬৬ মাটি, ও তাহাদিগের শরীরে অগ্নির গন্ধও নাই। তাহাতে রাজা কহিল, যিনি দৃত পাঠাইয়া আপন সেবকদিকে অগ্নিকুণ্ডটিতে উদ্ধার করিয়াছেন, সেই উপর ধন্য। পরে রাজা আপন ভবৎ দেশে এই আজ্ঞা প্রকাশ করাইল। এ কেত শদ্রাক, মেষক ও অবেদনিগো ইহাদিগের উপর নিম্ন করিবে, তাহাকে কাটিয়া নষ্ট করা যাইবেক: কন্ন তাহার তুল্য শক্তিমান ইহুর আর নাই। পরে শদ্রাক ও মেষক ও অবেদনিগো ও দানিয়েল, ইহারা অত্যন্ত সম্মানিত হইল। অনন্তর নিবুখদ্বিন্দির রাজা উত্তরাধিকারী বেল্শাসর দানিয়েলকে আরো উচ্চপদাভিষিক্ত করিল; এবং মিদিয়া দেশের রাজা দারা বাবিল দেশ জয় করিয়া আপন রাজ্যের তৃতীয়াংশের উপর তাহাকে শাসনকর্ত্তৃত পদে নিযুক্ত করিল, এবং সে সকল রাজ্যগণের প্রেস্তাগণ্য হইলে তাহার সদ্গুণ কারণ সমুদায় রাজ্য অভি-

বিজ্ঞ করিতে মনোগত করিল। রাজা এই প্রকার তাহার প্রতি অনুগ্রহ করাতে অন্য রাজারা উদ্ঘাস্ত হইল, এবং সে কিকপে পদচ্যুত হইবে, ইহার অনুসন্ধান করিবে লাগিল; কিন্তু তাহার ইংশ্রে আরাধনাভিম আর কেবল দোষ পাইল না। তখন তাহারা রাজার নিকটে গিয়া এটি কথা বলিল, হে মহারাজ, এই আজ্ঞা প্রকাশ কর, যে কোন মনুষ্য অন্য কোন দেবতা স্থানে কিম্বা কোন মনুষ্য স্থানে আগামি ত্রিংশৎ দিবসের মধ্যে বর প্রার্থনা করিবে, তাহাকে সিংহের গর্তে ফেলিয়া দেওয়া যাইবে। কিন্তু দানিয়েল পূর্বমত প্রতিদিন তিনি বার করিয়া গবাক্ষের সম্মুখে উপবিষ্ট হইয়া প্রার্থনা করিল। তাহার শক্ররা ইহা দেখিবামাত্র রাজার নিকট গিয়া জানাইল। দারা রাজা এবং শুনিয়া অত্যন্ত মনঃকুল হইয়া তাহাকে রক্ষা করিতে বিস্তৃত ব্যত্তি করিল। কিন্তু আপনি রাজাজ্ঞা লজ্জান হয়; একারণ কিছুই করিতে পারিল না। অবশ্যে দানিয়েলকে লইয়া সিংহের গর্তে ফেলিয়া দিতে মন্ত্রিদিগকে কহিল। তখন দানিয়েলকে রাজার নিকট আনিলে রাজা তাহাকে কহিল, তুমি ইংশ্রের সেবা কর, তিনি তোমাকে উদ্ধার করিবেন। রাজা এই কথা কহিয়া দানিয়েলকে সিংহের কাছে ফেলিয়া দিয় দ্বারকুক্ত করিল। পরে রাজা গৃহে গিয়া অনুত্তাপী হট্টে কিছু আহার করিতে পারিল না, এবং সমস্ত রাত্রি নিদ্র যাইতে পারিল না। পর দিন রাজা উঠিয়া অতিশীত সিংহের গর্তের নিকট গিয়া দানিয়েলকে ডাকিয়া কহিল, হে জীবৎ ইংশ্রসেবক, তোমার ইংশ্রের কি তোমাকে সিংহ হইতে রক্ষা করিতে পারিলেন? তখন দানিয়েল উত্তর ক

বিল, হে মহারাজ, ঈশ্বর আপন দৃত পাঠাইয়াছেন, এবং সিংহেরা আমার হিংসা না করে, এ কারণ তাহাদের মুখ কন্দ করিয়াছেন। তাহাতে রাজা অত্যন্ত আঁকাদিত হইয়া নিয়েলকে সিংহের গর্ভের বাহির আনিতে আজ্ঞা দিল; তিনি যে লোকেরা তাহার অপবাদ করিয়াছিল, সে সকল ভক্তকে সিংহের গর্ভে ফেলিতে কহিল। এবং সেই মত দিলে তাহারা গর্ভের মধ্যে না পড়িতেই সিংহের তাহাদের হাড় চূর্ণ করিল। তৎপরে দারা এই আজ্ঞা প্রকাশ করিল, যে আমার রাজ্যের তাবৎ লোক দানিয়েলের ঈশ্বরকে ধেন ভয় করে, কেননা তিনি জীবৎ ঈশ্বর তিনি হ্যার করেন এবং উক্তার করেন এবং স্বর্গেতে ও পৃথিবীতে হিঙ্গ দেখান ও ঐশ্বর্য ক্রিয়া করেন।

৫২ যিকশালম পুনর্বার নির্মাণ করণ বিষয়।

যিকশালম বিলষ্ট ইওনের সত্ত্ব বৎসর পরে ব্রহ্মনামে প্রারম্ভ রাজা জয় করণেতে আশুরদেশে ও মিদিয়াদেশে ও বাবিলদেশে প্রদান হইয়াছিল। তাহার রাজ্যের প্রথম বৎসরে আপন দেশে বাস করিত যে সকল ঈস্রাএল লোক, তাহাদিগকে স্বদেশে ফিরিয়া যাইতে, এবং পুনর্বার যিকশালম নগর ও মন্দির নির্মাণ করিতে অনুমতি দিল। যত্র রাজা এই কথা প্রকাশ করিল, যে স্বয়ন্ত্র স্বর্গের ঈশ্বর, যিকশালমে তাহার উদ্দেশে এক মন্দির নির্মাণ করিতে আমাকে আজ্ঞা দিলেন; অনন্তর তোমাদিগের মধ্যে যদি তাহার লোক কেহু থাকে, তাহারা ফিরিয়া যাউক; ঈশ্বর

তাহাদের সঙ্গী হইবেন। বাবিল রাজা যিকশালমহাইতে যে সকল স্বর্ণপাত্র অপহরণ করিয়া আনিয়া ছিল, খন্ত রাজা পাঁচ সহস্র চারিশত সংখ্যক সে স্বর্ণপাত্র ইস্রাইল লোকদিগকে ফিরিয়া দিল। ইস্রাইল লোকের মধ্যে তাহারা ইচ্ছাকৃতি করিল, তাহারা স্বদেশে ফিরিয়া গেল; কিন্তু তাহাদের মধ্যে অনেক২ লোক ধনাচা হইয়া আশুর ও বাবিল দেশে ধর্মকল, কেবল যিহুদা ও লেবি বংশের বেয়ালিশ সহস্র ঘর যোগুয়া নামে প্রধান যাজকের এবং দায়ুদবংশের সেরুবাবি লোর সঙ্গে যিকশালমে গিয়া তগবাটী অনুসন্ধান করিল: নগরে উপস্থিত হইয়া প্রথমতঃ প্রভুর উদ্দেশে এক যত্ন বেদি এবং ঈশ্বরের মন্দির আরম্ভ করিতে উদ্যোগ করিল। এবং যাজকেরা চতুর্দিগে দাঁড়াইয়া তুরীর সহিত নানা প্রকার বাদ্য বাজাইয়া ঈশ্বরকে প্রশংসা করিল। পূর্বে যে সকল প্রাচীন লোক ঈশ্বরের মন্দিরের ঐশ্বর্য দেখিয়া ছিল, তাহারা এই মন্দিরের ঐশ্বর্য দেখিয়া রোদন করিতে লাগিল, কিন্তু প্রাচীন লোকদিগের রোদন এবং শুবক ব্যক্তিদের আহ্লাদ এমত একত্র হইল, যে বিষাদ ও আহ্লাদের তেজ বুঝিতে পারা গেল না। তৎসময়ে লোকসকল অত্যন্ত উৎপাতগ্রস্ত হইয়াছিল; কিন্তু তাহাদিগকে হাগয়ি এবং সিখরিয়া নামে ভবিষ্যতক্ষারা উপাদেশ ও সান্ত্বনা দিয়া সবল করিল। শোমরোণীয় লোকসকল যিহুদীয়দের মন্দিরের সহকারী হইতে ইচ্ছা করিল, কিন্তু যিহুদীয়েরা অনুমতি দিল না; এ কারণ শোমরোণীয়েরা নানা প্রকার অভ্যাচার করিতে এবং রাজার নিকটে গিয়া যিহুদীয়দের প্রতি নিত্য অপবাদ দিতে আগিল; শেষে ঐ অপবাদদ্বারা কিছু

ন হওয়াতে যিহুদী যদিগকে মারিতে উদ্যত হইল। তাহাতে যিহুদীয়দের অর্দেক লোক অস্ত্রধারণ করিল, অর্দেক লোক মন্দির নির্মাণ করিল। খন্দ রাজার উত্তরাধিকারী দারা রঞ্জ ইশ্বরপূজার কারণ এবং রাজাকে পূর্ব রীতানুসারে নিয়ন্ত্র করিবার কারণ এস্ত্রাকে পাঠাইল, এবং বাবিল দেশ-কাটিতে অগ্রহত পাতের অবশিষ্ট পাত্র লইয়া যিহুদা দেশে দাঁড়াত আঞ্জ দিল। পরে দারা রাজার উত্তরাধিকারী যিহুদানামে আপন প্রধান মন্ত্রী নিহিমিয়কে যিকশালম মধ্যে প্রাচীর নির্মাণ করিবার নিমিত্তে পাঠাইল। পারসীর দাঁড়ার, প্রার সকলই যিহুদীয়দের অনুগত ছিল, তাহাদের মধ্যে এক কন্ত শক্তিমান ও অহঙ্কৃত সক্সেনামে যিহুদায়ের এন্টর নাম্বী এক কন্যাকে বিবাহ করিয়া তাহাদের বিদ্যুর উপকার করিল। এন্টরের থুড়া মন্দিখয় রাজার জীবনের বিকলকে এক কুমক্রণার সংক্ষান পাঠাইয়া রাজাকে জানাইল। তাহাতে রাজা তাহাকে আপন প্রধান মন্ত্রী করিল। নিহিমিয়ও যিকশালমের শাসনকর্তা হইলে যিহুদীয়দের উপকার বোধ হইল, কারণ সে কিছু বেতন লইল না, এবং তাহার তোজে প্রতিদিন প্রায় একশত পঞ্চাশ অতিথি তোজন করিত, সে আপন ভাণ্ডারহইতে তাহার ব্যয় দিত। কখন তাহার মৃত্য লইত না, তাহার এই কৃপ আঁচরণ দেখিয়া ধনাত্ম প্রধান যিহুদীয়ের খণ্ডের পরিশেষ লইল না, যিহুদীয়দের সাংসারিক দুঃখ নিবারণ করিতে এ সকল অত্যাবশ্টুক ছিল, কিন্ত পারমার্থিক উদ্ধার বিষয়ে মালাধি উবিষ্যত্বকান্তারা ইশ্বর এই কথা কহিয়া ছিলেন, যে “দেখ আমি দৃত পাঠাইব, সে আমার অগ্রে পথ প্রস্তুত করিবে,

এবং তোমাদিগের অঙ্গে যামাণ যে প্রভু, তিনি হঠাতে আপন মন্দিরে আসিবেন, অর্থাৎ যাহাতে তোমাদের তুষ্টি এমন নিয়মের দ্রুত আসিবেন, স্বয়ম্ভু ঈশ্বর এনত কহেন”।

দানিয়েল ভবিষ্যত্বজ্ঞার কথাযুসারে ঈশ্বরের মন্দির পুনঃস্থাপনঅবধি শ্রীষ্টের আগমনপর্যন্ত চারিশত তিরাশী বৎসর হইল। যিহুদীয়দের কালীন তাহাদের নানা আশচর্য ঘটনার বিবরণ আছে, পারসীর রাজা সিকন্দ্রের ঈশ্বরের ব্যবস্থা ও মন্দির ও বাজ্জকদিগের সম্মান করিয়া আপন সেনাপতি মোকদিগকে চমৎকৃত করিল, এবং তাহাতে যিহুদীয়দের প্রত্যক্ষলাভ বৌধ হইল। সিকন্দ্রের মৃত্যুর পরে গুলিও নামক তাহার সেনাপতি এক জন মিসরদেশের রাজা হইল। যিহুদীর দেশ জয় করিয়া কএক সহস্র মোকদিগকে বধ করিয়া মিসর দেশে লইয়া গেল। তলিমের পুত্র অমৃগুহী হইয়া তাঙ্গাদের সমুদয় ধর্মপুষ্টক ইত্রী ভাষাহইতে গ্রীষ্ম ভাষাতে অমুবাদ করাইল। পরে যিহুদীয়েরা একশত বৎসরপর্যন্ত মিসরীর রাজাদের হস্তগত থাকিয়া অস্তিত্বনামে স্থানদেশের রাজার অধীন হইল। সে ভয় ও মৈত্রতাহার অনেকই যিহুদীর মোকদিগকে স্বধর্ম পরিস্থাগ করিয়ে এবং দেবতার পূজাতে রত হইতে লওয়াইল; কিন্তু তাহার অনন্ত পরমায়ু পাইবার নিমিত্তে মৃত্যুকেও মনোনীত করিল এই ক্ষেত্রের মধ্যে মাথাবি বৎশ উচ্চিয়া আপনাদের ক্ষেত্র দ্বারা স্বীকৃত হইল, এবং অন্য দেশীয়দের শাসনহইতে স্বদেশকে উদ্ধার কুরিল। কিন্তু প্রজাসকল স্বাধীন থাকিয়ে না পারিয়া কণীর লোকের সহিত মিল করিতে চেষ্টা ব

তুল। কিছু কাল পরে কর্মায় লোকেরা কর লাইতে আশিল।
 পরে তেরোদ নামে এক জন রাজা তাহাদের উপর কর্তৃত
 নিরিতেছিল, কিন্তু সে কার্ত্তি হুর স্বত্বাব: সেই সময়ে যিন্ত-
 নেরা দায়ুদের সিংহাসন পুনরুত্থাপন করিতে এবং কর্মায়
 লোকদিগকে দেশবহিস্তুতি করিতে দায়ুদের বংশোৎপম এক
 রাজাৰ ভাষেক্ষণাতে থাকিল। কিন্তু এই উদ্ঘবের অভিমত
 ছিল না। সাংসারিক উদ্ঘারের নিমিত্তে নহেন, বরং পাপ-
 প্রাতনায়ৈ ইত্তর প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন। “ পরমেশ্বর কহেন,
 যদি ম মনের সংকল্প তোমাদের সংকল্পেন তুল্য নয়, এবং
 এ ধরনের পথে আমাক পথের গত নয়। পৃথিবীতেইতে
 এম পদন উচ্চ, তোমাদের পথতইতে আমার পথ তেমন
 ইচ্ছ। এবং তোমাদের সংকল্পইতে আমার সংকল্প উচ্চপ
 দীপ্তি হব।



দর্শপুস্তকের অন্তভাগ ।

— ১০ —

১ পত্রিয়েল দৃত সিখরিয়ার এবং মরিয়মের
নিকট প্রেরণ হওনের বিষয় ।

হেরোদ নামে যিহুদীর রাজাৰ রাজ্যেৰ কামে যিহুদা
দেশেৰ পৰ্বতেৰ উপৰ সিখরিয়া নামে এক জন যাজক
ও এলিসাব নামী তাহার জ্ঞানী ধাস কৰিতে ছিল; কিন্তু তাহা-
রা ছই জন বৃক্ষ হইল, আৱ ধন্ত্যাম মা হওয়াতে অত্যন্ত
ছুঁথিত ছিল। পৰে পৱনেশ্বৰেৰ মন্দিৱেৰ বাজন ক্ৰিয়াৰ
সময় উপস্থিত হইলে সিখরিয়া বিকশালমে গেল। অপৰ
এক দিন ধূপ প্ৰজ্ঞানত কৰিয়া ইশ্বৰেৰ মন্দিৱে উপস্থিত
হইলে ইশ্বৰেৰ দৃত তাহাকে দৰ্শন দিয়া কহিল, হে সিখ-
রিয়া, ইশ্বৰ তোমাৰ প্ৰাৰ্থনা শুনিয়াছেম, তোমাৰ জ্ঞানী এলি-
সাবা এক পুত্ৰ প্ৰস্ব কৰিবে, ত্যাহার নাম যোহন রাখিব।
সে জ্ঞানবধি পৰিজ্ঞ আস্বাতে পৱিপূৰ্ণ হইয়া ইন্দ্ৰাএল
বংশেৰ অন্দেক লোকদিগকে ইশ্বৰেৰ পথে আনিবে, এবং
এলিসাব আস্বাতে ও শক্তিতে প্ৰভুৰ অগ্ৰে পথ প্ৰস্তুত
কৰিবে। কিন্তু সিখরিয়া দৃতেৰ বাক্যেতে বিশাস মা ক-
ৰিয়া চিৰ দেখিয়াৰ নিমিত্ত ইশ্বৰেৰ নিকট প্ৰাৰ্থনা কৰিল।
তাহাতে দৃত তাহাকে বলিল, আমি পত্রিয়েল, ইশ্বৰেৰ
সাক্ষাৎকৃতি দৃত, তোমাৰ সহিত কথোপকথন কৰিতে এবং
তোমাকে এই জনসক্ষীৰ বিতে প্ৰেরিত হইলাম। তুমি

এই বাকো প্রত্যয় করিলা না, এ কারণ যে পর্যন্ত এ সকল
দিক না হয়, সেই পর্যন্ত তুমি বোবা হইলা ধাকিবা ;
তাহাতে তৎক্ষণাত সে বোবা হইল। পরে সে মন্দির-
টতে বাহিলে আসিয়া লোকদিগকে আশীর্বাদ করিতে
ন পারিয়া উঠিত করিল। তখন সে কাহারো দর্শন পাই-
যাচে, ইহা লোকসকল বুবিল। অপর তাহার ছয় মাস
পরে ঈশ্বরের দৃত নামের নগরে মরিয়ম নামে এক কুমা-
রীর কাছে আসিয়া কহিল, হে ঈশ্বরের মহামুগ্ধীতা কলো।
তামান কল্যাণ হউক ; নারীগণের মধ্যে তুমি ধন্য ! কা-
রণ তাতু পরমেশ্বর তোমার সহায় আছেন। এই নম-
স্কারের বিমনে মরিয়ম নতা ও ভীতা হইলে দৃত আরো
বলিল, হে মরিয়ম, তুমি তয় করিও না। কেননা তোমার
পর্যন্ত পরমেশ্বরের অন্তর্গত আছে ; দেখ, তুমি গুর্জনী হই-
যা এক পুত্র প্রসব করিবা, ও তাহার নাম রীগু রাখিবা।
তিনি মহামহিম হইবেন, এবং সর্ব প্রধানের পুত্র বলিয়া
বিখ্যাত হইবেন ; প্রভু পরমেশ্বর তাহার পিতা দাসুদের
সিংহাসন তাহাকে দিবেন, এবং তিনি যাকুবের বংশের উপর
সর্বস্তু রাজত্ব করিবেন, আর তাহার রাজত্ব সদাকাল থা-
কিবে। তখন মরিয়ম বলিল, ইহা কি অকারে সন্তুষ্ট
হইবে ? গতিয়েল কহিল, পরিজ্ঞ আজ্ঞা তোমাতে আশ্রয়
করিবেন ; অতএব তোমার গর্ভেতে যে পরিজ্ঞ বালক উৎ-
পন্ন হইবেন, তিনি ঈশ্বরের পুত্র বিখ্যাত হইবেন ; কে-
ননা কোন কর্ম ঈশ্বরের অপার্য নহে। তখন মরিয়ম ক-
হিল, যে প্রভুর দাসী আমি, আমার প্রতি তোমার রা-
ক্যানুসারে হউক। পরে দৃত প্রস্থান করিল। অন্ত কাল

পরে মরিয়ম আপন জাতি এলিসাবার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে গেল। প্রথম নমস্কারকালীন এলিসাবা ইশ্বরাভাতে পরি পূর্ণ হইয়া মরিয়মকে ইহা বলিল, যে তুমি আপন প্রভুর মাতা হইবা। তখন মরিয়ম কহিল, আমার মন প্রভু পরমেশ্বরের ধন্যবাদ করিতেছে, এবং আমার আত্মা ত্রাণ কর্তা ইশ্বরেতে উন্নিত হইতেছে: কেননা প্রভু নিজ দু সীর দুর্গতির প্রতি অবলোকন করিলেন, এ কারণ অদ্য ববি তাবৎৎশ আমাকে ধন্য বলিবে। সর্বশক্তিমান যিনি যাঁহার নাম পবিত্র, তিনি আমার প্রতি মহৎ কর্ম করি লেন। এবং মরিয়ম তিনি মাসপর্যন্ত জাতির নিকট থা কিয়া পুনর্বার নসরৎ লগরে ফিরিয়া গেল।

এলিসাবা ইশ্বরীয় দুতের কথাহুসারে এক পৃত্তি প্রস্তুত করিল। অষ্টম দিবসে বালকের দ্বক্ষেদ ও নামকরণের নিমিত্তে প্রতিবাসী ও বন্ধুবাঙ্গবেরা আসিয়া তাহার নাম সিখিয়া রাখিতে ইচ্ছা করিল; কিন্তু তাহার মাতা সেই নাম রাখিতে মিষ্টে করিয়া কহিল, নাম যোহন রাখ। তখন তাহারা বালকের পিতাকে জিজ্ঞাসা করিলে সে পত্রে লিখিয়া দিয়া কহিল, উহার নাম যোহন রাখ। তখন সিখিয়া এইস্থপ ইশ্বরাভাতে সম্পূর্ণ হইয়া এই মত ভবিষ্যৎ কথা কহিল, “ইশ্বরাএলের প্রভু পরমেশ্বর ধন্য, তিনি অনুগ্রহ করিয়া আপন লোকদিগকে উদ্ধার করিলেন, আপন পবিত্র ভবিষ্যৎজাত্মারা যে কথা কহিয়াছিলেন, এবং আপন পবিত্র নিরম শ্বির করিয়াছিলেন, তাহা সকল সফল করিবার নিমিত্তে সেবক দায়ুদের বংশেতে পরিত্রাণকর্তাকে উৎপন্ন করিলেন। অতএব হে বালক, তুমি

ଏବଂ ପ୍ରଦାନେର ଭବିଷ୍ୟାଦକ୍ଷା ବଲିଯା ବିଧ୍ୟାତ ହଇବା, ଏବଂ ପ୍ରଭୁର ପଥ ପ୍ରାପ୍ତ କରିଯା ତାହାର ଅଗ୍ରଗମୀ ହଇଯା ଲୋକ-ଦିଗେର ପାପ ମୋଚନାରେ ଉତ୍ତାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା । ତଥନ ଇହା ଶୁଣି-ଯ, ଲୋକମକଳ ବିଶ୍ୱାସପତ୍ର ହଇଯା କହିଲ, ଏ କେମନ ବାଲକ ହଟିଲେ । ପରେ ଦିନେହ ଯୋହମେର ଶରୀର ଓ ବୁଦ୍ଧି କ୍ରମେହ ବା-ଡିଲ ଦାଗିଲ; ଆର ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟେସ୍଱ାଏଲେର ନିକଟ ପ୍ରକା-ଶତ ନା ହଟିଲ, ମେଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାପ୍ତରେ ବାସ କରିଲ ।

—*—*—*

୨. ଶୀଶୁର ଜନ୍ମେର ବିବରଣ ।

ଅଗ୍ରହନାମକ କ୍ରମୀଯ ରାଜାର ରାଜ୍ୱ ତ୍ରିକାଲୀନ ରାଜ୍ୟେର ମହାନ ଲୋକେର ନାମ ଓ ବଂଶ ଓ ଅଧିକାର ଲିଖିଯା ଦିଲେ । ଆଜିଲେ ତତ୍ତ୍ଵଦେଶ୍ୟ ଲୋକେର, ଆପନଙ୍କ ପୂର୍ବ ପୁରୁଷଦେର ବାସଥାନେ ପ୍ରାସାନ କରିଲ । ଏବଂ ମୁଶକ ଓ ତାହାର ବାନ୍ଦକ୍ଷ; ଶ୍ରୀ ମରିଯମ, ଏହି ଦୁଇ ଜନ ଦାୟୁଦେର ବଂଶଜୀବ, ତାହାରା ନାମ-ସ୍ମୃତ ମନ୍ଦର ପରିବାଗ କରିଯା ଦାୟୁଦେର ନଗରେ ବୈବଲହମେ ଗମନ କରିଲ । ଯାତ୍ରାର ପୂର୍ବେ ଏହିକପ ଘଟନା ହଇଯାଇଲ, ଉତ୍ସର୍ବୀର ଦୃଢ଼ ସ୍ଵପ୍ନେତେ ମୁଶକକେ ଦର୍ଶନ ଦିଯା କହିଲ, ମରିଯମ ଏକ ପୂର୍ବ ପ୍ରସବ କରିବେ, ତାହାର ନାମ ଶୀଶୁ ରାଖିବା; କାରଣ ତିନି ଆପନ ଲୋକଦିଗକେ ପାପହଟିତେ ପରିତ୍ରାଣ କରିବେନ । ତଥନ ମୁଶକ ମରିଯମକେ ମଙ୍ଗେ ଲାଇଯା ବୈବଲହମ ନଗରେ ସାତା କରିଲ । ମେଇ ହାନେ ଉପହିତ ହଇଯା ବାସଥାନ ନା ପାଓଯାତେ ଅଶ୍ଵଶା-ଲାତେ ଗିଯା ରହିଲ । ଏହି ଅଧିମ ହାନେ ମରିଯମ ଆପନ ପୁରୁ ପ୍ରସବ କରିଯା ତାହାକେ ବନ୍ଦ ଜଡ଼ାଇଯା ଗୋକର ଗାମଳାତେ ରାଖିଲ । ଦେଖ, ଏ କେମନ ଆଶ୍ରମ୍ୟ ! ସ୍ଵର୍ଗ ଓ ପୃଥିବୀର ରାଜ ।



যিনি, তিনি শুন্দি বালক হইয়া। অধম স্থানে বাস করেন ইহা আপন পিতা মাতা ব্যতিরিক্ত আর কোন ব্যক্তি জ্ঞান ছিল না : কিন্তু ইশ্বর আশ্চর্যের পে ইচ্ছা প্রকাশ করাই লেন। বৈংলহম নগরের নিকট যেই মেষপালক আপন পালরক্ষার্থে রাঁত্রিযোগে যাতে পালামুক্তমে প্রহরী ছিল তাহাদিগের নিকট পরমেশ্বরের এক দৃত স্বর্গীয় দীপ্তি : উজ্জ্বল হইয়া উপস্থিত হইল, এবং তাহাদিগকে কঠিন ভয় করিও না, আমি তোমাদিগকে ও তাবৎ লোকদিগকে, পরমানন্দজনক এক সুসমাচার জানাইতেছি : মেহেতু তে মাদের নিমিত্তে এক তাণকর্ত্তা প্রাঙ্গু যীশু খ্রীষ্ট জন্মিলেন বৈংলহম নগরে গেলে তাঁহাকে বন্দুজড়ান এক গোরুর গামলায় দেখিতে পাইবা। দূর্ত এই কথা কহিলে, অকস্মাতে স্বর্গীয় বহুতর দূর্ত উপস্থিত হইয়া “সর্বোপরিষ্ঠ ইশ্বরের মহিমা প্রকাশিত হউক, ও পৃথিবীর শাস্তি ও মনুষ্যদের মঙ্গল হউক”, এই কথা কহিয়া স্বর্গেতে আরোহণ করিল

পরে মৈষ্পান্তিকের। শৌভ্র রাত্রিকালে বৈমনহমে উপস্থিত হোৰ দলকে কাক্যানুসারে শৃণক ও মরিয়ম ও বালককে পুকুর পথে গেল। তাহাতে দুতের স্থানে ষে সকল কথা পুরায় পুনৰ্বলে, তাহা বিস্তারক্ষেপে প্রকাশ করিল, এবং তাহা সকলে আশচর্যা জ্ঞান করিল; কিন্তু মরিয়ম এই সকল উপর মমু বিবেচনা করিয়া মনে রাখিল। পরে অষ্টম দিন পুরায় দলকের দুকুছদ তইলে তাহার নাম শীশু রাখি গেল। পঞ্চম পুরিশ দিন গত ইইমে মুসা লিখিত ব্যবস্থানুসারে যুক্তি ও মরিয়ম, বালককে যিকশালমে মন্দিরে লইয়া গেল। ষষ্ঠি শুধু পুরায় নগরবাসি শিমিয়োন নামে ধার্মিক কে বাস্তি ছিল সে ঈশ্বরের আজ্ঞাদ্বারা মৃত্যুর পৃক্ষণকর্ত্তাকে দেখিবে, টহা জ্ঞান ছিল। ঐ দিনে শিমিয়োন আজ্ঞাব আবর্ণনাদ্বারা মন্দিরে আসিয়া এবং শীশু ও দলককে দেখিতে পাইয়া তাহাকে ক্রোডে সহিয়া ঈশ্বরের মন্দির করিয়া কছিল, হে প্রভো, আপন বাক্যানুসারে আপন সেবককে কুশলে বিদায় করুন, কেননা আমি ইমরা এলের পরিত্রাণকর্ত্তাকে দেখিয়াছি। পরে শিমিয়োন শৃণক ও মরিয়মকে অশীর্বাদ করিয়া বালকের মাতাকে কছিল, তোম ইস্মাইলের মধ্যে অনেকের পতন ও উদ্ধার নিমিত্তে এবং অনেক লোকের বিরোধি পাত্র চইবার নিমিত্তে ও অনেক লোকের মনের শুষ্পু কথা প্রকাশ করিবার নিমিত্তে এই বালক নিযুক্ত আছেন; এবং তোমার প্রাণ শুল্পেতে বিন্দু হইবে। ইহার পরে তান নামে অতিৰুদ্ধা ভবিষ্যত মন্দিরে আসিয়া প্রভুর ধন্যবাদ করিল, এবং মুক্তির

অপেক্ষায় ছিল যে মকল টম্বুলে নগরবাসি, তাহাদি
গকে জাল করাইল।

৩. জ্যোতিবেত্তাদের বিষয়।

এই ঘটনার পর যুশক ও মরিয়ম বৈংলহম নগরে কি-
কাল থাকিল। তখন পূর্ব দিগইতে তিনি জন জ্যোতিবে-
ত্তা আসিয়া ইহা জিজ্ঞাসা করিল, যিহুদীয়দের রাজা যিঃ
জন্মিয়াছেন, তিনি কোথায়? কেননা আমরা পূর্ব দিঃ
তাহার তারা দর্শন করিয়াছি, অতএব আমরা তাহাকে ও
গাম করিতে আইলাম। প্রথমত ঐ জ্যোতিবেত্তারা ব
জধানীতে গিয়াছিল। হেরোদ রাজা এই কথা শুনিয়া যির
দালম নিবাসি লোকসকলের সহিত উদ্বিগ্ন হইয়া যিকশ
নম নগরস্থ তাবৎ প্রধান ধারক ও অধ্যাপক লোকদিগকে
চাকাইয়া জিজ্ঞাসা করিল, শ্রীষ্ট কোথায় জন্মিবেন? তখ-
তাহারা ভবিষ্যত্বদিগের লিখন জ্ঞাত হইয়া উত্তর করিল.
যিহুদা দেশের বৈংলহম নগরে। তাহাতে তুষ্ণ্ম্য মানস
করিয়া হেরোদরাজা জ্যোতিবেত্তাগণকে গোপনে ডাকা;
ইয়া ঐ তারা কোনু সময়ে দেখা গিয়াছিল, তাহা বিশে
ষক্তপে জিজ্ঞাসা করিল; এবং ইহা জ্ঞাত হইয়া জ্যোতিবে-
ত্তাদিগকে বৈংলহম নগরে প্রেরণ করিয়া কহিল, তোম
না যাও, যত্পূর্বক সেই শিশুর অব্যেষণ কর, তাহার অহে
বণ পাইবামাত্র আমাকে সম্মাদ দেও; কারণ আমি গিয়
সেই শিশুকে প্রাণ কুরিব। তখন সেই জ্যোতিবেত্তারা প্র
স্থান করিলে যাত্রাকালীন যে তারা দেখিয়াছিল, সেই তার

তাহারের অগ্রে গিয়া যে স্থানে সেই শিশু ছিলেন, সেই
স্থানে উপর স্থগিত হইয়া রহিল। তাহারা সেই স্থানে উ-
পর্যন্ত হইয়া শিশুকে দেখিয়া দণ্ডবৎ প্রণাম করিয়া আপ-
নাম দন সম্পত্তি বর্ণ কৃত্তুর ও গন্ধরস তাঁহাকে দর্শনীয়
কিন্তু তৎপরে তাহারা স্বপ্নেতে ঈশ্বরকৃত আজ্ঞামু-
ন্ধন যুবশালম নগরে ফিরিয়া না গিয়া অন্য পথ দিয়া স্ব-
চন্দে প্রস্থান করিল; হেরোদ রাজা ইহা শুনিয়া মহাকুকু-
টক কেননা শিশুকে বধ করিতে মনস্ত করিয়াছিল, কিন্তু
যদেহণ পাইল না। আপনার মনোভীষ্ট সিদ্ধির নিমিত্তে
মহান নগরের ছাই বৎসরবয়স্ক শিশুদিগকে বধ করাইল।
এইভাবে হেরোদ রাজার মনোভীষ্ট সিদ্ধ হইল না, কারণ
জ্ঞানিবৰ্তোদিগের প্রস্তানের কিঞ্চিত কাল পরে প্রভুর
মুণ্ডককে স্বপ্নেতে দর্শন দিয়া কহিল, উঠ, শিশু ও
কাঠে তাঁহাকে লইয়া মিসর দেশে প্লায়ন কর; আর
মসি যেপর্যন্ত তোমাকে সম্বাদ না দিব, সেইপর্যন্ত সে-
খানে বাস কর। কেননা হেরোদ রাজা শিশুকে বধ করিবার
নিমিত্তে অনেকে করিতেছে। তখন মুণ্ডক রাত্রিষেগে উ-
ঠিয়ে শিশুকে ও তাহার মাতা মরিয়মকে লইয়া মিসর
দেশে গেল। কিছুকাল পরে আপন দেশে ফিরিয়া গিয়া
মামন্ত নগরে বাস করিল।



৪ র্যাশুর ঘোবনকালের বিষয়।

র্যাশুর ঘোবনকালে কিঙ্কপ আচরণ করিয়াছেন, এবং পিতা-
তার সহিত কিঙ্কপ ব্যবহার করিয়াছেন, ইহা সকল শোক

বিশেষতঃ যুব ব্যক্তিগত অধিক জ্ঞানিতে ইচ্ছা করে; তাহ দম্পত্তিকে বিস্তারিতকরণে লিখিত নাই। দ্বাদশ বৎসর বয়ঃক্রমে যীশুর জীবনের এমন বর্ণন আছে, তিনি বালদ শব্দারেতে বুদ্ধি পাইয়া জ্ঞানেতে পরিপূর্ণ এবং ধর্ম্মজ্ঞানে শক্তিশাল হইতে লাগিলেন, তাহার প্রতি ইশ্বরের অনুপ্রৱ হইল। এই কথক কথামুসারে অতি আশ্চর্য ও চমৎকাৰ বেধ হয়; কিন্তু শারীরিক সহজে যীশু সামান্য বালকে ন্যায় হইলেন, তিনি ক্ষুধা তৃষ্ণা ও পরিশ্রাম জ্ঞানিলেন, এবং শিক্ষণ দ্বারা আপন জ্ঞান ক্রমশ বাড়াইতে লাগিলেন, কিমনোয়েগী ও তাহার আজ্ঞাধীন হইয়া তাহার সকল কামাশীর্বাদ হইল এবং তাহার অন্তকরণে পাপ না হওয়াতে দুর্কর্ম কখন তাহাকে দেখিতে পাইল না। ইশ্বরের কাপাট করিতে ও শ্রবণ করিতে এবং অরণ করিতে পর্ব সময়ে যিক্ষণালম্বে যাইত, এবং যীশু দ্বাদশ বৎসরবয়স্ক হইতে তাহাদের সঙ্গে গেলেন। পর্ব সমাপনের পর তাহার পুনৰ্ব ফিরিয়া আসিল, কিন্তু যীশু যিক্ষণালম্বে রহিলেন। যুশ্য ও মরিয়ম ইহা জ্ঞাত না হওয়াতে, তিনি সঙ্গ লোকদের নিকটে আছেন, ইহা বোধ করিয়া এক দিনের পথপর্যায়ে গেল। পরে বন্দুবাস্তবের নিকট অব্বেষণ না পাওয়াতে তাহার পুনৰ্বার যিক্ষণালম্বে ফিরিয়া গিয়া তাহার অব্বেষণ করিল। তিনি দিনের পর মন্দিরে তাহাকে পণ্ডিতগণের মধ্যে উপবিষ্ট হইয়া তাহাদিগের কথা শ্রবণ করিতে ও তা

ଯେବେ ସାକ୍ଷାତ୍ ପାଇୟା କହିଲେନ, ଆମାର ପଞ୍ଚାଂଗାମୀ ହୁଏ । ହେବେ ମେ ତାହାର ସଙ୍ଗେ ଗେଲ । ପରେ ଫିଲିପ ନିଥନଏଲନାମକ ଚାମନ ଗିରକେ ଦେଖିଯା କହିଲ, ବୁମାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏହେ ଏବଂ ନିଯୋଜନକୁଟ୍ଟିଗଣେର ଏହେ ଯାହାର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଲିଖିତ ଆଛେ. ଏମନ କେବେର ପୁଅ ନାମରତୌର ଯେ ଶ୍ରୀଶ, ଆମରା ତାହାର ସାକ୍ଷାତ୍ ପାଇୟାଛି । ନିଥନଏଲ ଆଇଲେ ଶ୍ରୀଶ କହିଲେନ, ଦେଖ, ଏକ ନିଯୋଜନ ପ୍ରକରତ ଇସ୍ରାଏଲ ଲୋକ । ମେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲ, ତୁମି ଆମାକେ ବି କପେ ଚିନ ? ଶ୍ରୀଶ ଉତ୍ତର ଦିଲେନ, ଫିଲିପେର କଲେର ପୂର୍ବେ ଯେ ମମୟେ ଡୁଷ୍ଟର ବ୍ସ୍କେର ତଳେ ଛିଲା, ମେଇ ଏହି ଆମି ତୋମାକେ ଦେଖିଲାମ । ମେ କହିଲ, ହେ ଗୁରୋ, ତାମ ନିଭାନ୍ତ ଇଶ୍ଵରେର ପୁଅ, ଏବଂ ଇସ୍ରାଏଲେର ରାଜା । ତାମେ ଶ୍ରୀଶ କହିଲେନ, ତୋମାକେ ଡୁଷ୍ଟର ବ୍ସ୍କେର କଲାଯ ନିଖାଇଲାମ, ଏହି କଥା କହାତେ ତୁମି କି ଦିଶାସ କରିଲା । ଟହାଇଟେ ଆଶର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟ ଦେଖିବା । ଏହି ସ୍ଟନାର ତିନ ନିଯୋଜନ ପରେ ଗାଲିଲ ଦେଶେ କାନାନାମକ ନଗରେ ଏକ ବିବାହ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ଛିଲ । ଏବଂ ମେଇ ବିବାହରେ ଶ୍ରୀଶ ଓ ତାହାର ଶିଶ୍ୱାଗନ ଓ ତାହାର ମାତାର ଓ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ହଇଲ । ପରେ ଭୋକଲେବ ସମୟେ ଜ୍ଞାନାରମେର ଅକୁଳନ ହେଉଥାତେ ଶ୍ରୀଶର ମାତା ହାତକେ କହିଲ, ଇହାଦିଗେର ଜ୍ଞାନାରମ ନାହିଁ । ତାହାତେ ଶ୍ରୀଶ ତାହାକେ କହିଲେନ, ଆମାର ସମୟ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ହୟ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତାହାର ମାତା । ଇନି ଅବଶ୍ୟ ଏକପ କରିବେନ ଇହା ଜାନିଯା ଦାମଦିଗକେ କହିଲ, ଇନି ଯାହା ବଲେନ, ତାହା କର । ଏବଂ ଯିନି ଦାମଦିଗକେ ଆଜ୍ଞା ଦିଲେନ; ଏବଂ ତାହାବା

প্রতিদ্বন্দ্বী কাঁধপর্যন্ত জলতে পুণ কবিল। পরে তিনি তাহাদিগকে কিছু তালিয় ভোজাধ্যলেন্স নিকটে লইয়া ধী টিতে আঁজ্জা দিলেন। সেই জল কি প্রকারে দ্রাক্ষারস হইল, তাহা জনবাহক দাসেরা জানিতে পারিল বটে, কিন্তু ভোজাধ্যক্ষ জানিতে না পারিয়া তাহা চকিয়া বরকে অসিতে বলিয়া কহিল, লোকেরা প্রথমত উত্তম দ্রাক্ষারস দেয়, এবং যথেষ্ট পান করিলে পর তাহাইতে কিছু মন আনিয়া দেয়, তুমি কি এখনপর্যন্ত উত্তম দ্রাক্ষারস বল করিলা? কিন্তু বর এ সকল বিষয় অজ্ঞাত ছিল। এবং যীশু প্রথম এইক্ষণ আশৰ্য্য ক্রিয়া করিয়া আপন মাহি প্রকাশ করিলেন, তাহাতে শিষ্যেরা তাহার প্রতি আহ করিল।

৭ শোমিরোণী স্তুর বিষয়।

যীশু ও তাহাব শিষ্যদের পর্বত সময়ে শিক্ষালয়ে গিরিয়া আইসনের সময়ে গালীল দেশে পুনর্জ্ঞার গমন করিয়া শোমিরোণ দেশের মধ্যে দিয়া যাইতে হইল, এবং নগরের অন্তর্গত সিখার নামে নগরে যাওন সময়ে একট কুপ দেখিয়া যীশু ও তাহার শিষ্যেরা পথআন্ত হইয় ই কুপের পার্শ্বে বসিলেন। এবং তাহার শিষ্যেরা আহ যীর দ্রব্য কুর করিতে নগরের মধ্যে গেল; ইতিমধ্যে এ শোমিরোণীয় স্তুর ই কুপের জল তুলিতে আইল; এবং যীশু তাহাকে দেখিয়া কহিলেন, আমাকে জল পান করিতে দেও কিন্তু যিহুদীয় লোকদের সহিত শোমিরোণীয়দের কে-

ପରହାତେ ମା ଧାକାତେ ମେହି ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ଵିତ ହଇୟା କହିଲ, ଆମି ଶୋମିରୋଣୀ ଶ୍ରୀ, ତୁମ ଯିହଦୀୟ, କେମନ କରିଯା ଆମାର ସ୍ଥାନେ ଜୟପାନ କରିବେ ତାହାତେ ଶୀଘ୍ର ଉତ୍ତର କରିଯା କହିଲେ, ତୁମି ଆମାକେ ଜୟପାନ କରିବେ ଦେଓ, ତୋମାବେଳେ ଯିନି ଏମନ ଯାନ୍ତ୍ରା କରିତେବେଳେ ତିନିଇ ବା କେ, ଇହା ଦେଇ ଶ୍ରାବ ହିଇବା, ତବେ ତାହାର ନିକଟ ସାନ୍ତ୍ରା କରିବା, ଏବଂ ତିନି ତୋମାକେ ଅସ୍ତ୍ରକପ ଜଳ ଦିଲେନ । ଏହି ଆମାର ଦୃଢ଼ ଧ୍ୟାନ କରେ, ମେ ଆର କଥନ ତୃଷ୍ଣାର୍ଥ ହୟ ନା ; କିନ୍ତୁ ଶୀଘ୍ର ଯେବେ ଜ୍ଞାନେର ବିଷୟ କହିଯାଇଛେ । ତାହା ମେହି ଶ୍ରୀ ନ ବୁଝିଯା କାହାର, ହେ ମହାଶୟ, ମେହି ଜଳ ଦେଓ, ସାହାତେ ଆମାର ପିଲାନ୍ତର ନା ହୟ ; କାରଣ ଏହି ସ୍ଥାନେ ଜଳ ତୁଲିତେ ଆର ନ ଦେଲେବ ନା ଆମିତେ ହୟ । ତଥନ ଶୀଘ୍ର କହିଲେନ, ସାତ, ଏବଂ ସାତିକିମିକେ ଡାକିଯା ଲାଇୟା ଏହି ସ୍ଥାନେ ଆଇଦି । ମେ ଏହି କାରଣ ଆମାର ସ୍ଵାମୀ ନାହିଁ । ଶୀଘ୍ର କହିଲେନ, ତୋମାର ନ ଦେଇ, ପାଟ ; କେବଳ ତୋମାର ପାଁଚ ସ୍ଵାମୀ ହଇୟାଇଁ ; ଆର ଏହିବେ ଏ ତୋମାର ଶହିତ ଥାକେ, ମେ ତୋମାର ସ୍ଵାମୀ ମୟ । ଏକ ଏହି ନକଳ ଗୁଣ୍ଡ କଥା କହିଲେ, ମେହି ଶ୍ରୀ ତାଙ୍କାକେ ଭବି-ଶ୍ୟଦକ୍ଷା ଜାନ କରିଲ । ଏବଂ ଶୋମିରୋଣୀଯ ଓ ଯିହଦୀୟଦେଇ ନାହିଁ, କୋନ୍ତି ଧର୍ମ ଯଥାର୍ଥ, ଇହାର ଉପଦେଶ ପାଇତେ ଇଚ୍ଛା କରିଲ ; ଏହି କାରଣ ମେ ଶୀଘ୍ରକେ କହିଲ, ହେ ମହାଶୟ, ତୋମାକେ ଭବି-ଶ୍ୟଦକ୍ଷା ବୃକ୍ଷିଲାମ, ଆମାର ପିତ୍ରଲୋକେରା ଏହି ପରିତେର ଉ-ତ୍ତର ଭଜନ କରିବି ; ଯିହଦୀୟରା ବଲେ, ଯିକଶାଲମ ନଗର ଭ-ଜନର ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଆଜେ । ଶୀଘ୍ର ଉତ୍ତର କରିଲେନ, ହେ ନାରି, ଆମାର କଥାର ବିଶ୍ୱାସ କର, ପ୍ରକୃତ ଭକ୍ତେରା ଆୟା ଦିଯା ପିତାର ଦେଇନା କରିବେ, ଏମନ ସମସ୍ତ ଆମିତେଛେ । ଇଶ୍ୱର ଆହ୍ଵାନକପ

তাহাকে ভজন করিতে গেলে আঁকা নিয়ে সত্যবাপে ভজন করিতে হয়। তখন স্তু কহিল, শীষ আসিবেন, তাহা জানি, আর তিনি আসিয়া আমাদিগকে সকল বিষয় জ্ঞা করাইবেন, তাহাও জানি। তখন যীশু কহিলেন, তোমা সহিত কথোপকথন করিতেছি যে আমি, আমিই শীষ পরে সেই স্তু ইহা শুনিয়া কলসি রাখিয়া শীত্র নগরে মধ্যে গিয়া লোকদিগকে কহিল, আমি যে কালে যে কথা করিয়াছি, তাহা সমস্ত কহিলেন, এমত এক ব্যক্তি আসিয় ছেন; আসিয়া দেখ, তিনি শীষ হন কি না? তাহারে তাহার নগরহইতে বাহিরে গিয়া তাহার নিকটে আইন এবং তাহার কথা যেৰ শুনিয়াছে, তাহারা কিছু দিন ধাৰি দ্বার নিমিত্তে তাহাকে বিনয় কৰিল। তাহাতে তিনি তুঁ দিবস সেই স্থানে থাকিয়া তাহাদিগকে উপদেশ দিলেন, আর অনেক লোক বিশ্বাস করিয়া সেই স্তুকে কৃত্তি আমরা কেবল তোমার কথা প্রযুক্ত প্রভ্যায় কৰি এমত কিন্তু তিনি জগতের অভিষিক্ত আগকর্তা ইহা তাহার ক্ষেত্রে আপনারাই জানিলাম।

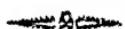


৮ পিতৃরের মৎস্য ধরণের বিষয়।

গালীল সমুদ্রের নিকটে কফরনাহুম নগরে যীশু বাস কৰিতে ছিলেন। তিনি এক দিন নাসরত বিদ্ব কুলে দাঁড়াইয়াছিলেন, এই সময়ে লোকসকল ঈশ্বরের কথা শ্রবণার্থে দুর্দিগহইতে তাহার উপর চাপাচাপি কৰিলে তিনি শিরোনের নোকায় গিয়া লোকদিগকে উপদেশ দিলেন। পথে

সম্মান মৎস্য পরিতে ইচ্ছা করিলে, যীশু তাহাকে কহিলেন তুমি শর্কার জলে গিয়া জাল ফেল। পিতর কহিল, আমরা, যদ্যপি আমরা সমস্ত বাতি পরিষ্কার করিয়াও কিছু মৎস্য পাই নাই, তথাপি তোমার আজ্ঞামুসারে জাল ফেলি। পরে তাহারা জাল নিক্ষেপ করিলে এমত বিস্তৃত মৎস্য পড়িল, যে তাহাতে জাল ছিঁড়িতে লাগিল। তখন তাহার নেকাস্ত সঙ্গ সকলকে ডাকিল; আর তাহার অর্পণা দুষ্টগ্রাম নৌকা মৎস্যেতে একপ পরিষৃং করিল, তাহাতে নৌকা চলিতে লাগিল। ইচ্ছা দেখিয় পিতর একব চরণে পড়িয়া কহিল, হে প্রভো, আমি পাপি মনুষ, তোম নিকটইতে প্রস্তাব কর। কারণ এই কালে আমি মৎস্যের ধাঁস দেখিয়া পিতর ও তাহার সঙ্গের বিষয়পত্র হইল: কিছু যীশু তাহাদিগকে কহিলেন, তুম কাহার না, কেননা আর্দ্ধ তোমাদিগকে মনুষ্যধারী করিব। তখন তোমাসকল কুলে আনিলে তাহারা সকলকে পরিষেবা কর্ত্তা হইয়া তাহার প্রচারণার্থী হইল। কিছু কাল পরে দুঃখ ও সহার শিহেরা গালীলাহইতে কফরনাহম নগরে প্রবিষ্ঠা আইলো কখন জন মন্দিরের কর সঞ্চয়কারী পিতৃসন্ন নিকট আদিয়, কহিল, তোমাদের শুরু কি উষ্ণরের প্রদরের কর দেন না? কেননা যিন্দীয়দিগের এমত বাব-শত ছিল, যে বিংশতি বৎসরের পর মন্দিরের কর দিতে হয়; তখন পিতর উত্তর দিল, হাঁ দিয়া থাকেন; কিন্তু যাহা আসিয়া এই কথা কহিবার পূর্বে যীশু পিতরকে কহিলেন, হে পিতর, পৃথিবীর রাজাগণ আপন সন্তানই-ইতে কি বিদেশিহইতে কর এহণ করিয়া থাকে? পিতর

উত্তর দিল, বিদেশিহইতে। তখন যাঃ উত্তর করিলেন, তবে সন্তানেরা সে বিষয়ে মুক্ত আছে, অথবা যীশু ইশ্বরের সন্তান, এগ্রহ্যক পিতার মন্দিরের কর দিতে হইল ন কিন্তু যীশু আরও কহিলেন, তাহারা যেন আমাদের প্রতি বিরক্ত না হয়, এ কারণ সমুদ্রের তটে গিয়া বড়শি ফেচ তাহাতে প্রথম যে মৎস্য উঠিবে, তাতা ধরিলে তাহার কথের মধ্যে এক তোলা কপা পাইবা; তাহা লইয়া আমরা এবং তোমার করের নিমিত্তে তাহাদিগকে দেও। তখন গিল্কুর যীশুর আজ্ঞামুসারে দেট কপ করিল। যীশু এমত ব্যবস্থাপুরার কর্ম করিয়া দেই সময়ে তিনি জগতের প্রতি ইহা সংক্ষয় দিলেন।



৯ যীশুর উপদেশ অবস্থা।

এক দিবসে অনেক লোক যীশুর উপদেশ শুনিবার নির্দিষ্টে আইলে তিনি পর্বতের উপর বসিয়ে তাহাদিগকে উপদেশ দিতে লাগিলেন। এই উপদেশের নাম পর্বতীর পদেশ দ্বায়া গিয়াছে। তাহার মধ্যে এই কথা প্রচার করিয়ে দিলেন, লম্বান লোকেরা ও খিদ্যমান লোকেরা অব্যন্ত শ্রীল পোকের ধন্য! ধর্মবিষয়ে ক্ষুধিত ও ত্রুষ্ণাপ্তি লোকেরা ধন্য! দয়ালু লোকেরা ও বিশ্বাস্তঃকরণ লোকেরা আর ধর্মের কারণ তারিত লোকেরা ধন্য! কেননা তাহারা ভাবি জীবনে প্রতিফল পাইবে। শিষ্যের ব্যবসা ভারী হইবার কারণ অবগ ও দীপ্তি দ্বারা উপমা দিলেন। যীশু যুদ্ধার লিখিত ইশ্বরের ব্যবস্থায় মনোধোগ না করেন, ইহা অ-

মুক্ত লোক আনুভব করিলে, তিনি কহিলেন, আমি ব্যবস্থা
র উপরিমান হোমিগের বাক্য লোপ করিতে আপি নাই, কিন্তু
একজন রক্ত করিতে আমিয়াছি। তিক্তা দুর্ভ দিবার দিন,
পর্ণার বিষয় ও উপবাস করণের বিষয়ে উপদেশ দিয়া
তিনি কহিলেন, মহাযুদ্ধিগকে দেখ ইবার নিমিত্তে ধর্মকর্ম
করিও না, কিন্তু সঙ্গেপনে তাহা কর; তাহাতে তোমার
প্রত্য বিনি সঙ্গেপনে দেখিতেছেন, তিনি প্রকাশকপে তো-
মকে ফল দিবেন। পৃথিবীতে ধনসঞ্চয় না করিতে অনুমতি
দিয়ান; কেননা যেখানে ধন, সেই খানেতেই মন গাকে। যে
নন ছাই কর্ত্তার দেয় করা যায় না, তেমন ইশ্বর ও ধন এ
টিভ্যের মেধা করা অসম্ভব। এবং যদি তোমরা প্রভুর
ধন করিঃ, ধ'ক, ক্ষয় খান্ত ও বজাদির নিমিত্তে ভাবিত
ক'রে না, কেননা প্রদর্শন করিলেই তোমাদিগের স্বর্গস্থ
পিতা এ সকল দিবেন। এই বিষয়ে প্রভু আরো কহিলেন,
মেধ, আকাশস্থ পরিকর, শশ্রাদি বোনে না এবং শশ্রাদি
ক'রে না, এবং গোসাম সঞ্চয় করিয়া রাখে না; তথাচ ট.
শন তাহাদিগকে আহার দিতেছেন। তোমরা কি তাহাদের
ক্ষেত্রে শ্রেষ্ঠ নহ? আর বস্ত্রের নিমিত্তে কেন ভাবিত হই-
তেছ? ক্ষেত্রেতে, কানুর, পুঁপ কিরণ বাঢ়িতেছে, তাহা
আনোচন করিয়া দেখ, তাহারা সূতা কাটে না, এবং কোন
কন্ধ করে না, তথাপি আমি তোমাদিগকে কহিতেছি,
শ'লমান রাজা এত ঐশ্বর্য্যবস্তু হইলেও এই পুঁপের ন্যায়
বিভূষিত ছিল না। অতএব অদ্য বর্তমান কল্য চুলাতে
কেমা যাইবেক, এইকপ যে ক্ষেত্রের পুঁপ তাহাকে ইশ্বর
এমন বিভূষিত করিলেন, তোমাদিগকে কি বিভূষিত করি-

বেন না ? প্রথমত ইশ্বরের সাজা ও ধর্ম বিষয়ে সচেষ্ট হও তাহাতে এই সকল দ্রব্য তোমরা পাইবা ! পরে আপন শিশুদিগকে দোষীত্বের বিষয়ে জ্ঞান দিয়া কহিলেন, যে কপ দোষতে তোমরা পরক দোষী কর, তজপ দোষতে তোমরাও দোষী হইবা । প্রাগনার বিষয়ে তিনি এইক উপায়ক দিলেন যাজ্ঞা কর, তবে তোমাদিগকে দেওয়া যাইবে, অহেষণ কর, তবে উকেশ পাইবা : দ্বারে যা দেও, তবে দ্বার খোলা যাইবে । পিতার নিকট কুটী চাহিলে প্রস্তর দেও এবং মৎস্য চাহিলে সর্প দেয়, এমন কোন ব্যক্তি কি তোম দের মধ্যে আছে ? অতএব তোমরা মন্দ হইয়াও যদি আপন বাজকদিগকে উত্তম দ্রব্য দিতে জান, তবে তোমাদিগের স্বর্গস্থ পিতা কি আপন যাজকদিগকে উত্তম দ্রব্য দিবেন ন ? উপদেশের শেষ কালে যে তাহার কথা শুনিতে ও কুণ্ঠিতে তাহা নয়, কিন্তু আজ্ঞাপালন করিতে ও লোকদি গকে মনোগত করিতে এই দৃষ্টান্ত কথা কহিলেন, যে কেহ আমার কথা শুনিয়া পালন করে, পাষাণের উপর গৃহকারি বিজ্ঞ লোকের সহিত তাহার তুলনা দেই । কেননা বৃষ্টি হইয়া বন্যা হইলে ও প্রবল বায়ু দ্বিয়া ঝড় হইলে ও সেই গৃহে লাগিলে পাষাণের উপর তাহার ভীত হওয়াপ্রযুক্ত তাহা পড়ে না । যে কেহ আমার এই কথা শুনিয়া পালন ন করে, তাহার বালুকার উপর গৃহনির্মাণকারি অজ্ঞান ব্যক্তির সহিত তুলনা হয় ; কেননা বৃষ্টি বর্ষিয়া বন্যা আসিয়া ও প্রবল ঝড় লাগিয়া সে গৃহ পড়িয়া ধার ও তাহার ঘোরতর পতন হয় ।

১০ যীশুর আশ্চর্য ক্রিয়ায় বিষয়।

ইহার পরে যিহুদীয়দের পর্ব উপস্থিত হইলে যীশু রিশালয়ে গিয়া বৈথম্দা নামে পাঁচ ঘাটবিশিষ্ট পুষ্টরিণীর নিকট গেলেন। সেই সকল ঘাটেতে জলকম্পনের অপেক্ষায় অন্য থঙ্গ ও শুস্তি প্রভৃতি অনেক বোগি লোক পড়িয়া থাকিব। কেবল সময় বিশেষে ঐ সরোবরে স্বর্গহইতে কে দুর্দ নামিয়া জল দোলায়মান করিত। ঐ জলকম্পনের সঙ্গে ঐ রোগি লোকের মধ্যে প্রথমতঃ যে ব্যক্তি ঐ জলের নামে, সে তৎক্ষণাৎ সকল রোগহইতে মুক্ত হয়। এবং সেই স্থানে রোগগ্রস্ত এক ব্যক্তি আটক্রিশ বৎসরপর্যন্ত ছানিয়া কঠিলেন, তুমি কি স্বস্ত হইতে বাস্থা কর? তাহাতে ন কঠিল, হে মতোশয়, জল যথম দোলায়মান হয়, তখন যামাকে বোগি পুষ্টরিণীতে নামিয়া দেয়, এমন লোক নাই: অন্য আমার যাওনের পূর্বে অন্য জন গিয়া অগ্রে নামে: তখন যীশু কঠিলেন, উঠ, তোমার শয়া তুলিয়া লইয়া দাও। তাহাতে সে তৎক্ষণাৎ স্বস্ত হইয়া শয়া তুলিয়া পেটিয়া গেল। অন্য এক সময়ে যীশু কফরনাহম নগরে গমন করিলে ঐ নগরের শতসেনাপতির প্রিয় দাস এক জন মৃতবৎ পীড়িত ছিল। অতএব সেনাপতি যীশুর আগমন বাস্তু শুনিয়া আপন প্রিয় দাসকে স্বস্ত করিবার নিমিত্তে যীশুকে বিনয় করণের নিমিত্তে যিহুদীয় প্রাচীনই কঠিন জনকে তাহার নিকট পাঠাইল। এবং তাহারা যীশুর নিকট আসিয়া অত্যন্ত বিনীতিপূর্বক কঠিল, ঐ সেনাপতি তো-

মার অন্ত গ্রহের ঘোগ পাত্র দাটে ; কেননা সে সেনাপতি । এই চেষ্টায় লোককে ভাল বানে, এবং আমাদের নিমিত্তে এক দুর্বল, প্রস্তুত দরিয়াজে । তাহাতে যীশু তাহাদি গের সঙ্গে গমন করিয়, ইটাই নিকট উপস্থিত হইলে । শতসেনাপতি বন্ধুলোকহৃদয় তাহাকে কহিয়া প্রাপ্তাইল, যে আর এই পরিশ্রমের আবশ্যক নাই ; তুমি যে আমা গৃহমধ্যে পাদার্পণ কর, আমি এমত ঘোগ্য নই ; বরং আমি তোমার নিকট ধাইতেও আপনাকে অবোগ্য বুনিয়াগ, তুমি ব্যথাতেই বল, তাহাতেই আমার দাস হও ইইবে । যেহেতুক আমি পরাধীন হইলেও আমার অমী যে সেনাশণ আছে, তাহাদের এক জনকে যাও বলিলে যায়, এবং অন্যকে আইস বলিলে সে আইলে । তাহা নিজসামকে ইহা কর বলিলে সে করে । যেকপ অর্দে সোকের সেনাপতির আজ্ঞাপাদন করে, ইহার অধিক এ শুর আজ্ঞা জগতে প্রতিপালন কর্তব্য । তখন দীপ ও কথা শুনিয়া আশ্চর্য জ্ঞান করিলেন, এবং মুখ ফিরাইয়ে আপন পশ্চাত্তরি লোকদিগকে কতিলেন, আমি তোমাদিগকে কহি, ইস্রাইলের মধ্যে এমত বিশ্বস্ত লোক পাইলাম না । পরে ঐ প্রেরিত লোকেরা গঢ়ে গিয়া ঐ দাসকে স্থান দেখিল ।

অনন্তর যীশু আপন শিষ্যগণের সহিত নৌকাতে আবেচ্ছা করিয়া বলিলেন, আইস, আমরা হৃদের পারে যাই এবং তাহারা অস্থান করিলে তিনি নিদিত হইলেন । পরে একটা প্রচণ্ড বট্টকু উপস্থিত হওয়াতে অত্যন্ত তরঙ্গ হইয়া নৌকা আচ্ছন্ন হইলে তাহার বিপদ্ধান্ত হইল । তা-

চাতে যীশুর নিকট গিয়া তাহারা, কে প্ররো, হে শুরো, আমরা
মার ইহা বলিয়া তাঁকে কে গাইল; তখন তিনি উঠিয়া ত-
পঙ্কক ও বাত সকে উর্জন করিলেন; তাহাতে উভয় নিরুক্ত
টেব রুশিয় হইল; এবং তিনি তাহাদিগকে কহিলেন,
“মানিগের বিশ্বাস কোথায়? তাহাতে তাহারা ভীত ও
মার্কুত হইয় পৰম্পর কঠিল, আ, ইনি কেমন মানুষ।
গাঁথকে ও জলকে আজ্ঞা দিলে তাহারা ও আজ্ঞাকারী
গুণ পুর তাহার সমুদ্রের তীরে গালীল প্রদেশে নির্দিষ্টে
সাপ্তিষ্ঠ হইল, এবং যীশু সেই স্থানে ছুই জন ভূতগ্র-
হুক সুস্থ করিয়া কফরনাহিম নগরে পুনর্বার ফিরিয়া আ-
বালন। আর যীশুর আগমনের ও আশৰ্য্য ক্রিয়ার বিষয়
গুণ করিয়া অনেক লোক আপন গৃহে একত্র হইলে
চাতে তাহাদিগকে উপদেশ দিলেন। ইতিমধ্যে কতক
গুল এক জন পক্ষাঘাতিকে খাটে শোয়াইয়া আনিল,
কে লোকের বাহ্য্যপ্রযুক্ত যীশুর নিকটে আনিতে না
পারিয়া তাহারা গৃহের উপর উঠিয়া ছাত খুলিয়া খাটিয়া ক
গুল পক্ষাঘাতিকে যীশুর নিকট গৃহমধ্যে নামাইল। তখন
গুল তাহাদিগের এইকপ বিশ্বাস দেখিয়া পক্ষাঘাতিকে
এই আজ্ঞা দিলেন, হে আমার পুত্র, তোমার পাপক্ষক।
চেজ, টুট, আপন শয্যা লইয়া গৃহে যাও। সে তৎক্ষণাৎ
উঠিয়া সকল লোকের সাক্ষাতে শয্যা লইয়া চলিয়া গেল।
তাহাতে সকলে বিশ্বাসপন্ন হইয়া পরমেশ্বরের ধন্যবাদ
করিতে লাগিল, এবং বলিল, আজ্ঞি আমরা অস্তুব দেখি-
দাও।



১১ যীশুর অবিরত আশ্চর্য ক্রিয়ার বিষয়।

অপর এক দিবসে যীশু নাইন নগরে গমন করিলেন
এবং তাহার অনেক শিষ্য ও অন্যান্য অনেকেই তাঁহার
সঙ্গে গেল। পরে নগরস্থারে উপস্থিত হইলে কতক লোক
এক বৃক্ষ মানুষকে বহিয়া নগরের বাহিরে বাহিতেছিল: তে
তাহার মাতার এক পুত্রমাত্র ছিল, এবং তাহার মাতা ও
বিধীবা; তাহার সঙ্গে নগরীয় অনেক২ লোক ছিল। তখন
তাহাকে দেখিলা প্রভু কহিলেন, কান্দিও না; এবং তিনি
মিকটে গিয়া ক্ষেত্র স্পর্শ করিলেন। তাহাতে বাহকের
স্তগিত তইয়া দাঁড়াইলে যীশু কহিলেন, হে যুব মানুষ, উঠ
আমি তোমাকে আজ্ঞা দিতেছি। তাহাতে সেই যুব
বাক্তি তৎক্ষণাত উঠিয়া কথা কহিতে লাগিল। পরে যীশু
তাহার মাতার হাতে তাহাকে সমর্পণ করিলেন; আবার
লোক সকল যীশুরের ধন্যবাদ করিয়া কহিল, আমাদে-

এক জন মহাত্মিষ্যমুক্তার উদয় হইল; এবং উক্তর প্রাচীন দার্শনিকের প্রতি অমুগ্রহ করিলেন। এই ঘটনার কাল প্রাচীন কফরনাহমহ হইতে যাইত্বনামক ভজনাল-পুর এক জন যথ্যক্ষম যীশুর নিকটে আসিয়া তাহার সম্মুখে এবং হইয় আপন বাটাতে আসিতে তাহাকে বিনয় করণ তাহার দ্বাদশ বৎসরবয়স্ক। একটা কন্যামাত্ৰ, যুবকল্প তইয়াছিল। এবং যীশু তাহার সঙ্গে গমন-পথে সকলের বড় সমারোহ হইল, কারণ প্রত্যেক লোক পুনর্বিনিকটস্থ হইতে ইচ্ছা করিল। এই লোকের মধ্যে দ্বিতীয় বৎসরের প্রদরোগমুক্ত হইবার নিমিত্তে চিকিৎসক সর্বস্মৰ্দ্দ দিয়াছিল এমন এক সুই, তাহার পশ্চাত্ত দিগে স্ময় উঠার বস্ত্রের অঞ্চল স্পর্শ করিল; তাহাতে দেখিলেন প্রদরোগহইতে মুক্তি হইল। তখন যীশু কহিলেন, কে আমাকে স্পর্শ করিল? তাহাতে তাহার শিষ্যগণের মধ্যে এক জন উত্তর করিল, হে শুরো, লোকসকল চাপাচাপি যুক্ত আপনকার গত্তের উপর পর্যাদতেছে, তথাচ কহিলেন, কে, আমাকে স্পর্শ করিল। কিন্তু যীশু কহিলেন, আমাকে কে বিশ্বাসক্রপে স্পর্শ করিল। কেননা আমাটাইতে শক্তি নির্গতি হইল, ইহা আমি নিশ্চয় জানিলাম। এই প্রীলোক ভাঁত হইয়া কাঁপিতেৰ আসিয়া যীশুর সম্মুখে পাড়িল, এবং কিকিপে স্পর্শ করিল আৰ কিকিপে পুনর্গহইতে মুক্তি পাইল, তাহা সকল লোকের সাক্ষাতে কঢ়িল। তাহাতে যীশু তাহাকে কহিলেন, হে, কল্যে; শুধুই; হও, তোমার বিশ্বাসই তোমাকে মুক্তি করিল, তুমি কৃশ্মলে দাও। এই কথা কহিবার সময়ে যাইত্বনামক অধ্য-

ক্ষের বাটীছাইতে কোন লোক আসিয়া তাহাকে কঢ়িত
তোমার কল্য মরিয়াছে, আর শুরুকে ব্যামোহ দিও ন
তাহাতে যীশু অধ্যক্ষকে কঢ়িলেন, তয় করিও না, মনেয়ে
বিশ্বাস কর, তাহাতে বাঁচিবে। পরে তিনি অধ্যক্ষের পঁ
উপস্থিত হইলে পিতৃর ও যাকুব ও যোহন এবং কলঃ
পিতৃমাতা ব্যক্তিরিত আর কাহাকেও গৃহে প্রবেশ করিঃ
দিলেন না। তাহারা বিলাপ করিয়া রোদন করিলে তা
কহিলেন, কান্দিও না, কল্য মরে নাই, নির্জিতা আচে
তাহারা তাহার মরণ নিশ্চয় জানিয়া তাহাকে উপহাস
রিল। তখন তিনি সকলকে বাহির করিয়া দিয়া কল্যার ধ
ধারণ করিয়া কহিলেন, হে কল্যে, উঠ! তাহাতে তা
প্রাণ পুনর্বার শরীরে আগত হওয়াতে, সে তৎক্ষণাতঃ
হিল।

১২ পাঁচ সহস্র লোকের ভোজন।

অন্য এক সময়ে অনেক২ লোক যীশুর নিকটে আ
লে, তিনি তাহাদিগকে মেষের ন্যায় দেবিয়া তাঙ্গদের প্র
করুণাবিষ্ট হইলেন, এবং তাহাদিগকে উপদেশ দিতে
গিলেন। পরে সন্ধ্যাকাল উপস্থিত হইলে শিষ্যগণ তাঁ
কে কহিল, এ নির্জন স্থান, বেলাও অবসান, লোকসং
খকে বিদায় করুন, তাহাতে গৃহে গিয়া আচারীয় দ্রব্য ত্র
করুক; কারণ উহাদের সঙ্গে খাদ্যদ্রব্য কিছুই নাই। তৎ
তিনি তাহাদিগকে কহিলেন, তোমরাই উহাদিগকে আহা
করাও। তাহারা কহিল, আমরা কি দ্রুই শত সিকার রু

কুয়া করিয়া উহাদিগকে ভোজন করাইন । ১০ম তিনি কু-
টুটুকে ভিজ্বামা করিলেন, তোমাদের নিকট কাহ কুটু-
টারে ? তাহার গিয়া দেখিয়া তাহাকে কঠিল, পাঁচখান
কটি ও দুইটা মৎস্য আছে । তখন তিনি লোকদিগকে
বলেন যামের উপর শ্রেণীবদ্ধ করিয়া বসাইয়া আসুন ।
১১। তাত্ত্বার লোকসকল শতৰ জন পিপাশ ২ জন পিপাশ
এবং কইয়া কঠিল । পরে তিনি পাঁচ কটি ও দুই মৎস্য
কর্তৃ সর্বে প্রতি দৃষ্টি করিয়া ইশ্বরের হন করিলেন ।
১২। সটি কুটু ভাঙ্গিয়া ২ পরিবেশনার্থে শিয়দিগকে দি-
লেন আব দুই মৎস্য অংশ করিয়া সকল লোকদিগকে
বলেন তাহারে সকলে ভোজন করিয়া তৃপ্ত হইল । প্রায়
১৩। সহজ লোক ভোজন করিলেও তাহার অবশিষ্ট কুটুতে
১৪। এবং যাকে বারো ডালী পরিপূর্ণ করিয়া উঠাইয়া লইল ।
১৫। এশ্বরে; অন্য দিগে সাইবার মিমিতে নৌকাতে আ-
বাহক চরিব; কিন্তু তিনি দেই স্থানে ধার্কিয়া পর্বতের
১৬। গিয়া প্রার্থনা করিলেন । এবং বাত্রিকালে লৈক;
১৭। মন্দে মন্দে উপস্থিত হইলে অক্ষয় বাহুস ও চেড় কই-
যাচিল । এবং যীশু চতুর্থ প্রহর রাত্রিতে ইহা জানিয়া
১৮। কুকুজে সমুদ্রের উপর দিয়া তাহদের নিলট গিয়াছিলেন; কিন্তু
১৯। শিয়েরা তাহাকে সমুদ্রের উপর চাটিতে দেখিয়া উ-
দিয়ে কইয়া কঠিল, এ ভুতৰ আব শক্তাতে চঁচাইল । তৎ-
ক্ষণে যীশু উত্তর দিয়া কঠিলেন, স্ত্রি হও ভয় নাই, এই
২০। আমি; তাহাতে পিতৃর উত্তর দিয়া কঠিল, হে প্রভো, যদি
আপনি বটেন, তবে আপনকার নিকট জলের উপর দিয়া
থাইতে আজ্ঞা করুন । তখন যীশু কঠিলেন, আইস; তাহ-

তে শিশুর নোকাহইতে নামিয়া জনের উপর ইঠিয়া তঁ
হার নিকটে গেল, কিন্তু দোষ কড় দেখিয়া ভয়েতে জনে
ডুবুর হইল, আর ডাক্তি, কাঁচল, হে প্রভো, আমালে
রক্ষণ করুন। হখন শীঁশু হস্ত বিস্তার করিয়া তাহাকে ধরিয়
কাঁচলন, ই অস্তবিশুষ্ট, কেন সন্দেহ করিলাঃ অনন্তঃ
তাহার নোকা ধৰিবাহন করিলে বাস্তু নিরুত্ত হইল
ধর্মপুস্তকে আরে অস্ত্যান্ত আশচর্য ক্রিয়ার বিস্য বিস্তারিত
লিখিত আছে, তিনি কেমন অনেক২ অক্ষকে চকুর্দান নি
র্মন এবং থঙ্ককে চরণ ধন দিলেন, ও দুষ্টিকে পরিহ্র
কণ্ঠেজেন, এবং বধিরকে শ্রবণ করাইলেন। ভূতগ্রস্ত লে
বসন্ত তাঁহার আজ্ঞানুসারে রক্ষণ পাইল, এবং সর্ববিদ
যাস দৃঃখ্যভাগিকে দৃঃখ্যহইতে তিনি মুক্ত করিলেন।

→*→*→*

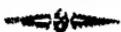
১০ পাপিনী এবং কনানীয় স্ত্রীলোকের দিবসঃ

শিমোন নামে এক কক্ষী শীঁশুকে এক দিন তোজনে
নিমস্ত্রণ করিলে তিনি তাহার গহে গেলেন, ঐ মগরে কেমন
পাপি স্ত্রীলোক ছিল। শীঁশু কক্ষীর পৃতে তোজন করিতে
আস্যাচেন, সে স্ত্রী ইহা শুনিয়া এক শ্বেত প্রস্তরে
শৃষ্ট শুণ্ডি তৈল লইয়া তাঁহার পশ্চাত চরণের নিকটে
পোজনান হইল, এবং রোদন করিতেই নেতৃজলদ্বারা তাঁ
হার চরণ প্রক্ষালন করিয়া আপন কেশ দিয়া তাঁহার চরণ
মার্জন করিয়া চুম্বন করিল, এবং শুণ্ডি তৈল মাথাইতে
লাগিল। তাহাতে কে নিমস্ত্রণকারি কক্ষী মনেই ভাবিল
ইনি যদি ভবিষ্যদ্বজ্ঞ হইতেন, তবে তাঁহাকে স্মর্ণ করিতে

যে স্তু, সে কি তাহার তাহা অবশ্য বুঝিতে পারিতেন; মেন সে ব্যক্তিগতি। তখন যীশু তাহার মনোগত জ্ঞাত হই কহিলেন, হে শিমোন, তোমাকে আমার কিছু বক্তব্য আছে; তাহাতে সে কহিল, হে শুরো, তাহা বলুন। তাহাতে তুমি কহিলেন, এক মহাজনের দুই জন খালী ছিল; তাহার এক, এক জন পাঁচ শত সিকা, আর এক পঞ্চাশ সিকা প্রিষ্ঠ। পরে তাহাদিগের সেই খণ্ড পরিশোধ করিবার প্রস্তা না ধাকাতে সেই মহাজন সে দুই জনকে ক্ষমা দিল; তাহাতে সেই দুই জনের মধ্যে কে তাহাকে অধিক ধৰ্ম করিবে তাহা বল? শিমোন উত্তর দিল, আমার বেঁধ য, যাহার অধিক খণ্ড ক্ষমা করিল, সেই অধিক প্রেম দিলে, তুমি যথার্থ বিচার করিলা, ইহা বলিয়া যীশু সেই মানোকের প্রতি কিরিয়া শিমোনকে কহিলেন, হে শিমোন, টি স্ত্রীলোককে কি দেখিতেছ? আমি তোমার গৃহে অ-
পাদ, তুমি আমার পাদ প্রক্ষালনার্থ জল দিলা না; কিন্তু স্ত্রী মেত্রজনদ্বারা আমার পাদ প্রক্ষালন করিয়া অ-
পাদ কেশ দিয়া মার্জন করিল; এবং তুমি আমাকে আলি-
খন করিলা না, কিন্তু এই স্ত্রী আগমনাবধি চরণ চৃহন করি-
লে নিরস্ত হয় নাই; তুমি আমার মস্তকে কিছুই ঘৰ্দন
করিলা না, কিন্তু এই স্ত্রী স্বগুরু তৈলদ্বারা আমার চরণ
ঘৰ্দন করিল; অতএব ইহার অধিক পাপক্ষমা হইল, এক-
মুখ্য অধিক প্রেম করিতেছে; যাহার অল্প পাপ ক্ষমা করা
যায়, সে অল্প প্রেম করে। পরে তিনি ঐ স্ত্রীকে কহিলেন,
তোমার পাপক্ষমা হইল, তুমি কুশলে গমন কর।

যীশু কিছু স্থিরতা পাইবার নিমিত্তে এক দিবসে গালীল

দেশহইতে প্রস্থান করিয়া সূর ও সীদোন নগরের অঞ্চল গমন করিলেন; কিন্তু সে স্থানেতেও তিনি গোপনে থাকিবার পরিলেন না। এক কনানীয় দ্বীর একটি কন্যামাত্র ভূতগ্রস্ত সে শীশুর আগমনের বিষয় শুনিয়া তাহার নিকট শাস্তি চরণে পতিত হইয়া উচ্চেঃস্বরে ভূতগ্রস্ত কন্যাত্তীত ভূতবাহির করিতে নিবেদন করিল। শীশু তাহাকে কহিলেন বালকের খাদ্য দ্রব্য লইয়া কুকুরদিগকে দেওয়া উচিত নয় তাহার পরিকল্পনা লইবার নিমিত্তে এই কথা কহিলেন। তথাকে সে দ্বী কহিল, হে প্রভো, সে সত্য বটে; তথাপি প্রভু মেজহইতে বে কিঞ্চিৎ গুঁড়গাঁড়া পড়িয়া থাকে, তাত্ত্ব ন গ্রহেরা থার। তাহাতে শীশু উত্তর দিলেন, তে নারি, তোমা বড়ই বিশ্বাস। অতএব তোমার মনোবাঞ্ছণ্য পরিপূর্ণ হউক তাহাতে তৎক্ষণাত দেই কন্যা স্বৰ্গ হইল।



১৪ যোহন বাণ্ডাইজকের মৃত্যুর বিময়।

যোহন আপন ভারি ব্যবসা অর্থাৎ শীশুর আগমনের প্রকাশ করণ সম্পূর্ণ করিয়া ধর্ম প্রচারণ করিতে মৃত্যুপ্রাপ্ত হইল। মথী সুসমাচারে এইকপ নিববণ আছে. হেরোদ রাজা হেরোদীয়া নামে আপন ভাস্তু কিলিপের দ্বীকে স্বীকৃতিক্রপে বিবাহ করিল; তাহাতে যোহন তাহাকে নির্ভয়ক্রপে নিষ্কা করিল, এ জন্যে রাজা যোহনকে বন্দ করিয়া কারাগারে রাখিয়াছিল। পরে হেরোদ রাজার জন্মদিন উপস্থিত হইলে হেরোদীয়ার কন্যা তাহার নিকট ভৃত্য করিয়া তাহার সন্তোষ জন্মাইলে রাজা সকলের সাক্ষাতে শপথ

করিয়া রহিল, তুমি আমার নিকট যাহা ঘান্তা করিবা, তা-
হাই দিব। সে কন্ত পূর্বে আপন মাতার নিকটে শিক্ষিত;
ঢিল একারণ কহিল, যোহন বাণ্পাইজকের মন্ত্রক পাত্রে
করিয়া আমাকে দেউন। কিন্ত এই কথা শুনিয়া রাজা হৃঃ-
থিত হইল: পরস্ত ভোজনোপবিষ্ঠ ব্যক্তিদের সমক্ষে আপ-
নার দিবা করণ নিমিত্তে তাহা দিতে আজ্ঞা করিল; পরে
কাবাগারে লোক প্রেরণ করিয়া যোহনের মন্ত্রক ছেদন
করিয়া থালেতে মন্ত্রক আনাইয়া সেই কন্তাকে দিল। তখন
এই তাহা আপন মাতার নিকটে লইয়া গেল। পরে যোহনের
শিষ্যাগণ আসিয়া এই দেহ লইয়া গিয়ী কবর দিল, এবং
যোহন নিকট গিয়া সমাদ কহিল।



১৫ যীশুর দৃষ্টান্ত কথার বিষয়।

যীশু অনেকবার দৃষ্টান্ত দেখাইয়া লোকদিগকে উপদেশ
দিলেন; কিন্ত লোকেরা এই দৃষ্টান্ত কথা বুঝিতে পারিল
না। পরে আপন শিষ্যাগণকে সরলভাবে ধর্মাচরণের নিমি-
ত এই সকল কথার অর্থ বুঝাইয়া দিলেন। ইহার বিষয়ে
যীশু আপন শিষ্যদিগকে এই কথা কহিলেন, ঈশ্বরের রা-
হের নিষ্ঠৃত কথা বুঝিতে ভোমাদিগের অধিকার আছে,
কিন্ত অন্য লোকের প্রতি এই সকল দৃষ্টান্তমাত্র হইয়াছে;
কেননা তাহারা শ্রবণ করিয়া এবং জ্ঞাত হইয়াও বিশ্বাস
করিবে না। তাহার দৃষ্টান্ত কথা এইঁ: এক জন কৃষক বীজ
বুনিতে বাহিরে গেল, তাহা ছড়াইবার সময়ে যে কিছু প-
থের পার্শ্বে পড়িল, তাহা পক্ষিরা খুঁটিয়া থাইল। আর

কিঞ্চিৎ অল্পমুক্তিকাম্যত পায়াণ স্থলে পড়িল, তাহা শীঘ্র অক্ষুরিত হইয়া উঠিল বটে, কিন্তু মৃত্তিকার অল্পতাপ্রযুক্ত তাহার মূল না হওয়াতে শুক হইয়া গেল। এবং কিছু বীজ কটকের মধ্যে পড়িল; পরে কটক বাড়িয়া তাহা গ্রাস করিল। আর যে কিঞ্চিৎ উর্বরা ভূমিতে পড়িল, তাহার কতক শতাংশ, কতক ষষ্ঠিশতাংশ, কতক ত্রিশতাংশ ফল ফলিল। ইহার পরে শীঁশু কহিলেন, যাহাদের কর্ণ আছে, তাহার শুরুক। পরে শিয়েরা এই দৃষ্টান্ত কথার অর্থ জিজ্ঞাসা করিলে শীঁশু কহিলেন, বীজের অর্থ ইশ্বরের কথা; পথের পার্শ্বে পতিত বীজের অর্থ এই, কেহ ইশ্বরের কথা শুনিয়া বুঝে না, পাপাত্মা আসিয়া তাহার মনহইতে সে সকল বেগিত কথা হরণ করিয়া দয়, যে তাহারা বিশ্বাস না করে ও তাহাদের পরিত্রাণ না হয়। আর পায়াণ স্থলে যে বীজ পড়িল, তাহার অর্থ এই, কেহ ঐ কথা শুনিবামাত্র আহ্লাদ-পূর্বক গ্রহণ করে, কিন্তু তাহার মনেতে বদ্ধমূল না হওয়াতে কিছু কালমাত্র থাকে; পরে সেই কথার নিমিত্তে কোন ক্লেশ কিম্ব। তাড়না হইলে সে ব্যক্তি তৎক্ষণাত বিরক্ত হয় যে বীজ কাটাৰদের মধ্যে পড়িল, তাহার অর্গ এই; কেহ বা এই কথা শুনিলে পর তাহার সাংসারিক চিন্তা ও ধন আন্তিতে সেই কথা গ্রাস করিয়া ফেলে, তাহাতে সে বিকল হয়। যাহা উর্বরা ভূমিতে পড়িল, তাহার অর্থ এই: যাহারা এই কথা শুনিয়া সরল ও শুকান্তঃকরণে গ্রহণ করে তাহারা ধৈর্য্যাবলম্বন করিয়া ফল উৎপন্ন করে।

অন্ত দৃষ্টান্ত কথা এই, স্বর্গের রাজা এমন এক গৃহস্থের তুল্য, যে আপন ক্ষেত্রে সুবীজ বুনিয়াছিল, কিন্তু রাত্রিকালে

গোমসকল খুঁটলে তাহাদের শক্ত আসিয়া এ গোম বীজের
মধ্যে বনঘাসের বীজ বুনিয়া ঢলিয়া গেল। পরে বীজসকল
অঙ্গুবিত হইয়া শীষ হইয়া উঠিল, তখন বনঘাসও দেখা
দিল। তাহাতে সে গৃহস্থের দাসেরা আসিয়া কহিল, হে
মহাশয়, আপনি ক্ষেত্রেতে কি ভাল বীজ বুনেন নাই, তবে
মেঘাস কোথাইতে হইল? তখন তিনি তাহাদিগকে
চিনেন, কোন শক্ত বাস্তু এ কর্ম করিয়া থাকিবে। দাসেরা
ঝঁঁটিল, যদি মহাশয়ের আজ্ঞা হয়, তবে আমরা গিরা তাহা
ঝঁঁটিন করিয়া ফেলি; কিন্তু সে কহিল, না না, পাছে
মরা বনঘাস উৎপাটিন করিবার সময়ে গোম বা উপ-
ত্যও। অতএব শক্ত কাটনের সময়পর্যন্ত উভয়কেই বাঢ়ি-
দেও; তখন কাটিবার সময়ে ছেদকদিগকে আমি কহিব
এগু বনঘাস কাটিয়া বোঝাই বাস্তিয়া পোড়াইবার নিমিত্ত
এই গোমসকল গোলায়াত কর। এই দৃষ্টান্ত কথার অর্থ
ই যিনি ভাল বীজ বুনিয়েন, তিনি মনুষ্যের পুত্র; ক্ষে-
ত্ৰ অর্থ জগৎ। ভাল বীজ ঈশ্বরের সন্তানগণ, কিন্তু বন-
ঘাস পাপায়াসন্তুঃ; যে শক্ত তাহা বুনিল, সে শয়তান,
এবং ছেদনের সময়, জগতের শেষ, ছেদকেরা স্বর্গের দৃত-
গণ। অতএব যেমন বনঘাস একত্র করিয়া পোড়াইয়া, তজপ
জগতের শেষে হইবে, মনুষ্যপুত্র যীশু আপন দুতগণকে
পাঠাইয়া দিবেন, তাহারা আসিয়া তাঁহার রাজ্যের বিষ-
য়ার পাপায়াদিগকে একত্র করিয়া যেখানে রোদন ও
চন্দের কিডিমিডি হয় সেই অগ্নিকুণ্ডে ফেলাইয়া দিবে।
তখন পার্শ্বকেরা আপন পিতার রাজ্যে তেজঃপুঞ্জ সূর্যের
ভাগ হইবে।

১৬ স্বর্গীয় রাজ্যের বিষয়ে অন্যত দৃষ্টান্ত।

অপর এক সময়ে যীশু লোকদিগকে এই দৃষ্টান্তের কথা উপস্থিত করিয়া কহিলেন. স্বর্গের রাজ্য এক সর্বপের তুল্য কোন মহুষ্য তাহা লইয়া আপন ক্ষেত্রে বপন করিল। তা সর্বপের বীজ অন্য বীজহইতে অতিক্রম হইলেও বৃক্ষ পাইয়া সকল বৃক্ষহইতে এমত বৃহৎ হয়, যে তাহার তলে আকাশের পক্ষিগণ আসিয়া বাসা করে। পুনশ্চ স্বর্গরাজ্য দমুজ্জে নিক্ষিপ্ত সর্ব সংগ্রহকারি জালের সদৃশ, এই জাল সম্পূর্ণ হইলে সোকেরা যেমন কুলেতে তুলিয়া ভালু নাচিয়া পাত্রে রাখে, আর মনস্কল ফেলাইয়া দেয়, তেমনি ত সতের শেষে হইবে। পুনশ্চ ক্ষেত্রে মধ্যে আচ্ছাদিত পন বেত তাহার উদ্দেশ পাইলে সর্বস্ব বিক্রয় করিয়া সেই ক্ষেত্রে ক্রয় করে, তজ্জপ স্বর্গরাজ্য। অন্য দিবসে যীশু ক হিলেন, স্বর্গরাজ্য এমন এক জন গৃহস্থের তুল্য, যে অতি প্রভাতে আপন দ্রাক্ষাক্ষেত্রে কৃষাণদিগকে নিযুক্ত করিতে গেল; পরে দিন প্রতিজন চারি আনা বেতন নিয়ম করিয় দ্রাক্ষাক্ষেত্রে পাঠাইয়া দিল। অনন্তর এক প্রহর বেলার সময় সে ব্যক্তি বাজারে গিয়া আর কএক জনকে নিষ্কর্ষে থাকিতে দেখিয়া তাহাদিগকে কহিল, তোমরা ও গিয়া আমার দ্রাক্ষাক্ষেত্রে কর্ম কর; উপযুক্ত রেতন পাইব। তখন তাহার সেই কথাক্রমে ক্ষেত্রে গেল, এবং সেই ব্যক্তি তই প্রহর ও তিনি প্রহরের সময়ে বাহিরে গিয়া তজ্জপ করিল। পরে এক ঘণ্টা বেলা থাকিতে বাহিরে গিয়া আর কএক জনকে নিষ্কর্ষে থাকিতে দেখিয়া কহিল, তোমরা সমস্ত দিনিষ্কর্ষে বসিয়া আছ কেন? তাহারা বলিল, হে মহাশয়

মেরা অন্য কর্ম পাই নাই। তখন সে ব্যক্তি কহিল, তো-
মও আমার দ্রাক্ষাক্ষেত্রে যাও, তাহাতে উপযুক্ত বেতন
নাই। অনন্ত সন্ধান হইলে সেই দ্রাক্ষাক্ষেত্রের কর্তা
সন্ধানকে ডাকিয়ে পতিঃ, কৃষাণদিগকে ডাকিয়া শেষ জন
বর্ষ প্রধান সন্ধান বেতন দেও; তাহাতে যাহারা এক
জনে বেলা গাকিবে নিয়ন্ত্র হইয়াছিল, তাহাদিগকে প্রত্যে-
কে দারি আন, করিয়া দিল। তখন প্রথম নিযুক্ত লোকে-
র সমান করিল, আমরা ইহাতটিতে অধিক পাইব; কিন্তু
তাহারও প্রত্যেকে এবং সিবা পাইল। তখন তাহারা গৃহ-
ত্ব মহিত কলহ করিয়া কহিল, আমরা সমন্ত দিন রো-
মান ক্লান্ত হইয়া পরিষ্কার করিয়াছি, কিন্তু যাহারা এক
কর্তৃত্ব পরিষ্কার করিয়াছে, তাহাদিগকে আমাদের সমান
দান দিল। তাহাতে বে উত্তর করিল, হে বৎস, আমি
সেদিগের কিছুই অন্যায় করি নাই, কারণ তোমরা কি
না নিকট এক সিবাতে স্বীকৃত হইয়াছিলানা? অতএব
সেদিগের প্রাপ্য তোমরা লইয়া যাও; আমি তোমাদি-
নের ক্লান্ত বেতন পক্ষাতের নিযুক্ত লোকদিগকেও দিব।
জি দ্বাবাতে স্বেচ্ছাগুস্মারে ব্যবহার করিতে কি আমার
শর্মিকার নাই? আমার দাতৃত্বপ্রযুক্ত তুমি অন্তের প্রতি
ক্ষম কৰ্ত্ত্ব। করিতেছ? এমত অগ্রে ব্যক্তি পক্ষাং ও পক্ষা-
ং ব্যক্তি অগ্রে পড়িবে। কেমন অনেকে আহুত, অল্প
সমান্বিত।

১৭ আনন্দ দৃষ্টিশি।

এক দিবসে কব সংগ্রহ পুরি ও দৃষ্টি লোকনকল উপরে
পাইবার নিমিত্তে যাশুর নিকট আইল ; উচ্চ দেশিয়া কব
শিরা ও অগ্রাপ কলা কহিল, এই মহুয়া দৃষ্টি মোবের সহে
প্রণয় করিয়া হোজন করিতেছে । তখন যাশুর তাহাদিগকে
এই এক দৃষ্টান্ত কথা কহিলেন, তোমাদিগের মধ্যে কাহা
এক শত মেষ হাকিলেও তাহার এক মেষ হারাইলে ও
স্তুরে মিরানকই মেষ ছাড়িয়া ঐ হারাণ মেষ ন পাও
পর্যন্ত অম্বেহণ না করে, এমন কে আছে ? এবং তাহা
উদ্দেশ্য পাইলে হৃষ্টমনে কক্ষে করিয়া প্রস্থানে আবশ্যন
এক দন্তুবাক্ষব ও প্রতিবাসি লোকদিগকে ডাকিব, বল
আমি হারাণ মেষ পাইলাম, তামার কলে আনলাম কো
ম এব তক্ষণ আমি তোমাদিগকে কহিতেছি, যাহা
মন কিরণ ওশের আরশ্যকতা নাই এমন যে ধার্মিকের নির্ম
ত্রে অর্পণ যেকপ আনন্দ হয়, এক জন গাপির মন কিম
গতে ততো ধিক আনন্দ হয় ।

অপর তিনি কহিলেন, এক ব্যক্তির দৃষ্টি পুত্র ছিল, তি
হাতে কনিষ্ঠ পুত্র পিতাকে কহিল, হে পিতা, তোম
বিষয়ের যে অংশ পাইব, তাহা আমাকে বিভাগ করিব
দেও ; তাহাতে পিতা নিজ সম্পত্তি বিভাগ করিয়া তাহাক
দিল । অল্প দিন পরে সেই কনিষ্ঠ পুত্র সমস্ত ধন জটি
দ্বার দেশে প্রস্থান করিয়া দুষ্টচরণেতে তাবৎ নষ্ট করিব
তাহার সমুদায় ক্ষম্পত্তি ব্যয় হইলে সে দেশে মহাত্মার
হইল, তাহাতে তাহার দৈন্য দশা ঘটিতে আগিল । প

স যাইয়া তদন্তশাস্ত এক পৃষ্ঠাতের অঙ্গিত হইলে, সেই
ক্ষেত্রে শুকরের পাল প্রাইভে বাহার মাঝে পাঠাইয়া
জন, কিন্তু তাহাকে বিচক্ষণ আচরণের জন্য স. দেওয়াতে
স অসমর ব্যাস পাইয়া দেওয়া ক্ষম, অবশেষে সে
ক্ষেত্রে প্রত্যন্ত পাইয়া বাহার, আমার পিতার নিকটে পাইয়
ক্ষেত্রে দাস ওয়ার অক্ষয় প্রতিবেছে, কিন্তু অনি
য়েক সবিদেখি অত্যন্ত এখন উচিয়া পিতার নিকট
ক্ষেত্রে কস বলিয়ে ক বিচক্ষণ, আমি উচ্চদের এবং তো
মার সামনে করিয়া ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে কেবার পুত্র বলি
য়ে ক হইয়াছি, এম কথি আমাকে তোমার বেতন
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে পরে সে উচিয়া পিতার নিকটে
ক, করিয়ে দিকে, করিয়ে ক্ষেত্রে তাহাকে দেখিবামাত্র
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে করিয়ে, এবং ধারমান হইয়া তাহার
ক ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে করিল। তখন পুত্র পিতাকে
ক ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে বিরুদ্ধে পাপ
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে করিয়ে, ত ক্ষেত্রে তোমার পুত্র বলিয়া খ্যাত হইবার যোগ্য
ক, ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে আপন দাসকে আজ্ঞা দিল, সর্বোৎ
ক ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে আচরণ, ইহাকে পরিদান করাও, এবং ইহার হস্তে
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে পায়েতে পাতুকা দেও, আর হষ্টপুষ্ট
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে আম, তাহার সাংস ভোজন করিয়া ইহার সহিত
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে আমার এই পুত্র হৃতপ্রায় হইয়া
ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে সজীব হইল, এবং হারাইয়া প্রাপ্ত হইল। পরে
ক্ষেত্রে আমন্ত করিতে লাগিল।

১৮ ধনবান মনুষ ও লামার বিষয় ।

জন এবং দিবগো গীত শোভা কে এই বিবরণ করিব। এক ধনবান মানুষ প্রস্তরে শৃঙ্খলে পরিধান করিত এবং অতোচ পরিতোষপূর্ণে ভোজন ও পান করিত। অপর মাঝামে ক্ষত্যকৃ লামার নামে এক জন দরিদ্র উপবাসেন লেক্ষণ বশিষ্ট থাইলে বাঞ্ছা করিয়া তাহার হাতে পড়িয়া থাকত, তাহাতে কুকুরেরা আসিয়া তাহার সেই ফল চাটাই। এই কাজ পরে সেই দরিদ্র প্রাণত্যাগ করিত। “গৌর দৃঢ় তাহাকে লইয়া অব্রাহামের হৃদাতে বসাইত।” এর দেই ধনবানও মরিল, ও তাহার কবর দেওয়া গেল। কিন্তু মনস্তে বেদান্তকূল হইয়া সে উর্ক দিগে দৃষ্টি করিব অতিরুদ্ধে অব্রাহামকে ও তাহার ক্ষেত্রে লামারকে দেখিব পাইয়া উচ্ছেস্থে ডাকিল। হে পিতঃ! অব্রাহাম, তাম এক করিয়া অঙ্গুলির অগ্রাভাগ জলে ডুবাইয়া আমার ক্ষেত্রে ক্ষেত্রে করিতে লামারকে পাঠাইয়া দেও; কারণ এই ক্ষেত্রে শিথাতে আমি তাপিত আছি। তখন অব্রাহাম কহিল, হে পুত্র, তুমি জীবন্দশাতে অতি উত্তুল বন্ধ পঁচ মাছিলা, কিন্তু লামার অতি অধম বন্ধ পাঠাইছিল, ইহ ধরণ কব; কেননা সম্প্রতি তাহার স্বর্যভোগ, তোমার যত্নে লোগ হইতেছে। আর শ্রবণ কর, তোমাদের ও আমাদের স্থানের এমন দুরত্ব আছে; যেহেতুক এস্থানের লোক তোমাদের স্থানে গমনাগমন করিতে পারে না। তখন সে বিন করিয়া বলিল, হে পিতঃ!, আমার পিতৃগৃহে যে পাঁচ আছে, তাহাদের নিকট লামারকে পাঠাইয়া দেও, তাহা

এটি নরক যন্ত্রণা ছাত হইয়, এন্ড্রুনে যেন না আইসে। তা-
গাতে ক্ষেত্রে পৃষ্ঠার, মুখার ও ত্বিয়াব্রহ্মগণের পৃষ্ঠক
ক্ষেত্রে দিয়ে, নিকট আছে, তাহারা ঐ বচন মনুক। তখন
ন বিবেচন কৰিল, যে এমত স্বয়, কিন্তু মৃত লোক তাহা-
র নিকট গেম্ভে তাহারা মন ফিরাইবে; কিন্তু অত্রাত্ম
প্রচে, তাহারা যদি মৃশার ও ভবিষ্যাদভার কথা ন মানে
যে এত শেষ ক্ষেত্রে উচিলেও তাহার কথাতে বিশ্বাস ক-
রে না।



“যীশুর শিশুগণকে আন্ত করন ও কোন
র ক্রিকে পরীক্ষা করণের বিষয়।

এক দিন যীশু লোকদিগকে উপদেশ দিলে পর গাত্রে
প্রস্ত দিয়া আশীর্বাদ পাইবার নিমিত্তে লোকেরা আপন
শিশুদিগকে যীশুর নিকট আনিল; কিন্তু যীশুর শিষ্যেরা
বিকৃত হইয়া সেই সকল লোকদিগকে অবৃষ্টেগ করিল।

তখন তিনি তাহাদিগকে চেতন দিয়া কহিলেন, শিশুদি-
গনক ধাকিতে দেও, আমার নিকটে তাহাদিগকে আসিতে
নিবারণ করিও না; কেননা এইমাত্র ব্যক্তিদেরই স্বর্গরাজ্যে
আপিকার। আমি তোমদিগকে সত্তা কহিতেছি. যে ব্যক্তি
শিশুর মাঝে উদ্ধৃতের রাজ্য প্রহরণ না করে, সে কদাচ ঈশ-
ব্রের বাজো প্রবেশ করিতে পারে না। পরে তিনি শিশুদি-
গকে ক্রোড়ে করিয়া গাত্রে হস্ত দিয়া আশীর্বাদ করিলেন।

অপর এক ঘূর্বা মানুষ যীশুর নিকটে আসিয়া তাহার
সম্মুখে হাঁটু গাড়িয়া জিজ্ঞাসা করিল, হে পরম শুরু, অনন্ত
পরমায়ুর প্রাপ্তির নিমিত্তে আমাদ কিৰ কৰ্তব্য? ত
হাতে যীশু কহিলেন, আমাকে কেন পরম করিয়া বল
পরমেশ্বর প্রতিরিক্ষ আৱ কেহ পরম নাই; কিন্তু সেইই
চূক, তুমিতো দশ আজ্ঞা জ্ঞাত আছ: অনন্ত পরমায়ু
পাইবার নিমিত্তে সেই সকল আজ্ঞা প্রতিপালন কৰ
তখন ঘূরক কহিল, বাল্যকালাবধি এ সকল প্রতিপালন
করিয়া আসিতেছি, আমার কি কৃষ্টি আছে? তখন যাঁ
কহিলেন, তথাপি এই এক কৰ্ম্ম অপেক্ষা আছে, নিঃ
সর্বস্ব বিক্রয় করিয়া দরিদ্রদিগকে বিতরণ কৰ, তাহাতে
স্বর্গেতে ধন পাইবা; পরে আসিয়া আমার পশ্চাদ্গামী
হও। কিন্তু এই কথা শুনিয়া সে ঘূরক অতি শোকাবি
হইল, যেহেতুক তাহার যথেষ্ট ধন ছিল। তখন যীশু আপ
শিষ্যদিগকে কহিলেন, ধনি লোকদিগের স্বর্গরাজ্য প্রবে
কৰা অতিকৃত।

অল্প কাল পরে, অন্য ধনবান् পরীক্ষিত হইয়া স্বর্গের
আপন মস্তির অধিক প্রার্থনা করিল। যীশু যিক্ষণাত

ଏ କବିତା ହିନ୍ଦୀରେ ମଧ୍ୟ ଦିଯା ଗମନ କରିଲେନ୍ ;
 ଏହି ମୂରହେ ମର୍ଥିବନମବ ଏକ ଶବ୍ଦ କରମ୍ବାତକାରୀ ପ୍ରଥମ
 ଏହି ସିଂହକେ ନେଥିବା ହେଉ, କବିତ, କିନ୍ତୁ ଅର୍ଦ୍ଧତାପ୍ରବର୍ତ୍ତ
 ଏମନ୍ତକରି ମଧ୍ୟ ଉତ୍ତର କରିବାର ମା ପାପ୍ରସାଦେ ତିନି ଯେ
 ଗମନ ଏବିଦେଇ ଏହି ପଥେ ଆପ୍ନେ ଗମନ କବିଯା ଏବି
 ବୁଲ୍ଦେଇ ଦିନ ପାରେଥାବା କବିଲ, ପରେ ଯୀଶ୍ଵର ମେଟୀ
 ଉତ୍ତରାନ୍ତର ଉତ୍ସବ ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ତାହାର ବର୍ଷର
 ହେ ଅଧିକ ତୁମ ଶୀଘ୍ର ନାହିଁ, କେମନୀ ତୋଗ୍ଯାର ଗୁହେ
 ଜ୍ଞାନର ବାଧ ପରିତେ ହଟାଇ । ଏଥିରେ ଶୀଘ୍ର ବୁଦ୍ଧକ-
 ପାତିର ଅନୁଭବପୂର୍ବକ ତାହାକେ ମନ୍ଦର କବିଲ; ମକଳ
 ଏହି ଉଚ୍ଚ ପାଇଁ ଚମକ୍ତି ହଟିଯା କହିଲ, ଯାଶ ଅତିଥି-
 ପାତି ମୋହର ଗୁହେ ଗମନ କରିଲେଛେନ । ଏବଂ ତାହାର
 ଏହି ପାତି ବସି କରିଲେ ଲାଗିଲ, ତାହାତେ ସାଧିଯ ଉଚିତ୍ୟ
 ହେ ପାତି କହିଲ, ହେ ପ୍ରଭୋ, ଆମାର ଯେ ସଂଶ୍ଲାନ ଆଜେ
 ଏହି ଅନ୍ତର୍କାଳ ଦରିଦ୍ରଦିଗକେ ଦାନ କରି, ଯଦି ଅମ୍ବାତକପେ
 ତାମ କିନ୍ତୁ ଗ୍ରହନ କରିଯା ଥାକି, ତାହାର ଚତୁର୍ଣ୍ଣ କରିଯା
 ଦିବ, ତଥିନ ଯୀଶ୍ଵର କହିଲେନ, ଅଦ୍ୟ ଏହି ଗୁହେର ପରି
 ବିନ ଏମନ୍ତିକି ହଟିଯାଇଛେ, ଯେହେତୁ ମନୁଷ୍ୟପୁଣ୍ୟ ହାରାଗ ବନ୍ଦର
 ଦେବେନ ଓ ରଙ୍ଗା କରିଲେ ଆସିଯାଇଛେ ।



୨୦ ଦୟାଲୁ ଶୋଭିରୋଣୀଯ ଏବଂ କୃତ ଦାମେର ବିଦ୍ୟ ।

ଅନ୍ୟ ଏକ ସମୟେ ଏକ ଜନ ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ତାହାର ପରୀକ୍ଷା ଲାଇ-
 ଥିଲା ନିମିତ୍ତେ ତାହାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲ, ହେ ଉପଦେଶକ,
 ଆମି ଅନ୍ତର୍ମାୟ ପାଇଁବାର ନିମିତ୍ତେ କି କର୍ମ କରିବ ?

তাহাতে শীঁশু কহিলেন, কৈশৰের প্রতি প্রেম এবং প্রতি
মায়ি, প্রতি প্রেম, এই একজুড়া হইয়াছে ! অনন্ত পারমা-
শাইবার প্রধান নিম্ন আপনাকে নিষেধি করিয়া দে-
শাইবার নিম্নতা, হিল, তবে তামার প্রতিবাসী
কে ? তখন শীঁশু এই রিয়া বিবরণ কহিলেন, এই
বাস্তি যিনশান্মত হিতে যিবীছো নগরে যাইতেছিল ; গম-
কালীন দস্তাদলের হস্তে পতিত হওয়াতে তাহারা তাহা-
বন্তাদি হরণ করিল, এবং আঘাতবারা তাহাকে সঁও-
করিয়া ফেলিয়া গেল। পরে এক জন যাজক তাহার দেখ্য
পথের অন্য পার্শ্ব দিয়া চলিয়া গেল। এইখণ্ডে এক ক্ষ-
েত্ৰবী সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া সে তাহার দেখ্যে দৃঃ
না করিয়া চলিয়া গেল। অবশ্যে এক জন শেৰিনোগী
নেই স্থানে উপস্থিত হইল, কিন্তু সে যে দয়া করিবে এমন
বিহুদীর লোকেব মনে জ্ঞান ছিল না। পরে সে ব্যক্তি
বন্দট গিয়া দয়া প্রকাশ করিয়া তাহার ক্ষতিতে দৈত্য
দ্বাক্ষারস চলিয়া দিয়া বন্ধন করিয় নিজ বাসনের উপ-
আগোছন করাইয়া ধাত্রাঘৃতে আনিয়া উত্তমভাবে তাহার
শৃঙ্খলা করিল। পর দিবস আপন গমন সময়ে সেই ব্যক্তি
ক্ষতিকে দুই দিকা দিয়া কহিল, এই ব্যক্তির তত্ত্বব০ধ
কবিতা : বদি তোমার অধিক ব্যবহৃত, তবে আমি পুনবঃ
গমন সময়ে তাহা পরিশোধ করিব। অতএব এইক্ষণে এই
কৃপা আমি জিজ্ঞাসা করি, দস্তাদলের হস্তে পতিত ব্যক্তি
প্রতিবাসী, কে ? তাহাতে সে বাবস্থাপক উত্তর করিল
যে ব্যক্তি তাহার প্রতি দয়া করিল, সেই। তখন শীঁশু
কহিলেন, তুমিও গিয়া উজ্জপ ব্যবহার কর ।

অসমীয়া লোকের কি প্রতিনিধি পাইবে, যীশু তাহা বেগুন টবার মিমিতে এক দৃষ্টিৰ গো কহিলেন, এক রাজা আপন দাসগণের সহিত ঘোষোকা করিতে ইচ্ছা করিল । পরে দশ হাজাৰ হোয়ে, অর্থাৎ তিনি শত চালিশ লক্ষ টাকার পাল এক দাস তাহার নিকটে আনীত হইল ; কিন্তু তাহার এই ধৰণ পরিশোধ পৰিবার ক্ষমতা না ধাকাতে প্রভু তাহার শরীৰে দুর্বাপ্রাপ্তি বিক্রয় করিতে আজ্ঞা দিলোন । তখন হৈছে দশ হাজাৰ চৰণে পড়িয়া মিমিতি কৰিয়া দৰ্শন, ত প্রভো, আপনি বিলু কৰিয়া লইলে আমি কুমে পরিশোধ কৰিব পাৰি । তখন দাসেৰ প্রভু সদয় হইয়া সে সমস্ত ঝণ এবং পৰিশোধ তাহাকে ছাড়িয়া দিল । পরে সে বাহিৰে গেলো তাহার সামাজিক এক জন দাস লাহার এক শত সিকা কৰ্জ ধৰ্ম হৈ উত্তীৰ্ণ দেখা পাইয়া গলাটিপি দিয়া কহিল, আমি সেই কৰ্জ ধৰিম তাতা এইক্ষণেই দিয়া যা । তখন সেই ধৰ্ম তাহার চৰণে পড়িয়া দৈর্ঘ্য করিতে কাকুতিপুরুক দৰ্শন কহিল, সে তাহা না শুনিয়া যদবিধি ঝণ পরিশোধ ন, হইবে, তদবিধি কাৰাগারে বন্ধ কৰিয়া রাখিল । তখন তাহার অন্য সঙ্গি দাসেৰ তাহা দেখিয়া বড় ভূংখিত হইয়া আপন প্রভুৰ নিকট ঈ সকল বিবৰণ নিবেদন কৰিল । তখন তাহাৰ প্রভু তাহাকে ডাকাইয়া কহিল, ওৱে । দৃষ্ট দাস, তুমি আমাৰ নিকট প্রাৰ্থনা কৰিলে তোমাৰ সমস্ত ঝণ পৰিশোধ কৰিলাম ; তবে তোমাৰ সঙ্গি দাসেৰ প্রতি কি তোমাৰ দয়া কৰা উচিত ছিল না ; এবং ক্রোধাব্বিত হইয়া প্রভু আপন পাওনা বেপয়ন্ত পরিশোধ না কৰে, সেই-পৰ্যন্ত প্ৰহৱিদিগেৰ নিকট তাহাকে রাখিতে সম্পৰ্ণ কৰি-

ন। কেমনো যদি প্রতিজ্ঞন আপনার প্রতিরাধ করা, ন কর, তবে স্বর্গস্থ পিতৃও তোমাদিগের অপরাধ করা করিবেন ন।

—
—

২১ অনুন্নত বিময়ে উপদেশ কথা।

আপনাকে ধার্মিক জ্ঞান করে, অন্য লোককে ছুটি জ্ঞান করে, এমত করে জন এক দিবস যীশুর নিকটে উপস্থিত হইলে যীশু তাহাদিগকে এইকপ উপদেশ দিয়া কহিলেন। এক কর্কশী আর এক সংগ্রহকারী, এই উচ্চয়ে প্রার্থন করিতে মন্দিরে গেল। এবং কর্কশী এক ভিত্তে দণ্ডযামন হইল। এই কথা কচিয়। প্রার্থন করিল, হে ঈশ্বর, আমি অন্য দেবতার তৃত্য দুঃকারী কিম। অন্যায়কারী কি পারদারিক মহি, এবং ঈশ্বরাজের তৃত্য মহি, একজন তোমার ধন্যবাচ করিবেছি। সন্তানেন মধ্যে তই দিবস উপবাস এবং সমস্ত দশনত্বের একাংশ সন করিয়া গাকি। কিন্তু সেই করণে এ কর্কশী দ্বারা দাঁড়াইয়া স্বর্মের প্রতি দৃষ্টি করিতে সাহস ন পাইয়। একইলে করাঘাত করিয়া কহিল, হে ঈশ্বর, প্র-পিতৃ বে আমি, আমার প্রতি দয়া করুন। আমি তোমাদিগ কে সহা করে কহিতেছি, এই দুই জনের মধ্যে কেনেক করসং প্রহকারী ধার্মিকের মধ্যে গণিত হইয়া নিজগৃহে গমন করিল; কেননা যে কেহ আপনাকে উন্নত করে, তাঙ্গাকে নত করা যাইবেক; আর যে কেহ আপনাকে নত করে, তাঙ্গাকে উন্নত করা যাইবেক। পুনর্বার যীশুর শিস্যেরা আ-সিয়া তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিল, হে প্রভো, স্বর্গরাজ্যের মধ্যে

১৫ জন কেবল হথের রাজে এক শিখে হে আপনার নিকট আসে। তার দাদীদের মাঝে দক্ষিণ কলকাতা কাহিলেন আরি তেওঁ পুরুষের মাঝে পঁচিশেড়ি শের্মণি ঘনের প্রতি প্রাপ্ত করিদা যাও পুরুষ কলকাতা মনুষ ন উল্লে বশব্রাহ্মণ এবং যার পুরুষে পুরিব না, যে কেবল এই কুসুম বালককে আপন মে পুরুষাক আবে কৃষ আর যে বেত আমোঁ দেয়ে। কুসুম কুসুম বালককে গ্রাহ করে কে কামাদে কে কে ?। কুসুমে সরেব ন, এই কুসুম আপিদের মধো। কুকুজান ন কু কেবল শাশাদের দৃতগুণ আবে কুসুম পুরুষ মুখ পিয়া, দর্শন করে। শঙ্ক কাট পাইব ন হিন্দুদের মন্দিরে পায়ে পিয়া, জ্ঞাকদিগকে উপনিষদ দিয়, পঁচিশেড়ি পুরুষে এই আবাপকগণকে দেখিব। প্রথম হও, পাহাড়া দোখ পরিষ্কৃত পরিধান করে ও হাতে পুরুষে ন কুকুজান ন কুজনালয়ে প্রবান আসুন। কুসুম মনুষ প্রথানে ক্ষান আকাশকা করে। যীশু এই ন পাহাড়া কুপার নিকটে বসিলেন; এমত কালে অনেকেই পুরুষ মেষ্টি কুড়াদে বিস্তর ধৰ্ম রাখিল। পরে এক বিধি প্রাপ্ত হুই পঁয়সা মুল্লোক মুদ্রা রাখিল। তখন যীশু শিঙাসনকে আকটিয়া কাহিলেন, আরি তেওঁদিগকে সত্তা পঁচিশেড়ি। এই ভাষারে যাহারাই ধৰ্ম রাখিয়াছে, তাহাদের অপেক্ষা এই দরিদ্র বিধবা অধিক রাখিল কারণ উহারা পুত্র ধনের বিপ্লবৰ রাখিয়াছে, কিন্তু এই দীনহীনা আপন দিনপাত্রে কিঞ্চিতো না রাখিয়া সর্বস্ব রাখিল।

২২ শীঁশুর মৃত্যুর চওমের বিষয়।

ঝীঁশুর বিক্ষালমৈ শেষ বেগে পঞ্চিং কাল পূর্বে
তিনি আগন শিল্পার মধ্যে পিচুর ও রাকুব ও যোহন
এই হিঁচ কে সাম লইয়া আবিনির্জন স্থানে পর্বতের
উপর গোম। সামে প্রায়ে করিবে তাহার মুখের আকৃ-
তি প্রকোপ স্বল্প নয় হইল, এবং তাহার পরিষ্কৃত
চিমের সন্দৰ্শ কুচ কুচ হইল, জগতের মধ্যে কেবল বৃক্ষক
বৃক্ষসূত্র এবং পুরিতে পারেন। এবং পিলিয়া ও মুশ-
দক্ষম দিয়া দেখ সহিত কথোপকথন করিতে আশিশ,
মুশ ও প্রদিয়া এই তৃষ্ণ তৃষ্ণ হইয়া যিক্ষালমে কিকপে
মৃত্যুসাধন করিবেন, তদ্বিবেব কখ কহিবে লাগিলেন
তনে পিচুর ও তাহার মঙ্গল নিম্নাকৃষ্ট ছিল, কিন্তু
আগেই হইয়া তাহার হেক ও সেই তৃষ্ণ জনকে দেখিত-
বিশ্বিত হইল। কখন পিচুর যীশুকে কহিল, এই গুরু,
আমাদিগের এখানে থাক, তাল মতএব তিনি মৃত নির্মাণ
করি। একটা আপনকাব নিমিত্ত আর একটা মৃশার নিমিত্ত
তে আর একটা এলিয়ার নিমিত্ত। কিন্তু যে যে কি কাঠে
তাহা তাহার বৃক্ষিল না; কারণ ভীত ছিল ইন্দ্রগ্রামে এই
উজ্জ্বল মেঘ উঠিয়া তাহাদের ছায়া করিব। এবং মেঘকষ্ট
তে এই আকাশবাণী হইল, তিনি আমার প্রিয় পুত্র, ইহা
তেই আমার পরম সন্তোষ; ইগুর কথা তোমার প্রস
ক্ষত এই কথা শুনিবামাত্র শিখায়া উবৃত্ত হইয়া পড়িল
এবং যীশু ব্যতিরেকে আর কাহাকে দেখিতে পাইল না।
কিন্তু যীশু তাহাদিগকে কহিলেন, উঠ, তয় কবিও না।

১০ মাস পুরি হইলে নানাদের সময়ে যীশু তাহাদিগকে
চালেন, এবং বাস্তু এন্দুরে করবচইতে উপিত না হল,
মুখ পুরুষের হেটি কর্তৃত করাবে নিকট কাট্টা ন।

— ০৩৫৪৪ —

১০ টেক্টুর বৈখনিক নগরে বক্রবাক্ষবেদ শচিত পাশাপাশ করান্তে বিষয়।

বেদজন মানবস্তুতে দুই ক্রোশ অন্তর জৈতুন পর্বত-
পায়ে বৈখনি, পূর্বে এক গ্রাম ছিল, এ গ্রামে লাসার
নামে এক পুরুষ সান্দে ও তাহার দুই ভাণ্ডারী মার্থা ও
মার্তিনা নামে কালিতে ছুঁত যীশু প্রেম করিয়া অনেকবার
বৈখনিক পুরুষ মানুষের পরিতে দেলেন, তিনি তাহাদের
পুরুষ দলে পুরুষ প্রতিকে আপনার উচ্ছান্তসাবে তাঁ-
দের অপুরুষে করিয়ে মার্গিল। মরিয়ম যাজুর উত্তম উ-
পাদক তাঁর কাছে অনিবার নিমিত্তে তাহার নিকট বসিল;
১০ মাস। নানাপুরুষের সেবাকাল্যে ব্যস্তা হওয়াতে মরিয়ম
কর বিষয়ে উপকার ন করণের বিষয় যীশুকে কহিল,
ও প্রয়োগ, আমার তগিনা কেবল আমার উপর ভারাপূর
পরিল, তাহাতে কি আপনি কিছুই মনোযোগ করেন না? আমার সঙ্গে কম্প করিতে উহাকে আজ্ঞা দেউন। কিন্তু
তাহাতে যীশু উত্তর করিলেন, ও মার্থা দুনি নানা বিষয়ে
ব্যস্ত। ও ব্যস্তা আছ, কিন্তু প্রয়োজনীয় এক ধিয়মাত্র
আছ, মরিয়ম যে উত্তম বিষয় মনোনীত করিয়াছে,
তাহাকে হে হরণ করিতে পারে না। অন্য এক সময়ে যীশু
যিকশালমে যাজাকালীন তাহার প্রিয় যে লাসার তাহার

পীড়ার বিষয়ে সম্বাদ পাইলেন। এবং তাহাতে কহিলেন, এ পীড়া জীবননাশের নিমিত্তে নহে, কিন্তু ঈশ্বরের মহিমা প্রকাশের নিমিত্তে। এবং ঈশ্বরের পুরুষের সম্মান বৃক্ষ হইবার নিমিত্তে। এবং যীশু সেই স্থানে তুই দিবস বাস করিয়া শিখাদিগকে কহিলেন, আইস, আমরা পুনর্বাচ যিহু দেশে ফিরিয়া থাই। তখন তাহারা উত্তর দিয়া কহিল, হে শুরো, আমাদের শেষবার ঐ স্থানে যাওয়াতে তাহারা তোমাকে প্রস্তরাঘাত করিতে উদ্যত হইয়াছিল। তখন আরবার কি সেই স্থানে যাইবেন? তখন যীশু কহিলেন, দিবসে গমন করিলে কেহই উচ্ছট থায় না। পবে আরে কহিলেন, আমার দন্ত লাসার নির্দিত হইয়াছে; কিন্তু তাহাকে জাগ্রৎ করিতে সেই থানে আমি যাইতেছি। তখন তাহার শিষ্যদের মধ্যে এক জন কঠিল, সে যদি নিদ্রাগত হইয়া থাকে, তবে ভালঃ কেননা অবশ্য পীড়া দূর হইবে। যীশু মৃত্যুর বিষয়ে এ কথা কহিয়াছিলেন, তাহা তাহারা না বুঝিলে যীশু স্পষ্টকর্ত্ত্বে কহিলেন, লাসার মরি যাচ্ছে; অতএব আইস, তাহার নিকটে যাই। এই কথা কহিয়া যীশু শিষ্যগণের সহিত বৈথনিয়া নগরের নিকটে উপস্থিত হইলেন। পরে মার্থা ও মরিয়ম তাহার আগমনের সংবাদ শুনিয়া তাহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে আইল; মার্থা যীশুকে দেখিয়া কহিল, হে প্রভো, আপনি যদি এখন থাকিতেন, তবে আমার ভাতা মরিত না। যীশু উত্তর দিলেন, তোমার ভাতা উঠিবে। মার্থা কহিল, শেষ দিবসে উথান সমরে উঠিবে, তাহা জাত আছি। তখন যীশু কহিলেন, আমিই উঠান ও জীবন; যে কেহ আগামতে বিশ্বাস

କରେ, ମେ ମରିଲେଓ ବାଁଚିବେ; ସେ କେହ ଜୀବଦ୍ଵାରା ଆମାତେ ବିଶ୍ୱାସ କରେ, ମେ କଥନ ମରିବେ ନା । ତୁମି ଏହି କଥାତେ କି ବିଶ୍ୱାସ କର? ମାର୍ତ୍ତି କହିଲ, ହଁ ପ୍ରଭୁ, ଆପଣି ଈଶ୍ୱରେର ଅ ଦିଷ୍ଟିକ୍ ପୁନ୍ନ ଜଗତେ ଅବତାର ହଇଯା ଆସିଯାଛେନ, ଇହାତେ ଦାମି ବିଶ୍ୱାସ କରି । ଇତିମଧ୍ୟେ ମରିଯମ ଗୃହମଧ୍ୟେ ଛିଲ, ଅମେନ ଯିହିଦୀଯେରା ତାହାକେ ସାନ୍ତୁମା କରିତେଛିଲ, ଏବଂ ମାର୍ତ୍ତି ଯୀଶୁର ନାମିହିତେ ଫିରିଯା ଆସିଯା ଭଗନୀ ମରିଯମକେ ଖୋପନେ ଛାନ୍ତିଲ । ଯୀଶୁ ଏହି ପ୍ରାମେ ଉପଶିତ ହଇଯାଛେନ, ଏହି କଥା ଶୁଣିଯା ମରିଯମ ଶୀଘ୍ର ଉଠିଯା ଗେଲ । ତଥନ ମରିଯମ କବର ହାନେ ରୋଦନ କରିବେ, ଇହ ବୁଝିଯା ଯିହିଦୀଯେରା ତାହାର ଚାର୍ଚି ଗେଲ । ପରେ ମରିଯମ ଯୀଶୁର ନିକଟେ ଉପଶିତ ହଇଥାଏଥେ ଦରିଯା ବାଲିଲ, ତେ ପ୍ରଭୋ, ଆପଣି ସଦି ଏଥାମେ ଥାକିଲା, ତବେ ଆମାର ଆତା ମରିତ ନା; ଏବଂ ତାହାକେ ଓ ଯିହିଦୀଯିଗକେ ରୋଦନ କରିତେ ଦେଖିଯା ତିନିଓ ଶୋକ । ହିନ୍ଦୀକ ରୋଦନ କରିଲେନ । ତାହାତେ ଯିହିଦୀଯେରା କହିଲ, ଦେବ, ଇଲି ମାକେ କେମନ ସେହ କରିତେନ ! ତୃକ୍ଷଣାକୁ ଯୀଶୁ ମରିଯମକେ ଜୀଜୀମା କରିଲେନ, ତାହାକେ କୋନ୍ତ ସ୍ଥାନେ କବର ଦିଯାଚ ? ତୃକ୍ଷଣପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯୀଶୁ ରଙ୍ଗା କରିତେ ପାରେନ: ଇହ ନ ବୁଝିଯା ମେ କବର ସ୍ଥାନ ଦେଖାଇତେ ଲାଇଯା ଗିଯା କହିଲ, ତେ ପ୍ରଭୋ, ଆସିଯା ଅବଲୋକନ କରୁନ । ତଥନ କବରେର ନିକଟ ଯୀଶୁ ଉପଶିତ ହଇଯା କବରେର ଘାରେର ପ୍ରକ୍ଷର ସରାଇତେ କହିଲେନ । ତାହାତେ ମାର୍ତ୍ତି କହିଲ, ଜୀବିତ ନାହିଁ, ଦୁର୍ଗର୍ଜ ହଇଯାଛେ, ଅଦା ଗାରି ଦିବସ କବରେ ଆଛେ । ଯୀଶୁ କହିଲେନ, ତୋମାକେ କି ଆଗି କହି ନାହିଁ, ସଦି ବିଶ୍ୱାସ କର, ତବେ ଈଶ୍ୱରେର ମହିମା ପ୍ରକାଶ ଦେଖିତେ ପାଇବ । ତଥନ କବରହିତେ ପ୍ରକ୍ଷର ସରାଇଲେ

যীশু উক্ত দৃষ্টি করিয়া কহিলেন, হে পিতঃ, আমার নি-
বেদন শুনিয়াছ, এই জন্যে তোমার ধন্যবাদ করি; আর
আমার বাক্য তুমি সতত শুনিয়া থাক, তাহা আমি জানি:
ফলতঃ লোকদের বিশ্বাসের নিমিত্তে তুমি আমাকে প্রেরণ
করিয়াছ, এই কথা আমি কহিতেছি। ইহা কহিয়া তিনি
উচ্চেংস্বরে কহিলেন, হে লাসার, বাহিরে আইস। তখন
সে কবর বন্ধ বন্ধ ও হস্তপাদাদি বন্ধ গামছার মুখ বন্ধ
বাহিরে আইল: যীশু কহিলেন, বদ্ধনসকল মুক্ত করিয়া
ইহাকে ছাড়িয়া দেও। তখন ইহা দেখিয়া যিহুদীয় লো-
কের ঈশ্বরের ধন্যবাদ করিতে লাগিল, এবং তাহাদের
মধ্যে অনেকেই লোক বিশ্বাস করিল। এই ঘটনার পর যীশু
কিছু কালপর্যন্ত প্রাণ্তরের নিকটস্থ ইফ্রায়িম নগরে গো
পনে থাকিলেন; এবং যিহুদীয়দের নিষ্ঠার পর্বের ছয় দি-
বস পূর্বে তিনি পুনর্বার বৈথনিয়া নগরে প্রস্থান করিলেন;
আর সেখানে শিমোন নামে এক জন তাঁহার নিমিত্তে দৃ-
ত্তিতে ভোজ প্রস্তুত করিল, এবং লাসার তাঁহার সঙ্গিদের
সহিত ভোজনাসনে উপবিষ্ট ছিল, এবং মার্থা পরিবেশন
করিতেছিল। এমত কালে মরিয়ম বহুলা জটামাংসীর
তৈল লইয়া যীশুর চরণে মর্দন করিয়া আপন কেশদ্বারা
মার্জন করিল এবং তৈলের সৌরভেতে গৃহ আমোদিত
হইল। তখন যিঙ্কারিয়োত্তীয় যীশুর শিষ্য যিহুদা ঐ
স্ত্রীকে কহিল, ঐ তৈল তিন শত সিকায় বিক্রয় করিয়ে
কেন দরিদ্রদিগকে দেওয়া গেল না? ফলতঃ সে দরিদ্র
লোকের নিমিত্তে ভাস্তুত হইয়া এই কথা কহিল এমত
নহে, কিন্তু চোর আপনি চৌর্য করিয়া হরণ করিবে, একা-

ଏହି କହିଲା । ତଥିଲା ଯୀଶୁ କହିଲେନ, ଏହି ସ୍ତ୍ରୀକେ ବାସ୍ତ୍ଵ କରିବାକୁ କମଳା କେନା କେ ଆମାର ଉତ୍ସମ କରିଲ । ତୋମାଦିଗେର ଦରିଦ୍ରଙ୍ଗାକ ସତତ ଥାକେ; ସଥିଲା ତୋମାଦେର ଇଚ୍ଛା ହୁଏ, ତେବେଳାଙ୍କ ତୋମାଦେର ଉପକାର କରିବେ ପାର: କିନ୍ତୁ ଆମି ତୋମାଦେର ମନ୍ଦିର ସର୍ବଦା ଥାକି ନା: ଏ କାରଣ ଉତ୍ସାର ସଥାନାଧ୍ୟ ତାହାଇ ଥାବଳ । କବର ଦେଓନେର ପୂର୍ବେ ଆସିଯା ଆମାର ଶରୀରେ ପୁଣ୍ୟ ମର୍ଦନ କରିଲ । ଆର ତୋମାଦେର ପ୍ରତି ସଥାର୍ଥକପେ କହିବାକୁ ଏହି ଅମ୍ବାଚାର ଯେବେ ଥାନେ ପ୍ରଚାରିତ ହିବେ; ଏହି ସ୍ତ୍ରୀ ଦେବାର୍ଥ ହଟୁବେ ।



୨୪ ଯିକଶାଲମ ନଗରେ ଯୀଶୁର ପ୍ରବେଶେର ବିଷୟ ।

ଏହି ଦିବସେ ଯୀଶୁ ବୈଥନିଯାହିଲେ ବୈଥନିଯାହିଲେ ଯାତ୍ରା କରିଲୁ, ପଥିମଧ୍ୟେ ବୈତକଗୀତେ ଗମନ କରିଯାଇଲା ଶିଷ୍ୟଦିଗକେ ଏହି ପରିହିଯା ପାଠାଇଲେନ, ତୋମରା ଏହି ସମ୍ମୁଖବର୍ତ୍ତ ଗ୍ରାମେ ସାଇଯା ଏକ ଗାଧାର ବାଜ୍ଜା ଏବଂ ଏକଟା ବାଁଧା ଧାଡ଼ି ଗାଧାକେ ଦେଖିଲେ

ପାଇବା; ତାହା ଖୁଲିଯା ଆନ। ସଦି କେହ ଜିଜ୍ଞାସା କରେ, ତବେ କହିବୁ, ଇହାତେ ପ୍ରଭୁର ପ୍ରୟୋଜନ ଆଛେ, ତାହାତେ ତ୍ରୈକ୍ଷ-
ଶବ୍ଦ ଦେ ଆନିତେ ଦିବେ। ସୀଁଶୁ ଏହି ସମସ୍ତ ବିଷୟ ଭାବିଷ୍ୟତକା-
ଦେର ଲିଖିତ କଥ ସିଙ୍କ କରିବାର ନିମିତ୍ତ କରିଲେନ, ଦେଖ,
ଭାବିଷ୍ୟତକାବ ଗ୍ରାନ୍ଥେ ଲିଖିତ ଆଛେ, ତୋମରା ସୀଯୋନେର କଣ୍ଟାକେ
ବଳ, ହେ ସୀଯୋନେର କଣ୍ଟେ, ଭୟ କରିବୁ ନା, ଦେଖ, ତୋମାର
ରାଜ୍ୟ ନନ୍ଦଶୀଳ ହଇୟା ଗର୍ଦଭୀର ବାଚ୍ଚାର ଉପର ଆରୋହଣ କରି-
ଯା ତୋମାର ନିକଟ ଆସିତେଛେନ। ତଥନ ତାହାର ଶିଥେରେ
ଶାତକୁମାରେ ସେଇ ଗ୍ରାନ୍ଥେ ଗର୍ଦଭୀରକେ ଲାଇଲ
୧୯୯ ତାହାର ଉପର ଆପନାଦେର ଦ୍ୱାରା ପାତିଯା ସୀଁଶୁକେ ଅ-
ବୋହଣ କରାଇଲ। ତାହା ଦେଖିଯା ଅନେକବେଳେ ଲୋକ ପଥେ ଅ-
ପନ୍ଦିତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପାତିଯା ଏବଂ କତ୍ତର ଲୋକ ବୁକ୍ଷଶାଖାହାଇତେ ଥିଲୁ
ନାହିୟା ପଥେ ବିଚାଇୟା ଦିତେ ଲାଗିଲ; ଆର ଅଗ୍ରଗର୍ମାସ ଏ
ପଞ୍ଚଦାନୀମି ଲୋକମକଳ ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ କହିଲେ ଲାଗିଲ, କୁଣ୍ଡ
ଦୟଦେର ମନ୍ତ୍ରାନ୍ତିରର ନାମେତେ ଯିନି ଆସିତେଛେନ, ତିନି
ନାହିୟା ସର୍ବୋପରିପ୍ରଦ ସର୍ବଗ୍ରେତେ ଜୟ ହର୍ତ୍ତକ। ପରେ ଯିକଣାଲୁହେ
ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହଇୟା ସୀଁଶୁ ତାହାର ପ୍ରତି ଅବଲୋକନ କରିଯା ତ-
ର୍ଥପାତପୂର୍ବକ କହିଲେନ, ହାୟର ତୁ ଯଦି ଅପ୍ରେ ଜ୍ଞାନିତ,
ଏବଂ ଏହି ଦିନେ ତୋମାର ମଞ୍ଜମେର ବିଷୟ ଜ୍ଞାତ ହେଇତା ! କିନ୍ତୁ
ଏହିକ୍ଷଣେ ତୋମାର ଦୃଷ୍ଟିର ଅଗୋଚର ହେଇଥାଛେ; କେମନା ଅବେଳା
ମା ପାଇଲେଓ ଯେ ସମୟ ଉପର୍ତ୍ତିତ ହେଇବେ ଶତ୍ରୁଗଣ ଉପର୍ତ୍ତିତ
ହେଇୟା ଚତୁର୍ଦିଗେ ବେଷ୍ଟିନ କରିବେ; ଏବଂ ବାଲକଗଣେର ସହିତ
ତୋମାକେ ଏମତ ଭୂମିକା କରିବେ, ଯେ ତୋମାର ମଧ୍ୟେ ଏକଥିର
ପ୍ରକ୍ଷରେର ଉପର ଅନ୍ୟ ପ୍ରକ୍ଷର ଥାକିବେ ନା, ଏମନ ସମୟ ଉପର୍ତ୍ତିତ
ହେଇବେ। ପରେ ତିନି ଯିକଣାଲମେ ଉପନୀତ ହେଇସ

নিচের গমন করিলেন। এবং তামনে ক্রয়বিক্রয়কারাদণ্ডকে কর্ম করিতে দেখিয়া অতিব্যগ্য হইয়া তাহাদিগকে দর্শন করিয়া দিলেন, এবং বণিকদের পাদ ও কপট ব্যবহার দিবের লোকান উল্টাইয়া ফেলিলেন ও তাক পথকে পাহাড়েন, এই লিখিত আছে, আমার মৃচকে লোকেন পাহাড়ার ঘৃহ কহিবা, তাহা লোমবা চোরেও গর্ত করিবেছে। এই প্রধান যাজকেরা ও অবাপকেন! যীশুর ইটকণ কর্ম দিয়া ও শিশুদের চীৎকার শব্দ শুনিয়া সত্ত্ব বিকৃত হইয়া তাহাকে কঁচিল ইচারা যাহা বলে, তাহা কি তুমি শুনিবে? কঁচিল কঁচিলেন, হাঁ, শুনিহেচি বয়ো, তোমনা দুবিমা হাবুমাদের পুস্তক কি পাঠ কর নাই? তাহাকে এইকল প্রশ্ন আছে, “তুমি বালক ও দুর্ঘপোনা শিশুদের বৃত্তদ্বার দ্বাৰা প্রকাশ কৰিবেছে।” পরে তিনি তাহাদিগের পরীক্ষা কৰিয়া নগরহাটীত বৈথনিয়ায় রাত্রিতে বাস করিলেন। পর দিবসে যীশু নগবে আসিতেও পথে অতিথি কৃপার্তি হইলেন, এবং পথের পার্শ্বে এক ভুঁস বৃক্ষ দেখিলেন। কৃষ্ণ তাহাতে পত্র বিনা আর কিছুই ঢিল না, কেবল তু-কুল কলের সময় নহে। তখন যীশু এই বৃক্ষকে কঁচিলেন, আর কথন তোমাতে ষেন ফল না পরে। তাহাতে তৎক্ষণাৎ সেই ভুঁস বৃক্ষ ছান্ন হইয়া গেল। এই ভুঁস বৃক্ষ সদৃশ টমবাএল জোক, কারণ তাহারা কেন মৰ্ম্মকর্ম্ম করিল

২৫ যীশুর শেষকালের বিষয়ে ভবিষ্যাদ্বাকন।

এক দিবস যীশু মোকদ্দিগকে উপদেশ দিয়া বাহিরে গমন সময়ে তাঁহার শিষ্যেরা তাঁহাকে মন্দিরের নির্মাণের পার্শ্ব পাট্য দেখাইল। তাহাতে তিনি তাঁহাদিগকে কহিলেন তোমরা যে প্রাত্মনাদি দেখিতেছ? ইহা এমনি ভূমিসাঁ হইবে যে একখান প্রস্তরের উপর আর একখান থাকিবে না। তাঁহার জিজ্ঞাসা করিল, হে প্রিয়ে, তাহা কোন সময় ঘটিবে? তিনি উত্তর করিলেন, যিকশালম নগর সৈনা সংস্কৃতারা বেষ্টিত দেখিলে তাহা উচ্চিত্ব হওনের সময় জনিব। তখন যিন্দীয় লোকেরা পর্বতের উপরে প্লায়ন করুক; এবং নগরের মধ্যে যাহারা থাকে, তাহারা দেশান্তরে প্লায়ন করুক; এবং যাহারা প্লায়াগামে থাকে, তাহার নগরের মধ্যে প্রবেশ না করুক। কেননা সে সময় সমুচ্চ দণ্ড দিবার নিমিত্তে ধর্মপুস্তকে যেকোপ দিখিত, তাহাসকল সকল হইবে। কিন্তু তৎকালে গর্ত্তবত্তী স্তনদাত্রী যাহার তাঁহাদের দুর্গতি হইবে; কেননা এই লোকদের উপর কোপ দেশের মধ্যে বিষম দুর্গতি হইবে। পরে তাহার খঙ্গের দ্বারা ছিন্ন হইবে, এবং বন্ধনগ্রস্ত হইয়া নীত হইবে। আর অন্য দেশীয়দের সময় উপস্থিত না হওনপর্যাপ্ত যিকশালম নগর তাঁহাদের পদত্বেতে দলিত হইবে। পরে যীশু জৈতুন পর্বতের উপর বসিলে শিষ্যেরা তাঁহাকে বিরলে জিজ্ঞাসা করিল, হে প্রিয়ে, আপনকার আগমনের এবং অগতের শেষের চিহ্ন কি? তাহা বলুন। তখন যীশু কহিলেন, আমার নাম ধরিয়া অনেক মোক আসিয়া কহিবে।

আমি শীষ্ট এবং অনেক লোককে ভুক্তিবে : সাবধান, সং-
গ্রহণের এবং যুক্তির আবস্থর শুনিবে অস্তির হইত না।
যদে তুম দেশের বিপক্ষ দেশে রাজার বিপক্ষ হও, তাহলে, হইবে,
এবং প্রতিনিঃস্থিত হইবে, মহামারী ও প্রয়োগে হইবে শার
পুষ্টি সময়ে তাহারা, বেঁমালিগকে পরামর্শদাত করিবে এবং
সহায়িত্ব, আর তাবৎ দেশীয় চোকদিগের প্রতি সহ্য
প্রতি নির্মাণ স্বর্গরাজ্যের এই প্রতি নাচার সমস্য জগতে
প্রাপ্ত শর বাহিবে। এমন হইতে শেষ উপস্থিতি হইবে,
যে সময় একপ ক্ষেত্র ঘটিবে, জগতের আর স্থাবণি বৈদেশ
পাত্র তেমন হয় নাই, এবং হইবে না। আর সেই প্রে-
শন অব্যাধিত্ব; পরে স্থৰ্য্যের তেজ ঝুঁপ হইবে, এবং চ
স্বর ক্ষেত্রে থাকিবে না; এবং আকাশে হইতে নক্ষত্রস-
ক্ষেত্র পতিত হইবে, ও আকাশীয় গ্রহগণ বিচলিত হইবে,
এবং আকাশের মধ্যে মনুষ্যপুঁজীর দিক্ষু দেখ বাহিবে।
ব্রহ্ম পরাক্রমে মহাত্মেজেতে মেঘাকৃত মনুষ্যপুঁজীকে আ-
বাধে আসিতে দেখিয়া দেশের তাবৎ বংশীয় লোকসকল
বাহি হইয়া বিলাপ করিবে। তখন হিন্ম মহাশূককাৰি
চূর্ণী বাদ্যকরণিগকে প্রেরণ করিলে তাহার জগতের চতু-
রত্ব তাহার মনোনীত লোকদিগকে একত্র করিবে, কিন্তু
আমি দাতিরেকে কেহ তাহা জানিতে পারিবে না। অগুৰীয়
দ্রৃতগণও জানিতে পারে না; এ জন্তে তোমরা সচেতন
থাক। কেননা তোমাদের পিতা কোন দণ্ডে আসিবেন তা-
হা তোমরা জানিতে পারিবা না।

৪. যীশুর অন্যত ভবিষ্যতাকাৰ কথনেৰ বিষয়।

যীশু শেৰি কাহোৰ শিষয়ে উপদেশ দিয়া আৱৰণ কৰিলেন। শেষ কাহোৰ গৰ্বাল একইক্ষণ হইবে, যেমন দশ কন্যা ও দীপ জয়িয়া বৰেং যাহিৎ সাক্ষাৎ কৱিতে গিয়াছিল। কন্যানেৰ মধ্যে পাঁচ জন স্বৰূপি, আৱ পাঁচ জন নির্বুকি ছিল। সেই নির্বুকি কন্যারা কেবল প্ৰদীপ জইল, কিন্তু তৈজ জইল না। স্বৰূপি কন্যারা প্ৰদীপ ও পাত্ৰাত্ম হইল লইয়া গেল। বৰেৱ আগমনেৰ বিলম্ব হওয়াতে তাহার ইলিতেৰ নিহিতা হইল। অনন্তৰ অৰ্দ্ধৰাত্ৰে বৰ আসিয়ে ছেন। এই জনৱৰ্ষ হওয়াতে সেই কন্যারা উঠিয়া আপন দেৱ প্ৰদীপ প্ৰস্তুত কৱিতে উদ্দোগ কৱিল। তখন নির্বুক কন্যারা আপনাদেৱ দীপ নিৰ্বাণ দেখিয়া স্বৰূপি কন্যাদিগকে কহিল, আমাদেৱ দীপ নিৰ্বাণ হইল, অতএব আমাদিগকে কিঞ্চিৎ তৈল দেও। তখন স্বৰূপিৰা কহিল তোমাদিগকে তৈল দিলে পাছে আমাদেৱ তৈলৰ অৰূপান হয়, বৰং তোমৱা বিক্ৰয়কাৰিৰ নিকটে গিয়, কৰ কৱিয়া লও। পৱে তাহারা তৈল কিনিলে গেলে বৰ আইলেন; আৱ যাহারা প্ৰস্তুত ছিল তাহারা বৰেৱ সঙ্গে বিবাহ বাটিতে প্ৰবেশ কৱিল। পৱে দ্বাৰ ঝঁক হইলে অন্য কন্যা আসিয়া কহিল, হে মহাশয়! দ্বাৰ থুলিয়া দেও। তখন বৰ উত্তৰ দিলেন, যথাৰ্থ কহিতেছি, আমি তোমাদিগকে জানি না। এইকপ তোমৱাও হইবা; অতএব তোমৱা সচেতন হও; কাৰণ মমুক্ষুপুৰুষ কোনু ক্ষণে কোনু দণ্ডে আসিবেন, তাহা তোমৱা জানত নহ। আৱ মমুক্ষুপুৰুষ হইয়াছেন এমন

ক বাকির তুল্য, যেমন দূর দেশে মাত্রাকালীন আপন
সন্দিগ্ধকে ডাকিয়া তাহাদের নিকট নিজ সম্পত্তি গৰ্হিত
করিব। তাহাদের অসমতামুসারে কাহার নিকটে এক তোড়া,
এবং ব নিকটে ছুই তোড়া কাহার নিকটে পাঁচ তোড়া
গৰ্হিত করিয়া প্রবাসে প্রস্থান করিল। পরে তাহাদের
মধ্যে যে পাঁচ তোড়া পাইয়াছিল, সে বাণিজ্যস্থারা তাহা
বাস্তুতঃ; এবং যে ছুই তোড়া পাইয়াছিল, সেও বাণি-
জ্যস্থারা দ্বিশুণ বাস্তুতঃ; এবং যে এক তোড়া পাইয়াছিল
যে প্রতিকা ঘনন করিয়া এই এক প্রতিয়া দর্শিতঃ। তখন
বুর বহু কালের পর সেই প্রভু ফিরিয়া আসিয়া দামদের
নিকট টাকার মেখা করিল। তখন যে ব্যক্তি পাঁচ তোড়া
পাইয়াছিল, সে অধিক পাঁচ তোড়া মানিয় কহিল, হে
মাত্রা, আপনি আমার নিকট পাঁচ তোড়া গৰ্হিত করিয়া
ছিলেন, তাহার দ্বারা বাণিজ্য করিয়া আর পাঁচ তোড়া
বাস্তুতায়। তখন তাহার প্রভু কহিল, হে উত্তম বিষ্ণু
সে, তুমি ধন্য; তুমি অল্প বিসয়ে বিষ্ণু হইয়াছ, অতএব
তোমাকে বহু বিষয়ের অধিক করি। তুমি আপন প্রভুর
ব্যাপ্তিভাগী হও। পরে যে বালি ছুই তোড়া পাইয়া-
ছিল, সেও উজ্জপ হইল। অনন্তর যে এক তোড়া পাই-
য়াছিল, সে আসিয়া কহিল, হে প্রভো আমি তোমাকে
কৃত্যে মোক করিয়া জানি; তুমি বেদানে বোনে ন সেই
যামে কুড়াও। অতএব ইহার নিসিতে ভীত হইয়া আমি
চতুর্কার ভিত্তির প্রতিয়া দর্শিয়াছিলাম, তোমার ধন এই
ক্ষে লও। তখন প্রভু বৈত্তব ঘূরিলেন, ও ছুট অলস
দাম তুমি ইহা যদি জানত ছিলা, তবে বণিকদের নিকট

শেষেও গচ্ছিত করা উচিত ছিল, তাহা হইলে আমি দু
লিয় সহিত মূল ধন পাইতাম অতএব ইহার নিকটই টে
ক্টিয়া যাইয়া দশ টাঙ্কি আছে, এ তাকে দেও; কেননা এ
বাড়ীয়, তাচার নিকট ধন রাখিতে প্রয়োজন যে বাড়ীয়ে
তাহার স্থানে যাইয়া আছে, তাহা সহিতে হইবে। এই অল
ভক্তির দাসকে যে স্থানে উক্তের কিড়িমিডি আছে, সেই
বচ্ছিত্ত অঙ্ককারে ফেলিয়া দেও। অপর মন্ত্র্যপূর্ত অ
পন প্রভাবে আসিয়া নিজ তেজোময় সিংহামনে দর্শনে
তখন উভয়ের সম্মুখে তাৰদেশীয় লোকেরা এবং হইবে
পরে মেৰপালক সেকুপ মেষমকল ঢাগল হইতে পৃথক
কুন্ত উদ্গপ তিনি উত্তম অধম লোককে পৃথক করিয়
অপন দক্ষিণ দিগে উত্তমদিগকে বাখিবেন, বা বাম
অদ্যমদিগকে রাখিবেন। পরে রাজা দক্ষিণ দিকপুঁতি
কদিগকে কহিবেন, আইস. আমির পিতৃর অনুগ্রহে
ত্রে। তোমাদের জগতের আরস্তাবধি যে রাজ্য প্রস্তু
হইয়াছে, তাহার অধিকারী হও; কেনমা আমি ক্ষুধিত হই
নে আমাকে আহার দিয়াছ, এবং পিগাসিত হইলে প্রে
দ্রব্য দিয়াছ, এবং বিদেশী হইলে যদেশে লইয়াছ, এবং
বস্তুহীন হইলে বস্ত্র পরিধান করাইয়াছ, এবং পীড়িত হই
লে তত্ত্বাবধারণ করিয়াছ। তখন ধার্মিকেরা উত্তর করিবে
হে প্রভো, কথন্ত তোমাকে এইকথ করিয়াছি? তখন রাজা
প্রত্যুত্তর করিবেন, আমি তোমাদিগকে যথার্থ কহিতেছি
আমার ভাতৃগণের মধ্যে ক্ষুভ্রতম এক বক্ষির প্রতি যাহা
করিয়াছ, তাহা আমার প্রতি করিয়াছ। পশ্চাত তিনি বাম
দিকপুঁতি লোকদের প্রতি কহিবেন, অরে শাপগ্রস্তসকল, শয়

১০ ও তাহার দৃঢ়গণের নিয়িতে যে অধি প্রস্তুত আছে, তাহাতে চলিয়া যাও, কেমন আছি কৃতি হইলে তোমরা আমাকে আত্মার দেও নাই, ও পিপাসিত হইলে পেয় দ্রব্য নাই; এবং বিদেশী চটিলেও বস্তু নে লও নাই, এবং পৌড়িত দইলের অমার নিষ্ঠাই আইস নাই। তখন তাহারা উত্তর দিবার কথন তোমার গ্রন্থ অবশ্য দেখিয়া দেবা নাই নাই। তখন তিনি প্রতুল্পন করিবেন, তোমরা আত্ম ন কর নাই, কোন ক্ষুদ্রতম এক বাঁকুর প্রতি ধায়া কর নাই, তাহা আমার প্রতি কর নাই। পরে তাহারা অনন্ত কর্ম, মৃত্যু দ্বারাকের অনন্ত পরমায় তোগ করিবে :

১০ বাস্তু শিমাদিগের চরণ ধৌতকরণ বিষয়।

সপ্তম চতুর্থ পুর্ব যীশু প্রতি দিন মন্দিরে উপদেশে দিয়া নব্বীত দ্বিতীয় নগরে আসিয়া বাস করিবেন। এক পুরুষের মৃত্যুমুক্তিতে উচিয়া গাত্রবন্ধ পুরিয়া একখান পায়তা গহীর ধাপমার কঠিবকল করিবেন। পরে একপাত্রে মৃত্যু মার্জন শিমাদিগের পাদ প্রক্ষালন করিয়া ঐ কঠিবকল সচাচ্ছা মার্জন করিতে আগিসেন। আব তিনি শিতরের জন্মাদ আইলে মে কহিল, হে প্রতো, আপনি কি আমার পাদ প্রক্ষালন করিবেন? তাহাতে যীশু উত্তৰ করিলেন, আমি যাহা করিতেছি, তাহা সম্প্রতি জান না, কিন্তু পশ্চাদ জানিব। তখন পিতৃর কহিল, আপনি কখন আমার পাদ প্রক্ষালন করিতে পারিবেন না; যীশু কহিলেন, আমি যদি



ତୋମାର ପାଦ ପ୍ରକଳନ ନା କରି, ତବେ ତୋମାର ମହିତ ଅନ୍ତର କୋନ ସମ୍ପର୍କକୁ ନାଇ । ତଥନ ପିତ୍ର କହିଯା, ତେ ପ୍ରଭେ ସଦି ଏବନ ହୁଁ, ତବେ କେବଳ ପାଦ ନହେ, କିନ୍ତୁ ମହାକ ପ୍ରଭୁ ମହାକଳ ପ୍ରଦାନନ କରୁନ । ତଥନ ଶୀଘ୍ର କହିଲେନ, ଯେ ଜନ ଧେଁ ଉତ୍ସାହେ, ତାହାର ଚରଣ ବ୍ୟାତିରିକ୍ତ ମର୍ବାଙ୍ଗ ଦୋତେର ଅନେକ ପାଦକ ମା; ଏବଂ ତୋମରା ପରିଷ୍କତ ହଇଲା ବଟେ, କିନ୍ତୁ ମହାକ ନହେ; କେନନ ଧିକ୍ଷାରିଯୋତୀର ଯିଛନ୍ତି ତାହାକେ ପରହତ୍ତଗତ କରିବେ, ଏକାରଣ ତିନି ଏହି କଥା କହିଯାଛିଲେନ । ଅନ୍ତରେ ତିନି ଆମନେ ସମୟ କହିଲେନ, ଆମି ତୋମାଦେଇ ପ୍ରତି କପ କର୍ମ କରିଯାଛି, ତାହା ତୋମରା କି ଜାନ ? ତୋମର ଆମାକେ ଶୁଭ ଓ ଅଭୁତ କରିଯା ସମୟ ଥାକ. ତାହା ଅନ୍ତରେ ବଲ, କେନନ ଆମି ତାହାଇ ବାଟ ; କିନ୍ତୁ ସଦି ହୁଁ ଶୁଭ ହଟି ଯା ତୋମାଦେଇ ପାଦ ପ୍ରକଳନ କରିଲାମ, ତବେ ତୋମାଦେଇ ପରମ୍ପର ପାଦ ପ୍ରକଳନ କରା ଉଠିଲା । ଆମି ତୋମାଦେଇ ପ୍ରତି ଯେକପ ଆଦର୍ଶ ହୁଇଲାମ, ତୋମରା ଓ ମେହି କପ ଆଚରଣ କର; କେନନ ଆମି ତୋମାଦିଗକେ ସଥାର୍ଥ କହିତେଛି, କର୍ତ୍ତା

জীবে দাম বড় নয়, এবং প্রেরকহাইতে প্রেরিত বড়
টে কথা যদি জ্ঞান কষ্টের কর্ম কর, তবে খন্তি
হবে।



২৮ প্রভুর ভোজস্তুতি ।

প্রভুর নিষাত প্রার্থন প্রথম দিন যে দিনে নিষ্ঠার
যোগ দেয়বদ্ধ কর। পুরুষের ছিল, যাঁর শিয়েরা যীশুকে
১৯৮ করিল কোন স্থানে মেয়েদের আয়োজন করিব।
১৯৯ এবং ইচ্ছা কি? তাহাতে তিনি আপন শিয়ালের
প্রার্থনা করে এই কথা কহিয়া যিশুশালম নগরে প্রাতঃ
১০৮ হোমাদের প্রবেশকালীন একজন জনসন্ধক অবস্থাত
১০৯ হোমাদের সহিত সাক্ষাৎ করিবে; তাহার পক্ষচাতুর
১১০ স্ব ধৃষ্টিতে প্রবেশ করে সেই বাটীতে প্রবেশ করিয়া
১১১ কর্তৃকে বল, যে স্থানে নিষ্ঠার পর্বের ভোজ করিব
১১২ হইতে, মে স্থান কোথায়? তখন মে বাতি দিতীয় তা-
১১৩ এক প্রশংসন কুঠারি দেখিবে, সেই স্থানে দোজের
১১৪ স্থানে কর। পরে তাচারা যাইয়া যীশুর দাক্ষাত্মারে
১১৫ দেখিয়া নিষ্ঠার গর্বের ভোজ সেই স্থানে প্রস্তুত
১১৬ হইল। অনন্তর সক্ষাকাল উপস্থিত হইলে যীশু আপন
১১৭ শিয়দের সহিত নগরে যাইতে২ পথের পার্শ্বে এক দ্রাক্ষা-
১১৮ তা দেখিয়া শিয়দিগকে কহিলেন, আমি প্রকৃত দ্রাক্ষা-
১১৯ তা এবং আমার পিতা উদ্যান পরিচারক তিনি আগার
১২০ যে শাখাতে ফল হয় না; তাহা ছেদন করিয়া ফেলেন; এবং
১২১ যে কল্পতী শাখা তাহাতে আরো ফল ধরিবে, একারণ

ତାହା ପରିଷକାର କରିଯି ରାଖିଲା । ତୋମର ଆମାତେ ଥାଏ ଅନ୍ୟଦିତ ତୋମାଦିଗୋଟେ ଥାକିବ, ସେହେତୁ ବୃଦ୍ଧତେ ମଂଚ ନା ଥାକିଲେ ଶୀଘ୍ର ମମନ କରବାତ୍ତି ହାଇତେ ଥାଏଇ ମା । ତୋମରୀଓ ଆମାତେ ମୁଖ ନା ଥାକିଲେ ଫଳବାନ୍ ହାଇ ପାର ନା । ସେ କୋଣ ସ୍ଥାନି ଆମାତେ ନା ଥାକେ, ମେ ଶୁଣି ଥାର ନ୍ୟାର ବାହିରେ ଫେଲା ଯାଇ । ଏବଂ ତାହା ଲୋକେରା ଲକ୍ଷ ଅଗ୍ରିତେ ଦ୍ୱାରା କରେ । ଏହି ପ୍ରକାର ଯୀଶୁ ଆପଣ ମୃତ୍ୟୁର ପୂର୍ବ ଶେଷ ଦିନେ ଶିଷ୍ୟଦିଗକେ ଅନ୍ୟର ଉତ୍ସମ ଉପଦେଶ ଦିଲେ । ଏବଂ ପରିତ୍ର ଆଜ୍ଞା ତାହାଦେର ପ୍ରତି ପ୍ରେରଣ କରିତେ ପ୍ରତି କରିଲେନ । ଏହି ସକଳ ପ୍ରକାର ଯୋହନରଚିତ ହୁସମାଚାରେ ହିତ ଆଛେ । ପରେ ଯୀଶୁ ଯିକଷାଲମେ ଉପାସିତ ହାଇବା ଦଶ ଶିମ୍ୟଗଣେର ସହିତ ଭୋଜନେ ବସିଯା କହିଲେନ । ତାହା ତୋମାଦିଗକେ ସଧାର୍ଥ କହିଲେଛି, ତୋମାଦେର ମଧ୍ୟେ ଏକଜ୍ଞ ଯେ ଆମାର ସହିତ ଏକତ୍ର ଭୋଜନେ ବସିଯାଛେ, ମେ ଆମାର ପରହଞ୍ଚଗତ କରିବେ । ଏହି କଥା ଶୁଣିଯା ତାହାର ଦୁଃଖ ହଇଯା ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜନ କହିତେ ଲାଗିଲା, ମେ କି ଆମି ? ମେ ଆମି ? ତାହାତେ ତିନି କହିଲେନ, ସେ ଜନ ଆମାର ସହିତ ତେ ଜନ ପାତ୍ରେ ହକ୍କ ମଧ୍ୟ କରେ, ସେହି ଜନ ; ଆର ମହୁୟପୁନ୍ତେର ବିଷ ସେବକ ଲିଖିତ ଆଛେ, ତାହାର ତତ୍ତ୍ଵପ ଗତି ହାଇବେ : କି ସେ ସ୍ଵଜୀଦାରା ତିନି ପରହଞ୍ଚଗତ ହାଇଲେ, ହାଯିବ ତାହା ଜନ୍ମ ନା ହାଇଲେ ଭାଲ ହିତ । ପରେ ତାହାଦେର ଭୋଜନେ ସମୟେ ଯୀଶୁ ଝଟା ଲାଇରା ଧନ୍ୟବାଦପୂର୍ବକ ଭାଙ୍ଗିଯା ଶିଷ୍ୟଦିଗକେ ଦିଯା କହିଲେନ, ତୋମାଦେର ନିମିତ୍ତେ ଦକ୍ଷ ସେ ଆମାର ଶରୀର ତାହା ଏହି ! ଇହା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଆମାର ଅରଣ୍ୟରେ ଭୋଜନ କରିବ ପରେ ତିନି ପାତ୍ର ଲାଇୟା ଧନ୍ୟବାଦ ଦିଯା ଶିଷ୍ୟଦିଗକେ କହିଲେ ।

। এটি হটের, তোমরা সবালে পান কর। কারণ অনেক দূর পুরুষের নিরিশে দ্রুত হয় যে আমার শুভন নিয়ম নেই এই। আমি যে মানিগকে ঘারে কঁচিতেছি, যে কোনো পুরুষ আজোতে তাঁর দ্রুজারস পান না করিব।

। এইসময় আরে কেবল দ্রুক্ষরস পান করিব না।

—৩৪—

। এখন প্রথমে বাবুনে যা ওমের বিষয়।

। এখন নতুর নিম্নার পর্দের পূর্বে ব্যবহারামুসারে তাজারা আর্দ্ধ দায়ুদের গীত একশত পদ্মদশ এবং অষ্টাশত গীত করিয়া জৈতুন পর্বতে গেল; এবং গমনকার্ণান শুক্রান্তিগকে কঁচিলেন, তোমরা এই রাত্রিতে আমার মুখে কুরকু হইবা; কেননা এই ভবিষ্যদ্বাক্য সম্পূর্ণ হইল, কুমি মেঘপালককে মারিব, কিন্তু পালের মেষমকল হইল না তইব। পরন্তু কবুলহইতে আমার উপান হইলে দেব প্রসর হইয়া আমি গালীলেতে বাঁচি। তখন পাঁচ উত্তর দিল, যদি মকলে দিবকু হয়, তৎক্ষণ আমি মৃত্যু হইব না; তাজাতে তিনি কঁচিলেন, এই রাত্রিতে কুকু, কুকের পূর্বে কুমি আমাকে তিনবার অস্তীকার করিব। তৎক্ষণ পিতর কঁচিল, যদ্যপি তোমার মুহিত মরিতে চায়, তথাপি তোমকে অস্তীকার করিব না; এবং এই কথে মকল শিখেরাই কঁচিল। পরে কিন্দোগ নারীর অন্যদিগ কিং গুরুমনী নামে এক বাগালে উপস্থিত হইয়া হীশ শিখদিগকে কঁচিলেন, বেপর্যন্ত আমি এ স্থানে প্রার্থনা করিব, তোমরা এই স্থানে বসিয়া থাক। তখন পিতর ও



যাকুব ও যোহনকে সঙ্গে লইয়া গেলেন; সেই স্থানে গিয়ে
শোকাকুল ও অত্যন্ত ব্যথিত হইয়া এই কথা কহিলেন,
মন্দকালের নায় আমার প্রাণ অত্যন্ত শোকাকুল হইতে
ছে; অতএব এই স্থানে তোমরা আমার সহিত জাগিয়
থাক। পরে তিনি কিঞ্চিং দূরে গিয়া উবুড় হইয়া প্
থন করিলেন, হে পিতঃ! যদি হইতে পারে, তবে আমার
নিকটহইতে বাতী অর্থাৎ ক্লেশ যেন দূর হয়? কিন্তু আমার
হিত্তামত না হউক, পরস্ত তামার প্রচ্ছায়ত হউক। অন
তরু শিষ্যদিগের নিকট ফিরয়া আসিয়া পিতৃকে মিহিন
দেখিয়া কহিলেন, তোমরা কি আমার সঙ্গে একদণ্ড জা
গিতে পারিলা না? জাগ এবং প্রার্থনা কর, বল পরীক্ষা
তে না পড়; আমা উদয়স্তু বটে, কিন্তু শরীর তর্বরি; এবং
তিনি পুনশ্চ সেইকপে প্রার্থনা করিলে পুনশ্চ তাহারা নি-

। দিন হইয়া উল। যীশু তাহাদিগুকে চক্ষুচূলুর দেখিয়া তৃতীয়-
বদ্ধ গ্রন্থ পূর্বৰম্ভ কথা হইয়া প্রার্থনা করিলেন। এবং
ত সময়ে ত চাকে শক্তিপ্রদান করিতে স্বর্গহইতে একজন
সে আসিয়া দর্শন দিল। পরে তিনি অত্যন্ত বেদনাকুল
(১১), এবনে চুচুবদ্ধে প্রার্থনা করিলেন; তাহাতে বড়ু
মানুষ হাতিয়ে ন্যায় তাহার ঘৰে ভুঁইতে পড়িতে লাগিল
এবে। (১২) নাহাতে উঠিয়া শিষ্যদিগের নিকট আসিয়া
প্রার্থনায়ে নিজেগুল দেখিয়া কহিলেন; কেন নিজে যাই
চুক্তি উঠ। যে মনুষে মনুষ্যপুত্র শক্রদিগের ইন্দ্রগত হই-
লে সেই সময় উপস্থিত। আইস, আমরা চলিব। যাই,
যে এক শক্তি পরহস্তগত করিবে, সে নিকটেষ্ঠ হইল।

— ३८ —

৩০ ঈঁ. এ ধরণ ও পিত্তেরের দ্বারা অস্বীকার
করণ বিষয় ।

‘যশ্কারিয়ে’ ১৫ বিহু প্রধান ঘোকদিগের ও যিশুদ্বীপ ঘোকদিগের নিকট ত্রিশ টাকা। আইয়া যীশুকে ধরিয়া দিব, এইকপ প্রতিষ্ঠা করিল। এবং তো রাত্রিতে যীশু গৃহীমনী বাগে ‘গয়াজেম, ইহা জাত হইয়া খজনধাৰি ও বষ্টিধাৰি হাত সমৃহকে সঙ্গে লইয়া গৃহীমনী বাগে গেল। কিন্তু যিশুদ্বীয় লোকের, যীশুকে চিনিত না; একারণ যিশুদ্বীয়দিগকে দে কহিল আমি নাহাকে চুম্বন কৰিব, দেই যীশু জানিবা, এবং টাহাকে ধরিব। পরে দেই স্থানে উপস্থিত হইয়া যীশুকে দেখিয়া যিশুদ্বা, হে শুরো, ইহা বলিয়া তাহাকে চুম্বন কৰিব। তখন যীশু তাহাকে কহিলেন, তুমি আমাকে চুম্বন

করিয়া পরিষ্ক করিলা যোর, ইহা দেখিয়া ক-
হিল, আমরা কি খজা? এবং পিতর যীশুর
উত্তর দেওনের পূর্বে কের এক দাসের কণ
খজাহার ছেদন করিয়া মেই দাসের নাম মাল-
কুম ছিল। তখন যীশু কহিলেন, খজা স্থানে
রাখ; আমার পিতা করিব না? আর তুমি ইহা
বোধ করিতেছ; যদি তুমি আমার নিকটে আর্থনা করি,
তবে আমার নিমিত্তে আমি তুম্হার স্বর্গীয় দৃত পাঠ
ইতে তাঁহার ক্ষমতা প্রমাণ করিব; ধর্মপুস্তকে বাহার লিখিত
আছে, তাহ অবশ্য পরে যীশু ঐ দাসের ক-
ল্পন করিয়া স্থান করিবে, এবং যীশুর শিশোরা তাঁহ
হইয়া উপদার করিবে, তাহার বিবে, দেখিয়া তাঁহাকে পরি-
ত্যাগ করিয়া পলায়ন করিব। কিন্তু ইহা কি প্রকার সন্তুষ
হইবে, (মার্ক স্কুলার বোথক) এক দুবা মাল্লম যীশুর প
শ্চাঁ চলিল। তাহাতে গোক্তা গোকেরা তাঁহাকে ধরিবার
চেষ্টা করিল; কিন্তু সে ব্যু পরিত্যাগ করিয়া উলঙ্গ হইয়া
পলায়ন করিল। পরে তাঁগরা যীশুকে বন্ধ করিয়া লইয়া দে-
শানে মহাবাজক ও প্রধান ২ লোকসকল ছিল, সেই স্থানে
গেল; এবং পিতর যীশুকে পরিত্যাগ করিব না, এই প্রতি-
জ্ঞা স্বরূপ করিয়া দূরে তাঁহার পশ্চাঁ যাইয়া মহাবাজকের
অটালিকায় প্রবেশ করিয়া কিংবদন্তা ঘটিবে, ইহা দেখিবার
নিমিত্তে দাসদের সহিত অধিব তাপ লইতে বসিল। পরে
মহাবাজকের এক দাসী আপিয়া তাঁহাকে একদৃষ্টিতে নিরী-
ক্ষণ করিয়া কৃহিল, তুমি ও নাসরাতীয় যীশুর এক সঙ্গী ছিল।

কল্প সে অস্তীকার করিয়া কঠিন, আমি তাহাকে জানি : এবং তুমি কি কহিতেছ, তাহা শানি দুর্বিতে পারিলাম ন ; পরে পিতৃর উঠাট্টে গেলে কুকুড় ডাকিল, কিন্তু যীশুর পূর্ববন্ধু সে শ্বরণ করিল না । পুরুষ এ দাসী পিতৃরকে পূর্ববন্ধু সহকের নিষ্ঠিতে কহিতে লাগিল, যীশুর শিষ্যগণের মধ্যে ওই এক জন ; তাহাতে সে দ্বিতীয় বার অস্তীকার কঠিন, কিন্তু কাল পরে সেই স্থানের লোকেরা পিতৃরকে পুরুষ তুমি অবশ্য সেই নামরতীয় যীশুর সঙ্গী লোক, কেন- ন ? যদি গান্ধীলীয় ইহ চেমার ভাষাদ্বারা প্রকাশ হইতে- গো ; তখন সে নিয়ে করিয়া কহিল, তোমরা যাহার কথা হইতেছ, এ মনুষ্যকে আমি কদাচ জ্ঞাত নাই । তখন কুকুড় চৃষ্টীর বার ডাকিল ; তাহাতে যীশু পিতৃরের প্রতি পৃষ্ঠাপৃষ্ঠ কবিলে পিতৃ পূর্বকথা শ্বরণ হওয়াতে বাহিরে অত্যন্ত বোমন করিল ।



১) যীশুর মহাধারক কিয়ফার সম্মুখ হওনের বিষয় ।

এই সকল ঘটনাকালে যীশু সভার মধ্যে মহাধারকের দায়িত্বে থাকিলেন ; এবং কিয়ফা তাহাকে শিষ্যদিগের উপদেশ দেওনের বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে তিনি তাহার উত্তর নিলেন, সাধারণ লোকের সাক্ষাতেই এ কথা কহিয়াছি, গোপনে কোন কথা কঠি নাই ; যিহদীয়েরা যে স্থানে গমন-গমন করে এবং ভজনালয়ে, সকল কথা কহিয়াছি ; তবে প্রমাণ আমাকে কেন জিজ্ঞাসা করিতেছ ? যাহারা আশার

উপরের শুনিয়াছে, বরঞ্চ তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা কর। এবং তিনি এই কহিলে দাসগণের মধ্যে এক জন তাহাকে চপে আঘাত করিয়া কহিল, দেখ, মহাযাজকের প্রতি এক উত্তর কেন করিলা ! তাহাতে শীশু উত্তর করিলেন, যদি মন্ত বলিয়া থাকি, তবে তাহার অমাণ দেও; আর যদি তাল বলিয়া থাকি, তবে অকারণ কেন আমাকে আঘাত কর? তখন প্রধান বাজকেরা ও বজ্রিবর্গেরা শীশুকে বধ করিবার নিমিত্তে সাক্ষাত্তেষ্ঠা করিতে আগিল; কিন্তু কোন মন্ত কর্ষের সাক্ষ্য বিজিল না। পরে আমেক ২ মিথ্যা সাক্ষী আইল, কিন্তু তাহাদিগের সাক্ষ্য এক কপ না হওয়াতে মহাযাজক শীশুকে কহিল, দেখ তোমার প্রতি ইহারা কি কঢ়িতেছে, তুমি কিছুই উত্তর দিতেছ না; ইহার কারণ কি? কিন্তু শীশু মৌলী হইয়া থাকিলেন। তখন মহাযাজক কঢ়িল তোমাকে জীবন দৈশ্বরের দিশ্য দিতেছি, তুমি দৈশ্বরের পত্ত প্রীষ্ট কিলা, তাহা সত্ত্বাপনে বল। শীশু উত্তর করিলেন, আমি দেই বলে, আমি তোমাদিগকে ব্যাখ্য করিতেছি, ইহার পদ মহুয়াপুরাকে সর্বশক্তিমান দৈশ্বরের দক্ষিণ পার্শ্বে বসিয় থাকিতে দেখিয়া। এবং আকাশে যেন্নান্ত হইয়া আসিতে দেখিব। তখন মহাযাজক বস্তু চিহ্নিয়া কহিল, এ ব্যক্তি দৈশ্বরের নিলা পরিল; তার আমাদিগের সাক্ষের প্রয়োজন কি? দেখ, তোমরা ইহার মুখে দৈশ্বরের নিলা অবণ করিল। আন্তরে প্রথমে তোমাদিগের কি বিবেচনা হই? তখন তাহারা সকলে তাহাকে অপরাধী করিয়া কহিল, এ শুভি ব্যক্তি ব্যুৎপ্ত বলে। তখন ব্যক্তিরা শীশুকে ধরিয়া থাকিল, তাহাদের মধ্যে কেহ শীর্ষীর মুখে থুথু দিল, কেহবা কিন কে-

চৰা চপেটাঘাত কৰিয়া কহিল, তোমারে কোন জন আৰিল, তাহা তুমি প্ৰকাশ কৰিয়া বল। পৰে প্ৰতাত হইলে অধীন যাজক ও মন্ত্ৰিগণ যীশুকে বধ কৰিবাৰ নিমিত্তে পুনৰৱাৰ মহা কৰিয়া মন্ত্ৰণাপূৰ্বক যীশুকে বাকিয়া পশ্চিমপিলাত দামৰ কমীয় দেশাদিপতিৰ নিকট সমৰ্পণ কৰিল। তখন যীশুৰ পৱনস্তকাৰী যিন্কাৱিৱৱোতীৱ যিছদা যীশুৰ আশৰণত অন্তৰ্ভুক্ত বুঝিয়া অভ্যন্ত দুঃখিত হইয়া সেই ত্ৰিশ টাকা প্ৰধান যাজকৰ নিকট কিৱিয়া দিয়া কহিল, আমি বিদ্বোব প্ৰতিকে নিৰপৰাদে পৱনস্তগত কৱিলাম, ইহাতে আমি অভ্যন্ত পাপ কৰিলাম। কিন্তু তাহারা কহিল, সে আমাদেৱ কি? সে তুমি হুৰ। অনন্তৰ যিছদা মন্দিৱেৱ মধ্যে দেটাকাৰৰ কেলিয়া প্ৰষ্টাব কৰিয়া গলায় দড়ি দিয়া আশ জ্যাগ কৱিল। যখন প্ৰধান যাজকেৱা কহিল, এ টাকা রক্তেৱ মূল্য; অতএব ইহা তাওৱে রাখা অকৰ্তব্য; ইহা বলিয়া বিদ্বেশিদেৱ কৰৱ দিবাৰ কাৰণ কুমৱেৱ তুমি কিনিল, এ কাৰণ অস্যাপি দেক যাবেৱ নাম দেকতুমি ধাকিল।

—~~—~~—

৩২. যীশুৰ অধিপতি পিলাত ও হেৱোদেৱ

সমুখ হওনেৱ বিষয়।

যিহদীয়দেৱ মন্ত্ৰণামুসারে যীশু কমীয় অধিপতিৰ নিকট প্ৰৱিত হইলে সে অধিপতি তাঁহাকে জিজ্ঞাসা কৱিল, তুমি কে যিহদীয়দেৱ রাজা? যীশু কহিলেন, তুমি সত্য কহিলাম; কিন্তু এই সংসাৱেৱ সত্ত্বে আমাৱ রাজ্যেৱ কোন সম্পৰ্ক নাই; তাহা যদি ধাকিত, তবে আমাৱ দেৱকেৱাৰ যুক্ত কৰ-

রিত, তাহাতে যিহুদীয়দের হস্তে সমর্পিত হইতাম না। পিলাত কহিল, তবে কি তুমি রাজা বটো? যীশু উত্তর দিলেন, অবশ্য আমি রাজা, বটি : সত্যর্তীর নিমিত্তে জন্মগ্রহণ করিয়া এই জগতে অবতীর্ণ হইয়াছি। তখন পিলাত ক্রিজ্জাসা করিল, সত্যতা কি? আর এই কথা কহিয়া বাহিরে গিয়া যিহুদীয়দিগকে কহিল, আমি এ ব্যক্তির কোন দোষ দেখি না। কিন্তু তাহারা অত্যন্ত ব্যগ্র হইয়া কহিল, এ ব্যক্তি গালীলাবধি এই স্থানপর্যন্ত সমুদয় যিহুদীয় লোকদিগকে উপদেশ দিয়া কুপ্রবৃত্তি লওয়াইয়াছে। এবং পিলাত গালীলাদেশের নাম শুনিয়া কহিল, এ ব্যক্তি কি গালীলাদেশীয় লোক ইহ জানিয়া যীশুকে গালীলাদেশের রাজা হেরোদের নিকট পাঠাইল। হেরোদ রাজা তৎকালে নিষ্ঠার পর্বে যিক্ষণ লম্ব নগরে ছিল; এবং রাজা যীশুকে দেখিয়া বড় সন্তুষ্ট হইল; কেননা সে তাহার বিষয়ে অনেক কথা শুনিয়াছিল। এবং তাহার কোন আশ্চর্য কর্ম দেখিতে ইচ্ছক হইল। এই আশা করিয়া বহুকালাবধি তাহাকে দেখিবার প্রয়াস করিয়াছিল; অতএব সে যীশুকে অনেক ২ কথা জিজ্ঞাস করিল, কিন্তু যীশু তাহার কোন কথারি প্রত্যুত্তর দিলেন না। তখন হেরোদ রাজা ও তাহার সেনাপতিগণ তাহাকে অতি হেয়জ্জান করিয়া পরিহাসভাবে রাজবন্ধু পরিদান করাইয়া পুনর্বার পিলাতের নিকট পাঠাইয়া দিল। তদন্তে পিলাত ও হেরোদ উভয়ের মিত্রতা হইল; পূর্বে ছয়ের শত্রুভাব ছিল। অধিপতির এই ক্রপ ব্যবহার ছিল। নিষ্ঠার পর্বসময়ে লোকসকল যে কোন বন্দিরে মুক্ত করি

বার নিমিত্তে চাহে, তাহাকে ছাড়িয়া দেয় ; এবং সেই সময়ে
বরক্ষা নামে এক দশ্য বন্দি ছিল। তাহাতে অধিপতি
লোকসকল একত্র হইলে তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিল, দেখ
বরক্ষাকে ছাড়িয়া দিব, কি শ্রীষ্টকে ছাড়িয়া দিব ; তোমা-
দের ইচ্ছা কি ? কেননা তাহারা যে ইর্ষ্যাত্বাবে তাহাকে সম-
র্পণ করিয়াছিল, তাহা সে জানিল। এবং বিচারাসনে দস-
বার সময় তাহার পর্ণা তাহাকে এই কথা কহিয়া প্রাপ্তাইল,
দেখ, সে ধার্মিক মানুষের প্রতি তুমি কিছুই করিও না ;
যেহেতুক অদ্য রাত্রি স্বপ্নেতে আমি অনেক২ দুঃখ পাইলাম।
তখন প্রধান ষাজকেরা ও অধ্যাপকেরা বরক্ষাকে মুক্ত করিতে
ও যীশুবে বধ করিতে লোকদিগকে প্রবৃত্তি লওয়াইল।
তখন অধিপতি তাহাদিগকে পুনর্বার জিজ্ঞাসা করিল, যী-
শুক কি করিব ? তখন তাহারা উচ্চেঃস্বরে কহিল, উহাকে
ভূষণ চাও এবং ইহাকে দূর কর। অতএব আপনার অ-
ভিপ্রায়নত না হইয়া বরং আরও কোলাহল হইল, পিলাত
ইহ দেখিয়া লোকদিগের সাক্ষাতে জল লইয়া আপন হস্ত-
প্রকালন করিয়া কহিল, এ ধার্মিক ব্যক্তির রক্তপাতে আ-
মি নির্দোষ ; তোমরা বুঝ। তখন লোকসকল উত্তর করিল,
তাহার রক্তপাতের অপরাধ আমাদের ও আমাদিগের সন্তা-
নের উপর থাকুক। এই কথ দোষ আপনাদের উপর অ-
ঙ্গীকার করিল।

— ১৪৪ —

৩৩ যীশুকে বধ করিতে আজ্ঞা দেওনের বিষয়।

এই কথ হইলে পিলাত যীশুকে বিচার গৃহেতে লইয়া



গিয়া দেনাসমূহেতে বেষ্টিত করিয়া আজ্ঞা দিল। পরে তা
হারা তাঁচার নিজ বন্দু দ্বাইয়া ইন্দ্রবন্দু পরিধান করাইল।
এবং কণ্ঠকের মুকুট তাঁহার মন্তকে দিয়া। তাঁহার সম্মু
খে ইটু গাড়িয়া বসিয়া কহিল, হে যিহুদীয় মহারাজ, নম
স্কার! ইহা বলিয়া তাঁহাকে বিজ্ঞপ করিল। তখন পিলাত
পুনর্বার বাহিরে গিয়া লোকদিগকে কহিল, ইহার কোন
দোষ পাই না; তাহা তোমাদিগকে জানাইবার কারণ তা
হাকে বাহিরে আমিয়া দেই। তখন ঝীঁক কণ্ঠকের মুকুট ও
বেগুনিয়া বর্ণ করে পরিধান করিয়া বাহিরে আইলে পিলাত
লোকদিগের অগ্রগত জন্মাইবার কারণ তাহাদিগকে ক
হিল, এই মির্দোয় মনুষ্যকে দেখ। কিন্তু প্রথম মাজকেরা
ও অধ্যাপকেরা তাঁহাকে দেখিয়া কুশে চড়াওয়ে ইহা উচ্চ-

মুরে বলিতে লাগিল। তাহাতে পিলাত কহিল, তোমরা আপনারা ইহাকে লইয়া কুশে চড়াও, কেননা আমি ইহার কান দোষ পাই না। যিছদীয়েরা উত্তর করিল, আমাদিগের সে দ্বিতীয়া আছে, তদমুসারে ইহার প্রাণদণ্ড করা উচিত: যাহা দ্বিতীয় আপনাকে ইঁশ্বরের পুরু বলিয়াছে। তখন পিলাত হঠাৎ বল্ব, শুনিয়া অত্যন্ত ত্রাসযুক্ত হইয়া শীঘ্রকে বিচার য়: - পুরুর্বার লইয়া গেল। এবং তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল, তুমি কোথাকাইতে ছাইলা? তাহাতে যীশু উত্তর না করাতে ন আরো কহিল, তুমি কি আমার সহিত কথা কহিবা না? তুমি কি জান না, কুশে চড়াইবার ও মুক্ত করিবার এই উত্তৰ ক্ষমতা আমার আছে? তখন যীশু উত্তর করিলেন, তেমন্তে ইঁশ্বরের অনুমতি না হইলে আমার উপরে তোমার কোন কর্তৃত্ব হইতে পারিত না; এজন্যে যে ব্যক্তি আমাকে তোমার হস্তে সমর্পণ করিয়াছে, তাহার অতিশয় পাপ জমিল। তদবধি পিলাত তাহাকে মুক্ত করিতে আরো ওষ্ঠা করিল; কিন্তু যিছদীয়েরা উচ্চেশ্বরে বলিল, যদি এই মহাযকে ছাড়িয়া দেও, তবে তুমি কৈসরের অর্থাৎ কর্মীয় মহারাজার মিত্র নও; কেননা যে জন আপনাকে রাজা করিয়া দলে, সে মহারাজার বিকল্পে কর্ম্ম করে। এই কথা শুনিয়া পিলাত ভীত হইয়া যীশুকে কুশে চড়াইতে তাহাদিগের হস্তে সমর্পণ করিল; এবং যীশু আপনি কুশ বহিয়া লইয়া গেলেন। তাহাতে মহালোকারণ্তের মধ্যে যীশুর পশ্চাত্ত অনেক স্ত্রীলোক রোদন কৃ বিজ্ঞাপ করিতে চান্দিল; কিন্তু তিনি ফিরিয়া তাহাদিগকে কহিলেন, ওগো যিকশালমের কন্যাগণ, তোমরা আমার নিমিত্তে রোদন না করিয়া তোমা-

দের সন্তানদিগের নিমিত্তে এবং আপনাদিগের নিমিত্তে
রোদন কর? কেননা যদি সতেজ বৃক্ষের এ দশা গটে, তবে
শুষ্ক বৃক্ষের কি দশা ঘটিবে?



৩৪ শীশুর কুশেতে হত হওনের বিষয়।

অপর গুরুগুরু আত্মকুলি স্থানে, উপস্থিতি
হইলে পর তাহারা শীশুকে প্রতিমিশ্রিত অঞ্জরস পান ক-
রিতে দিল। এই রস প্রাগৃহত্যার পূর্বে দোষি ব্যক্তিকে
দেয়, এইসপুরুষের ছিল; কিন্তু শীশু ইহা জ্ঞাত ছিলেন,
একারণ পান করিতে চাহিলেন নান। কিন্তু দেখ, এ বি-
কৃপ আশ্চর্য! যিনি জগতের ত্রাণকর্তা, এবং পাপি লোকে
রক্ষাকর্তা ও অঙ্গীয় ধার্মিক হন, তিনি কুশেতে আকৃ-
হইতেছেন, এবং তাহার হস্ত ও পাদ আমাসকলের পা-
পের নিমিত্তে কাঁটাদ্বারা প্রবিক্ষ হইল! যদি আমরা বি-
শ্বাস করি, তবে রক্ষণ পাইব। এবং শীশুর সঙ্গে দক্ষি-
ও বাম দুই পার্শ্বে দুই জন চোরকে কুশেতে আবো-
হণ করাইল; এবং লোকসমূহ দাঁড়াইয়া দেখিতেছিল
তাহারা ও তাহাদিগের শাসনকর্তারা তাহাকে বিজ্ঞপ ক-
রিল। তখন শীশু কহিলেন, হে পিতৃ, উহাদিগকে শ্রমা কর
কেননা উহারা কি কর্ম করিতেছে, তাহা জানে না। ত-
ক্ষিয় সেনাগণ আসিয়া তাহার পরিধের বন্দু লইয়া চিরি-
য়া চারি ভাগ করিল; প্রত্যেক সৈন্য এক ভাগ লইল,
কিন্তু তাহার উত্তরীয় বন্দু সিঙ্গনিরহিত উড়নি দেখিয়া
তাহারা কহিল, ইহা কে পাইবে; আইস, তাহা না চি-



বয়া আমরা শুলিবাঁট করি। এই বিষয়েতে ধর্মপুন্তকে শিবিষ্যদ্বন্দ্বার এক কথা প্রত্যক্ষ হয়। এ জন্যে সেনাগণ এমত ব্যবহার করিল, এবং এ রিহাদীয়দের রাজা নাসর-তীয় যীশু, এই বিজ্ঞাপন পত্র লিখিয়া পিলাত ঐ কুশেন উপরি ভাগে বস্ত করিয়া দিল। ঐ লিপি এত্রী ও গ্রীক ও লাতিন ভাষাতে লিখিত ছিল। তখন লোকসমূহ ও প্রধান বাজকেরা ও সেনাগণ বিজ্ঞপ করিয়া কহিল, তুমি যদি ঈশ্বরের পুত্র হও, তবে এখনি কুশহইতে নাম, আমরা তাহা দেখিয়া বিশ্বাস করিব। আর যে ছাই জন চোর তাহার মঙ্গে কুশে আকৃত হইল, তাহার এক জনও সেইকপে তাহাকে নিম্ন করিয়া কহিতে লাগিল, তুমি যদি গ্রীষ্ম হও, তবে আপনাকে ও আমাদিগকে রক্ষা কর। কিন্তু অন্য জন তাহাকে তর্ক্কন করিয়া কহিতে লাগিল, ঈশ্বরের প্রতি কি তো-

মার কিছু তর নাই? তুমিও সমান দণ্ডিত আছ; আর আ-
মরা এই দণ্ডের উপরুক্ত পাত্র; যেহেতুক আপনই সমুচ্চিত
কর্মের প্রতিফল পাইতেছি; কিন্ত এই মনুষ্য কোন দোষ
করে নাই। পরে সে স্তীশুকে কহিতে লাগিল, হে প্রভো, অ-
পনি রাজ্যের প্রাণি সময়ে আমাকে স্মরণ করিবেন। তখন
স্তীশু কহিলেন, তোমাকে যথার্থ কহিতেছি, অদ্যই তুমি
আমার সঙ্গে পরলোকে শুভস্থান পাইব। তৎকালে স্তীশুর
মাতা ও তাহার ভগিনী মগ্নিলিনী মরিয়ম ইহারা তাহার
কুশের নিকটে দাঁড়াইয়া ছিল, স্তীশু তাহা দেখিয়া ও প্রিয়-
তম শিষ্যকে দণ্ডিতমান দেখিয়া আপন মাতাকে কহিলেন,
হে নারি, এই দেখ, তোমার পুত্র; এবং শিষ্যকে কহিলেন-
ঐ দেখ, তোমার মাতা। তাহাতে শিষ্য সেই সময়াবধি
তাহাকে আপন গৃহে লইয়া গেল। পরে ছই প্রহর বে-
লাবধি তৃতীয় প্রহরপর্যন্ত সমুদ্রের দেশ অঙ্ককারাবৃত
হইল; এবং তৃতীয় প্রহর সময়ে স্তীশু উচ্চেচ্ছারে কহিলেন-
হে আমার ইশ্বর! তুমি কেন আমাকে ত্যাগ করিলা?
কিছু কাল পরে সকল কর্ম একস্থে সম্পূর্ণ হইল, স্তীশু
ইহা জাত হইয়া ধর্মপুন্তকের বচন বেন সিদ্ধ হয়, ইহা
ভাবিয়া তিনি কহিলেন, আমার পিপাসা হইতেছে। তাহা-
তে সেই স্থানে অঙ্গরসেতে পূর্ণ এক পাত্র ছিল, তাহা-
রা এক স্পন্দন সেই অঙ্গরসে ভিজাইয়া তাহাতে এসোব
নল লাগাইয়া তাহার স্তুশের নিকটে রাখিল। তখন তাহা
পান করিলে পরে তিনি কহিলেন, সকল সম্পূর্ণ হইল।
এবং স্তীশু আর একবার উচ্চেচ্ছারে কহিলেন, হে পিতঃ
আমার আমাকে তৈরি হলে সম্পর্ণ করিলাম। এই কথা

କହିଯା ମନ୍ତ୍ରକ ନତ୍ର କରିଯା ଓ ତ୍ୟାଗ କରିଲେନ । ତ୍ୟାଗରେ ମନ୍ଦିର ବ୍ୟାବଧାନ ବସ୍ତ୍ର ଉପରହିଇତେ ଅଧଃପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ହିଁଡ଼ିଯା ଛୁଇ ଥିଏ ଛଇଲ । ଭୂମିକଞ୍ଚ ଏବଂ ପର୍ବତସକଳ ବିଦୀର୍ଘ ହିଇତେ ଲାଗିଲ, ଏବଂ କବର ଖୁଲିଯା ଅମେକ୨ ପୁଣ୍ୟବାନେର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେହ ଉଠିଲ, ଏବଂ ତାହା କବରସ୍ଥାନହିଇତେ ବାହିରେ ପୁଣ୍ୟବାନେର ଅନେକ ଲୋକଙ୍କ ଦୂଷ୍ଟ ହିଲ । ଏଇ ପ୍ରକାର ଉଚ୍ଛେଷ୍ଟରେ ଡାକିଯା ଯୀଶୁଙ୍କେ ପ୍ରାଗ ତାଗ କରିତେ ଏବଂ ତ୍ୟକାଳେ ଭୂମିକଞ୍ଚ ଇତ୍ୟାଦି ଦେଖିଯା ତାହାର ପ୍ରହରି କର୍ମ ନିଯୁକ୍ତ ଛିଲ ସେ ସେନାପତି, ଦେଖିଲ, ମତ୍ୟ ଇନି ଈଶ୍ଵରେର ପ୍ରତି । ଏବଂ ସତ ଲୋକ ଦେଖିତେ ଆସିଯାଇଲ, ତାହାର ଏଇ ସମସ୍ତ ଘଟନା ଦେଖିଯା ବକ୍ଷସ୍ଥଳେ କବାଘାତ କରିଯା ଅଶ୍ଵାନ କରିଲ ।

—•—•—

୩୫ ଯୀଶୁଙ୍କର କବର ଦେଖନେର ବିଷୟ ।

ସେ ଦିନେ ଯୀଶୁ ମରିଲେନ, ମେହି ଦିନ ନିକଟାର ପର୍ବେର ନିକଟ ହେଁଥାତେ ଏ ଦେହ ବିଆମବାରେ କୁଶେର ଉପର ନା ଥାକେ, ଏ ନିମିତ୍ତେ ରିହଦୀଯେରା ପିଲାତେର ନିକଟେ ଗିଯା ତାହାର ପା ଭାଙ୍ଗିତେ ଓ ହୃଦୟରେ ଲାଇତେ ଅଶୁଭତି ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଲ । ଶୂନ୍ୟବାରା ଦୋଷି ବ୍ୟକ୍ତିକେ ହତ କରଣେର ସମରେ ଆସାତ କରଣେର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବ୍ୟବହାର ଛିଲ; ଅତଏବ ସେନାଗଣ ଆସିଯା ଯୀଶୁଙ୍କର ମନେ କୁଶ ବଧ୍ୟ ଛୁଇ ଅମେରି ପା ଭାଙ୍ଗିଲ; କିନ୍ତୁ ଯୀଶୁଙ୍କ ନିକଟେ ଗିଯା ଦେଖିଲ, ସେ ତିନି ମରିଯାଇନ, ଏ ନିମିତ୍ତ ତାହାର ପା ଭାଙ୍ଗିଲ ନା । କିନ୍ତୁ ସେନାଗଣେର ମଧ୍ୟେ ଏକ ଜଳ ତାହାର କୁଞ୍ଜିଦେଶେ ବର୍ଣ୍ଣାତେ ବିଦିଲେ ତ୍ୟକ୍ତଣାଂ ତାହାହିଇତେ ମୁକ୍ତ ଏବଂ ଜଳ ନିର୍ଗତ ହିଲ । ଧର୍ମପୁଷ୍ଟକେନ ବଚନକଳ କିନ୍ତୁ ହଇବାର

নিষিদ্ধে এই সকল ঘটনা হইল। কেননা লিখিত আছে তাহার একখানি অস্থির ভগ্ন হইবে না; তত্ত্বপ অন্য শাস্ত্রে ও লেখে, তাহারা ধাঁহাকে বিঁধিল, তাহার প্রতি তাহার দৃষ্টিপাত করিবে। অপর দিনান্তে অরিমথীয় নগরের যুশ্ফনামক এক জন ধনবান অধিচ সন্ত্রাস্ত মন্ত্রী যিহুদীয়দের যুক্তি ও ক্রিয়াতে অসম্মত হইল; কেননা সে যীশুর শিষ্য ছিল, কিন্তু যিহুদীয়দের ভয়েতে প্রকাশ করে নাই। এ যুক্তি পিলাতের নিকটে গিয়া যীশুর দেহ বান্ধা করিল: তাহাতে তিনি এখন মরিলেন, এ বিষয়ে পিলাত বিশ্বাপন হইয়া সেনাপতিকে ডাকিয়া জিজ্ঞাসা করিল, তিমি কতক্ষণ মরিয়াছেন? এবং এই বিষয় অসন্তু বোধ করিয়া যুশ্ফকে দেহ দিতে অস্মতি দিল। তখন যুশ্ফক ধোতি বন্ধ লইয়া যীশুর দেহ কুশাহীতে নামাইল। তৎকালে নিকদীম রাত্রি ঘোগে যীশুর নিকটে আসিয়াছিল, সেও গজারমমিত্রিত প্রাপ্ত সের অগুরু লইয়া গেল। তাহারা যীশুর দেহ লইল যিহুদীয়দের কবরমন্দিরালুসারে ঐ যুগাব্দি প্রবেয়ের সহিং তাহাকে বেষ্টিত করিল। এবং যে স্থানে তাহাকে কুশ দিয়াছিল, তাহার নিকটস্থ হৃতন উদ্যানে যুশ্ফকের যে হৃতন নিজ কবর ছিল, তাহাতে যীশুকে শয়ন করাইল। ক্ষমনস্তুর নিষ্ঠার পর্বের আরোজন দিনের পর দিবসে প্রধান মাজ কেরা ও ককশিরা একত্র হইয়া পিলাতের নিকট গিয়া কহিল, হে মহাশয়, ঐ প্রবঞ্চক জীবৎকালে কহিয়াছিল, তিন দিন পরে কবরহীতে উঠিব। এ কথা আমারদের অবগ হইতেছে, অতএব তু তোর দিবসপর্যাক্ত তাহার কবরস্থান রক্ষা করিতে আজ্ঞা করুন; কি আনি, তাহার শিষ্যেরা

তাহার উথান হইবে, ইহা তাহারা জ্ঞাত ছিল না। পরে তাহারা আপনৰ গৃহে প্রস্থান করিল। কিন্তু মন্দিলী ও মরিয়ম কবরঘারের বাহিরে রোদন করিতে লাগিল, এবং রোদন করিতেই হেটে হইয়া পুনর্বার কবর নিরীক্ষণ করিয়া দেখিল। কবরের মধ্যে সেই দুই জন স্বর্গীয় দৃত বসিয়া আছে, এবং তাহারা জিজ্ঞাসিল, হে মারি, কি জন্যে রোদন করিতেছ? সে কহিল, লোকেরা প্রভুকে লইয়া কোন্ত স্থানে রাখিয়াছে, তাহার অনুসন্ধান পাই না। ইহা বলিয়া মুখ কিবাইয়া দেখিল, যীশু দণ্ডয়মান আছেন; কিন্তু তিনি যে যীশু তাহা সে জানিতে পারিল না। তখন যীশু তাহাকে দিজ্ঞাসা করিলেন, হে মারি, তুমি রোদন করিতেছ কেন? কাহাদি বা অনুসন্ধান করিতেছ? সে তাহাকে উদ্যানের গাঁথনা আন করিয়া কহিল, হে মহাশয়, তুমি যদি এখানহই-তে তাঁহাকে লইয়া গিয়া থাক, তবে কোথার রাখিয়াছ? তবে তথাহইতে জানিয়া আসি। তখন যীশু তাহাকে কহিলেন, মরিয়ম! ইহাতেই সে যীশুকে আনিয়া প্রত্যক্ষে করিল, হে গুরো, ইহা বলিয়া তাঁহার চরণ ধরিল। যীশু কহিলেন, আমাকে ধরিয়া রাখিও না, কেমনি এইক্ষণে আমি পিতার নিকটে উর্ক্কগমন করি নাই; তিনি আমার এবং তোমাদিগের পিতা, এবং আমার ও তোমাদিগের ঈশ্বর; তাঁহার নিকটে উর্ক্কগমন করিতে উন্মত্ত আছি, ইহা আমার আত্মবর্গদিগকে জানাও। তাহাতে সে শ্রী মগরে থাইতে লাগিল; এমন সময়ে পথিমধ্যে তিনি অন্য শ্রীলোকদিগকেও দর্শন দিলেন। তাহারা আক্ষাদপূর্বক অগ্নি করিল, এবং শীত্র রিকশালমে

গির। এই সংবাদ শিষ্যদিগকে দিল ; কিন্তু শিষ্যেরা তাহা বিশ্বাস করিল না।



৩৭ ইস্মায়ুস্ন নগরে গমন করণের বিষয়।

পিতৃরের ব্যাকুলতাপ্রযুক্ত তাহাকে সাম্মত করিবার নি-
মিতে যীশু তাহাকে দর্শন দিলেন ; এবং যে দিবসে ছই
শিষ্য রিকশালম নগরহইতে প্রায় চারি ক্রোশ দূর ইস্মা-
য়ুস্ন নগরে গমন করিতে এ সকল ঘটনার বিষয়ে কথোপ-
কথন করিতে ছিল। এবং অন্য এক জন আসিয়া তাহা-
দের সঙ্গে যাইতে লাগিলেন ; কিন্তু তাহারা তাহাকে চি-
নিল না। তখন সেই মহুষ্য অর্ধাং স্বরং যীশু তাহার-
গকে জিজাসা করিলেন, তোমরা ছুটিত হইয়া কোন
বিষয়ের বিচার করিতেছ ? তাহাদের মধ্যে কিম্বা নাম
এক জন উত্তর করিল, রিকশালম নগরে এসময়ে যে সকল
ক্ষেত্রে ছান্নাপুর যীশু নামে যে নাসরতীয় ভবিষ্যত্বস্তু, তাহা-
বরক ঘটনা ; আমাদিগের প্রধান যাজকেরা ও বিচারকর্তা-
রা কি প্রকারে তাহাকে ক্রুশে বক করিয়া তাহার প্রাণদণ্ড
করিয়াছে ; কিন্তু তিনি ইস্রাইল লোকদিগের উক্তার করি-
বেন, আমরা এমত আশা করিয়াছিলাম। সে যাহা হউক,
এ সকল ঘটনা আজ্ঞা তিনি দিবস হইয়াছে। পরে আ-
মাদিগের সঙ্গে কঠোলোকের প্রমুখাং অন্য একটা অস-

স্তৰ কথা শুনিলাম ; অৰ্থাৎ তাহারা তাঁহার প্রত্যাশাপন্ন হইয়া কৰৱস্থানে গিয়া তাঁহাকে না দেখিয়া আসিয়া কঠিন, আমৱা অগোঁয় দৃতেৱ সন্দৰ্ভন পাইয়াছি, ঐ দৃতেৱ নলিল, তিনি জীবিত হইয়াছেন । তাহাতে আমাদিগেৱ কেহু কৰৱস্থানে গিয়া সেই স্বীলোকদিগেৱ কথামুসারে দেখিল ; কিন্তু তাঁহার সন্দৰ্ভন পাইল না । তখন যীশু গচ্ছন কৱিতেৱ কহিলেন, হে অবেদেৱা ও ভবিষ্যত্বকাগণেৱ মাক্য অবিশ্বাসকাৱি঱া ও নাস্তিকেৱা ; এই সমস্ত চুৎখ চুৎ কৱিয়া আপন বৈতৰ প্ৰাণ হওয়া কি ঝীঁঠেৱ উৎস মহে ? তাহাতে তিনি মুশা ও তাৰ ভবিষ্যত্বকাগণেৱ মৱভাৱধি সমস্ত শাস্ত্ৰে আপন বিষয়েৱ লিখিত সকল প্ৰঙ্গেৱ তাৎপৰ্য কুমে২ বুঝিয়া দিলেন । পৱে গন্তব্য গ্ৰান্ত নিকট উপস্থিত হইয়া তিনি তাহাদিগকে প্ৰত্যয় কৱাৰ নিৰ্মিতে চেষ্টা কৱাতে তাহারা সাধ্যসাধনা কৱিয়া কঠল, আপনি আমাদিগেৱ সঙ্গে থাকুন, বেলা অবসান, প্ৰায় প্ৰতি হইল । তাহাতে তিনি তাহাদিগেৱ সঙ্গে গৃহেৱ মধ্যে গলেন । পৱে তোজনে বসিবাৰ সময়ে তিনি ঝুটী লইয়া পথৰেৱ স্তৰ কৱিলেন ; ও ঝুটী ভাঙ্গিয়া তাহাদিগকে দিলেন । তখন তাহাদিগেৱ দৃষ্টি স্থুপ্রকাশ হওয়াতে তাঁহাকে দাহারা চিনিতে পাৱিল ; কিন্তু তিনি তাহাদিগেৱ সাক্ষাৎ ইতে অনুৰ্বত হইলেন ; তাহাতে তাহারা পৰম্পৰ কহিতে পাগিল, গমনকালে বৰখন কথোপকথন কৱিতে ছিলেন, এবং শাস্ত্ৰেৱ অৰ্থ বুঝাইয়া দিতে ছিলেন, তখন আমাদিগেৱ অন্তঃকৰণ কি প্ৰযুক্ত হইল না ? এবং তাহারা তৎপৰ্যাং যিকশালম নগৱে প্ৰত্যাগমন কৱিল । সে স্থানে একা-

দশ শিষ্য ও সঙ্গিগণের সহিত তাহাদিগের সাক্ষাৎ হইলে তাহারা বলিল, সত্য বটে, প্রভৃতি উচ্চিয়াছেন, এবং শিমোন কে দর্শন দিয়াছেন। তাহারা এই কৃপ কথোপকথন করিতেছে; ইত্যবসরে বন্ধু দ্বার দিয়া প্রবেশ করিয়া যীশু তাহাদিগের মধ্যস্থানে দাঁড়াইয়া কহিলেন, তোমাদিগের কল্যাণ হউক। কিন্তু ভূত দেখিতেছি, ইহা বলিয়া তাহার অন্যন্ত ভীত হইল। তখন তিনি কহিলেন, তোমরা কে ভীত হও, এবং কেন তোমাদের সন্দেহ হইতেছে? এই আমি, আমার হস্ত পাদাদি দেখ, বরঞ্চ স্পর্শ করিয়া দেখ আমাকে যে কৃপ দেখিতেছ, এতক্রমে অঙ্গ মাংস ভূতে নয়; ইহা বলিয়া তিনি হস্ত পাদাদি দেখাইলেন। তখন তাহারা অসন্তুষ্ট জ্ঞান করিয়া আশ্চর্য প্রযুক্ত বিশ্বাস করিতে পারিল না। তিনি তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন, এখন মে তোমাদের নিকটে কিছু খাদ্য দ্রব্য আছে? তাহাতে তাহারা কিছু দক্ষ মৎস্য ও মধুশাক দিল। তাহা লইয় তিনি তাহাদের সাক্ষাতে ভোজন করিলেন।

→*→*→*

৩৮ যীশুর খোমা এবং অন্য শিষ্যদিগের দর্শন দেওনের বিষয়।

যীশুর গমনের সময়ে খোমানামক এক জন শিষ্য তাহাদিগের সঙ্গে ছিল না। অতএব শিষ্যেরা যৎকালে তাহাকে কহিল; আমরা প্রভুকে দেখিলাম, তখন সে বলিল, তাঁহার হস্তে প্রেকের চিহ্ন না দেখিলে এবং সেই চিহ্ন অঙ্গুলি হারা স্পর্শ না করিলে, এবং তাঁহার কক্ষদেশে হস্ত

ନିଲେ, ଆମି ବିଶ୍ୱାସ କରିବନା । ପୁରେ ଅଷ୍ଟ ଦିବସ ଗତ ହଇଲେ ଶିଷ୍ୟଗଣ ଥୋମାର ସହିତ ଏକତ୍ର ହଇୟା ଦ୍ୱାରା ବୁଝି କରିଯା ଗୁହ-ମନୋ ଛିଲ । ଏମତ ସମୟେ ଯୀଶୁ ତାହାଦିଗେର ମଧ୍ୟକ୍ଷାମେ ଦ୍ୱାରା ହଇୟା କହିଲେନ, ତୋମାଦିଗେର କଲ୍ୟାଣ ହଟୁକ । ପରେ ତିନି ଥୋମାକେ କହିଲେନ, ଆହୁତି, ଅନ୍ତୁଲି ଦିଯା ହସ୍ତ ଦେଖ, ଏବଂ ହସ୍ତ ବାଢ଼ାଇୟା ଆମାର କନ୍ଦଦେଶେ ଦେଓ, ଏବଂ ଅବିଶ୍ୱାସୀ ନା ହଟୁଯା ବିଶ୍ୱାସୀ ହୁଏ । ତଥନ ଗୋମା କହିଲ, ତେ ଆମାର ପ୍ରଭୁ, ହେ ଆମାର ଈଶ୍ୱର ! ଯୀଶୁ କହିଲେନ, ହେ ଥୋମା, ଆମାକେ ଦେ-ଦିଯା ବିଶ୍ୱାସ କରିତେଛ ? ଯାହାରା ନା ଦେଖିଯା ବିଶ୍ୱାସ କରେ, ତାହାରା ଧନ୍ୟ । ଇହାର ପରେ ଶିଥେରା ଲିବେରିଆ ମୟୁକ୍ତେର ତୀରେ ଆପନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାନୁସାବେ ଫିରିଯା ଗିଯା ବାହିରେ ମେଣ୍ଟ୍ ରିକଟ୍ ଗେଲ । ଏବଂ ସମସ୍ତ ଯାତ୍ରେ କିଛୁ ନା ପାଇୟା ପ୍ରଭାତ ନମ୍ବୟ ତୀରେ ଆସିଯା ଯୀଶୁକେ ଦଗ୍ଧାୟମାନ ଦେଖିଲ ; କିନ୍ତୁ ଚିନନ୍ତେ ପାରିଲ ନା । ତଥନ ତିନି ଜିଡ୍ୟାମା କରିଲେନ, ହେ ବଃସ-ଦକଳ, ତୋମାଦେର ନିକଟେ କିଛୁ ଥାଦ୍ୟ ଦ୍ରୟ ଆଛେ ? ତାହାରା ଧନ୍ୟମନ, କିଛୁଇ ନାଇ । ତଥନ ତିନି କହିଲେନ, ନୌକାର ଦକ୍ଷିଣ ପାରେ ଜାଲ ନିକ୍ଷେପ କର, ତାହାତେ ତୋମରା ପାଇବା । ଏବଂ ଏ ଆଜ୍ଞାନ୍ତୁମାରେ ତାହାରା ଜାଲ ନିକ୍ଷେପ କରିଲେ, ଏକଶତ ଟିକ୍ପାନ୍ ବୁଝନ ମେଣ୍ଟ୍ ପାଇଲ । ତାହାତେ ଯୋହନ ପିତରକେ କହିଲ. ଉନି ପ୍ରଭୁ ହଇବେନ ; ପିତର ଏହି କଥା ଶୁନିବାମାତ୍ର ଜଲେ ଝାଁପ ଦିଯା ସନ୍ତୁରଣଦ୍ୱାରା ତୀରେ ଆଇଲ । ଅମ୍ବ ଶିଷ୍ୟେ-ରା ନୌକାହାଇତେ ତୀରେ ଉଠିଲେ ଦେଶ୍ତାନେ ପ୍ରଜଳିତ ଅଗ୍ନି ଓ ତାହାର ନିକଟେ ମେଣ୍ଟ୍ ଓ ଝୁଟି ଦେଖିଲେ ପର ଯୀଶୁ ତାହାଦି-ଗଙ୍କେ କହିଲେନ, ତୋମରା ଆସିଯା ତୋଜନ କର । ତଞ୍ଚକଣାଂ ତିନି ସେ ପ୍ରଭୁ, ଇହ ତାହାରା ଝିକଲେ ଜୋତ ହଇଲ । ଅନ-

স্তর তোজন সাঙ্গ হইলে পর যীশু শিমোন পিতৃরকে জিজ্ঞাসা করিলেন, ও হে যুনসের পুত্র শিমোন, তুমি না কি ইহ দেরহইতে আমাকে অধিক প্রেম করিয়া থাক? তাহাতে সে কহিল, হঁ প্রভু, আপনাকে প্রেম করিয়া থাকি বটে, তাহ আপনি জানেন। তখন তিনি কহিলেন, তবে আমার মেষ শাবকগণকে পালন কর। এবং তিনি দ্বিতীয় বার জিজ্ঞাস লেন, হে শিমোন, তুমি আমাকে প্রেম করিয়া থাক? তাহাতে শিমোন প্রথম বারের অনুসারে উত্তর দিলে, যীশু পুনরায় কহিলেন, আমার মেষশাবকগণকে প্রতিপালন কর। পরে তিনি দ্বিতীয় বার জিজ্ঞাসা করিলেন, হে শিমোন, তুমি কি আমাকে প্রেম করিয়া থাক? তখন ঐ কথা দ্বিতীয় বার জিজ্ঞাসা করাতে পিতৃর দ্রুতিত ঝঁইয়া কহিল, হে প্রভো, আপনকার অগোচর কিছুই নাই, আমি আপনাকে প্রীতি করিয়া থাকি, তাহা আপনি জানেন। তাহাতে যীশু কহিলেন, আমার মেষগণকে পালন কর; আমি তোমাকে বধাৰ্ঘ কহি, যৌবনকালে আপনি কটিবজ্ঞন করিয়া যেখানে ইচ্ছা, সেইখানে যাইতা; কিন্তু ইহার পর বৃক্ষবয়সে হও বিস্তারিত করিবা, এবং তাহাতে অন্য জন তোমাকে বজ্ঞন করিয়া বে স্থানে তোমার যাইবার ইচ্ছা নাই, সেই স্থানে লইয়া যাইবে। ফলতঃ কি প্রকার মরণেতে সে ইচ্ছারে মহিমা প্রকাশ করিবে, তাহা বুবাইবার নিমিত্তে যীশু এই কথা কহিলেন। অন্য সময়ে পঞ্চাশৎ শিষ্য একত্র হইলে যীশু তাহাদিগকে দর্শন দিলেন। এই প্রকারে তাহার মৃত্যুহইতে উখানের অনেকৰ সাক্ষা দৃষ্ট হইল।



৩৯. খীশুর স্বর্গারোহণের বিষয় ।

খীশুর স্বর্গারোহণের পূর্বে আপনার শিষ্যদিগকে অনন্ত অন্ধেগ্য এই আজ্ঞা দিলেন, স্বর্গ ও পৃথিবীর তাৎক্ষণ্যক কর্তৃত্ব তার আমাতে অর্পিত আছে: এই নিমিত্তে তোমরা পটুয়া সর্বদেশীয় লোকদিগকে শিক্ষা দিয়া পিতার ও মুক্তের ও পবিত্র আত্মার নামেতে বাণাইজ করাও। এবং আমি তোমাদিগকে যে আজ্ঞা দিয়াছি, তাহাও তাৎক্ষণ্যকে পালন করিতে শিক্ষা দেও; তাহাতে যে ব্যক্তি বিশ্বাস করিয়া বাণাইজিত হইবে, সে পরিত্রাণ পাইবে; কিন্তু যে বিশ্বাস না করিবে, সে দণ্ড হইবে। ইহা ধাহারা প্রচ্ছয় করিবে, তাহারা আমার নামের দ্বারা ভূতগণকে ছাড়াইবে, এবং পরদেশীয় ভাষা কহিতে পারিবে, আর সপাদি ধরিলে, এবং প্রাণনাশক কোন দ্রব্যাদি ভক্ষণ

করিলেও কোন হানি হইবে না। আর তাহারা বে লোক দের গাত্র স্পর্শ করিবে, তাহারা শুষ্ক হইবে, ইত্যাদি। আশৰ্দ্য ক্রিয়া তাহাদিগের লক্ষণস্বরূপ হইবে; এবং দেখ জগতের শেষপর্যন্ত আমি তোমাদিগের সঙ্গে আছি। এবং স্বীকৃ শেষ বারে সকল শিয়াদিগকে একত্র করিয়ে কহিলেন, তোমরা যিকশালম নগরহইতে অন্যত্র গমন করিও না। সেই কাল অবধি প্রত্যাগমনপর্যন্ত তাহার প্রতিজ্ঞানুসারে তাহারা পবিত্র আস্তাতে বাস্তাইজিত হই। এই আজ্ঞা দিলেন। পরে তাহারা একত্র হইয়া তাঁচার জিজ্ঞাসা করিল, হে প্রতো, আপনি এখন পুনর্বার রাজ কর্তৃত্বে ইস্রাএল লোকদিগকে হস্তগত করিবেন? নি। কহিলেন, সে সকল সময় পিতা আপন বশে রাখিয়াছেন। তাহা জানিতে তোমাদের অধিকার হয় না; কিন্তু তোমাদিগের অন্তরে পবিত্র আস্তার আবির্ভাব হওয়াতে ক্ষম প্রাপ্ত হইয়া যিকশালম ও সমুদ্র যিহুদা ও শোমিয়ে দেশ এবং পৃথিবীর সীমাপর্যন্ত বত দেশ, সর্বত্র আমা-বিষরে তোমরা সাক্ষ্য দিব। এই কথা বলিয়া তিনি তাঁদিগের সাক্ষাতে মেঘাকচ হইয়া আকর্ষণপূর্বক আকাশে নীত হইলে তাহাদিগের হৃষির অগোচর হইলেন। এবং সময়ে তাহারা আকাশের প্রতি এক হৃষিতে তাঁহার ঐরূপ শুরুগমন দেখিতেছিল, এমন সময়ে শুন্দবন্ধু পরিহিত হৃষি জন তাহাদিগের নিকট দণ্ডায়মান হইয়া কঠিল, হে পাঞ্জালীর লোকেরা, তোমরা কি জন্য আকাশের প্রতি হৃষি করিয়া দাঁড়াইয়া আছ? তোমাদিগের নিকট হইতে বর্ণিত শীত হইলেন বে স্বীকৃ, তাঁহাকে যেকপে

স্বর্গারোহণ করিতে দেখিতেছ, কৃত্তিপে তিনি আর বার আগমন করিবেন ।

৪০ পবিত্র আজ্ঞার আগমনের বিষয় ।

যীশুর স্বর্গারোহণের পরে শিষ্যেরা যিকশালমে ফিরিয়া গিয়া ঐ স্থানে একত্র থাকিয়া পবিত্র আজ্ঞার আগমনের বিষয়ে প্রার্থনা করিতে লাগিল। এবং তাহারা যিন্কারিয়োত্তীর্য যিহদার পরিবর্ত্তে প্রার্থনা ও শুলিবাঁটদ্বারা অন্য এক জনকে মনোনীত করিল; এবং সে জন একাদশ প্রেরিতদের মধ্যে ছিল। অপর নিষ্ঠার পর্বের পঞ্চাশ দিনের এবং যীশুর স্বর্গারোহণের দশ দিন পরে ইস্রাএল লোকদের বাদ্যস্থ দেওনের, এবং প্রথমে ফলমুখে পর্বেতে শিষ্যদের একে, তওন সময়ে অকস্মাত প্রচণ্ড বাটকার শব্দের ন্যায় এক শব্দ হইয়া, বে গৃহেতে তাহারা বসিয়া ছিল, ঐ শৃঙ্খলার পরে অগ্নিশৰপ দ্বিতীয় জিজ্ঞা প্রত্যক্ষ হইয়া প্রক্ষিঞ্জনের উক্তে স্থগিত হইয়া থাকিল। তাহাতে যাহারা পবিত্র আস্থাতে সম্পূর্ণ হইয়া আস্থা যে প্রকার নহ, ইলেম, তদনুসারে অন্যদেশীয় ভাষা কহিতে লাগিল। আব ঐ সময়ে পৃথিবীর তাৰৎ দেশহইতে যিহদীর অতাৰ-লম্বি ভক্ত লোকেরা আসিয়া বাস করিতেছিল; তাহারা সকলে ঐ শব্দ শুনিয়া সমুহ লোক একত্র হইয়া প্রত্যেক জন আপন ২ ভাষাতে শিষ্যদের কথোপকথন শুনিয়া উদ্বিগ্ন হইল, এবং সকলেই চমৎকৃত ও বিশ্বাসাপন্ন হইয়া পরম্পর কহিতে লাগিল, দেখ, যাহারা কথা কহিতেছে, তাহারা সক-

লে কি গালীমদেশীয় নহে? তবে আমরা প্রত্যেক জন আ-
পনাদের জন্মদেশীয় ভাষাভুগ্রামে ইহাদিগের কথা শুনিতে-
ছি, এ কি অস্বীক্ষ্য। আর কেহ ২ পরিহাস করিয়া কহিল,
ইহারা মূতন দ্রাক্ষারস পানেতে মস্ত হইয়াছে। তখন পি-
তর একাদশ জনের সঙ্গে দোড়িয়া গিয়া ঐ লোকদিগকে
কহিতে লাগিল, হে যিহুদীয়েরা, হে যিকশালমনিবাসিরা,
অবধান করিয়া আমার কথা বুঝ। এখন এক প্রহর বেলার
অধিক নহে, অতএব তোমরা বে অনুমান করিতেছ, এ মসু-
ষ্যেরা মদ্য পানেতে মস্ত, তাহা নয়; কিন্তু ইশ্বর যোএল ভবি-
ষ্যত্বকার্তারা কহিয়াছেন, যুগান্ত সময়ে আমি সমুদয় প্রাণিদ
উপরে আপন আস্তার বর্ষণ করিব; তাহাতে তোমাদের পুনৰ
কন্যাগণ ভবিষ্যত্বাক্য বলিবে, এবং তোমাদের মুরকেরা অ-
ত্যাদেশ পাইবে, এবং পুরুষেরা স্বপ্ন দর্শন করিবে; আর তৎ-
কালে আপন দাসদাসীদের প্রতি আপন আস্তার বর্ষণ করি-
ব; তাহাতে তাহারা ভবিষ্যত্বাক্য কহিবে। অতএব ইস্রাএল
বৎসরকল এই কথায় অবধার কর। নাসরতীয় স্তীগুণ ইশ্বরের
মনোনীত ব্যক্তি, ইহা তাঁহার হস্তকৃত আশচর্জ ক্রিয়াদ্বারা ও
চিহ্নাদ্বারা লোকদিগের সাক্ষাতে প্রতিপন্থ করিয়াছেন; তাঁ
হাকে ধরিয়া তোমরা কুশেভে বধ করিয়াছ। কিন্তু ইশ্বর তাঁ
হাকে হত্যাহইতে উধান করিয়াছেন, তাঁহার বিষয়ে আমরা
সকলে সাক্ষী আছি। অতএব তিনি এইক্ষণে ইশ্বরের দক্ষিণ
হস্তে উরতি প্রাণ হইয়া পরিত্র আস্তা বিষয়ে পিতা যাহা
অঙ্গীকার করিয়াছেন, তাহার ফল পাইয়া রাহু দেখিতেছ
ও শুনিতেছ, তাহা বর্ষণ করিলেন। তখন লোকসকল এই
কথা শুনিয়া বিদীগ্রহদ্বয় হওয়াতে কহিতে লাগিল, হে

ভাইসকল, আমরা এইক্ষণে কি করিব? তাহাতে পিতৃর উত্তর করিল, তোমরা প্রত্যেক জন মন কিরাও, এবং পাপ মোচনার্থে শীশু শ্রীষ্টের নামেতে বাস্তাইজিত হও। তাহা হইলে তজ্জপ পবিত্র আজ্ঞা প্রাপ্ত হইল, ; যেহেতু তোমাদের সন্তানদিগের ও পৃথিবীস্থ তাবৎ লোকদিগের প্রতি প্রভু পরমেশ্বর পবিত্র আজ্ঞা দেওনোর বিষয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন। পরে এই কথা শুনিয়া ষাহারা আনন্দপূর্বক গ্রহণ করিল, তাহারা বাস্তাইজিত হইল। এই প্রকারে সেই দিবসে প্রায় তিনি সহস্র লোক তাহাদিগের পক্ষে হইয়া প্রেরিতদিগের উপদেশে ও সঙ্গে ধাক্কিল, ও খাদ্য বিভাগ করণ ও প্রার্থনা করণ এই সকল কর্মে মনঃসংযোগ করিয়া রাখিল। এবং বিশ্বাসকারি বাক্তিরা আপন সমস্ত সম্পত্তি বিক্রয় করিয়া প্রত্যেক জনের প্রয়োজনামূল্যারে অংশ করিয়া দিল, এবং দরিদ্র লোকদিগকে দিল, ইহাতে তাহারা অস্ত্যস্ত সমাদর পাইল। এবং পরমেশ্বর দিনেং নিষ্ঠারিত লোকদ্বারা মণ্ডলী বৃক্ষে করিলেন।

—••••—

৪১ হনানিয়া ও শকীরার বিষয় ।

হনানিয়া নামে এক জন ও তাহার স্ত্রী শকীরা আপনাদিগের সম্পত্তি বিক্রয় করিয়া তাহার কিছু টাকা গোপনে বাধিয়া অন্য অংশ প্রেরিতদিগের চরণে সমর্পণ করিল। তাহাতে পিতৃর কহিল, হে হনানিয়া, ভূমির মূল্য কিছু গোপন করিয়া রাখিতে, এবং পবিত্র আজ্ঞার নিকটে মিথ্যা

কথা কহিতে শরতান কেন তোমার অন্তঃকরণে প্রবৃত্তি দিয়া-
ছে? এই ভূমি যখন তোমার ইন্দ্রগত ছিল, তখন কি তোমার
নিজের ছিল না? এবং বিক্রয় করিলে পর তাহার মূলো-
তে কি তোমার মিজ অধিকার ছিল না? তবে কেন অন্তঃ
করণে কুপ্রবৃত্তি করিয়াছ? তুমি কেবল মানুষের কথে
মিথ্যা কথা কহিলা না; কিন্তু ইশ্বরের কাছেও কহিলা। এই
কথা শুনিবামাত্র ইনানিয়া ভূমিতে পড়িয়া প্রাণচ্যাগ ক
রিল। পরে যুবা লোকেরা তাহাকে বন্ধু জড়াইয়া বাটিয়ে
লইয়া গিয়া কবর দিল। অনন্তর কি ঘটিয়াছে, তাহা অং
গত না হইয়া এক প্রহরের পর তাহার স্তুও সেই স্থা-
উপস্থিত হইল; তাহাতে পিতর তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল
তোমরা এত টাকাতে ভূমি বিক্রয় করিয়াছ কি না? তৎসূ
মে উন্নত করিল, হাঁ, এত টাকাতেই বটে। তাহাতে পিতর
কহিল, তোমরা কেমন করিয়া পরমেশ্বরের আয়ার পর্যী
ক্ষা করিতে এক পরামর্শ হইয়াছ? দেখ, বাহারা তোমার
স্বামিকে কবর দিয়াছে, তাহারা দ্বারের নিকট উপস্থি-
আছে; তাহাতে সেও তাহার চরণের নিকটে পড়িয়া প্রাণ
ত্যাগ করিল। পরে সে যুবকেরা ভিতরে আসিয়া তাহা-
কেও মৃতা দেখিয়া বাহিরে লইয়া তাহার স্বামির পাখে
কবর দিল। এবং মণ্ডলীর তাৰৎ লোক ও অনাং যত লোক
এই কথা শুনিল, তাহারা অতিভীত হইল।

৪২ স্তিফানের মৃত্যুর বিষয় ।

ঐ সময়ে যিকশালনে শিয়গণের বাহ্য-হওয়াতে স্বাদশ প্রেরিত ইশ্বরের কথা প্রচার করিতে দিবসিক দান করিতে পারিন না। তখন তাহারা সাত জনকে মনোনীত করিয়া তাহাদিগকে দীন দরিদ্র লোকদিগের প্রতিপক্ষনের চার দিল; তাহাদের মধ্যে স্তিফান নামক এক জন বিশ্বদেতে ও পরাক্রমেতে পরিপূর্ণ ছাইয়া লোকদের মধ্যে নানা প্রকার অস্তুত ও আশ্চর্য কর্ম করিল। এবং যিহুদীয় কৃক গোক এবং আশিয়া দেশীয় কতক লোক উঠিয়া স্তিফানের সঠিত ধর্মোপদেশ রিদয়ে বাদামুবাদ করিতে লাগিল। কিন্তু স্তিফান এতাদৃশ জ্ঞানেতে ও গুণেতে কথা কহিল, এ তাহারা কোন আপত্তি করিতে না পারিয়া কএক জনকে সোভ দেখাইলে তাহারা এই কথা কহিল, আমরা তাহাকে মুশার এবং ইশ্বরের নিম্না কথা কহিতে শুনিলাম। অপর তাহারা লোকদিগকে ও অধ্যাপকদিগকে প্রবৃত্তি লওয়া-ইয়া স্তিফানকে ধরিয়া মন্ত্রির সভামধ্যে আবিল। পরে কএক জন মিথ্যা সাক্ষিগণকে আনিলে তাহারা কহিল, এই ব্যক্তি এই পুণ্য স্থানে ও ব্যবহার নিম্না করা ভ্যাগ করে না। ফলতঃ নাসরতীয় যীশু এইস্থান উচ্ছিষ্ট করিবন; এবং মুশার সমর্পিত আমাদিগের ব্যবহারের অন্যথা করিবেন, তাহাকে এমন কথা কহিতে শুনিলাম। তখন মন্ত্রিগণ এবং সভাস্থ সকলে তাহার প্রতি স্থিরদৃষ্টি করিয়া স্বর্গদূতের মুখসদৃশ তাহার মুখ দেখিল। পরে মহাবাজক তাহাকে জিজ্ঞাসা করিল, এই কথা কি সত্য বটে? তাহাতে

স্তিফান উত্তর করিয়া ইস্রাএল লোকদিগের আশৰ্দ্য ইতি
হাসেয় বিষয় কহিতে লাগিল ; এবং তাহাদিগের অধিবঃ
আজ্জালজ্বন দেখ ইয়া শেষে এই কথা কহিল, হে অনাজ্ঞাবহ
এবং অস্তঃকরণে ও শ্রবণে অপবিত্র লোকসকল, খ্রিস্তামর
অনবরত পবিত্র আস্তার প্রতিকূলচরণ করিতেছ ; তোমাদি
গের পূর্বপুরুষেরা যেকপি, তোমরা তজ্জপ ; তোমাদের পূ
র্বপুরুষেরা কোন ভবিষ্যত্বস্তাকে তাড়না না করিয়াছে
তোমরা এক্ষণে বিশ্বাসবাতকি হইয়া যে ধার্মিক ব্যক্তিবে
অর্থাৎ যীশুকে বধ করিলা, তাহার অবতার হওনের কথ
যাহারা কহিয়াছিল, তাহাদিগক্ষেত্রে তোমরা সংহার করিল
তোমরা অর্গন্দুতগণের দ্বারা ব্যবস্থা পাইলেও তাহা পালন
কর নাই । এই কথা শুনিয়া তাহারা মনে বিরক্ত হইয়া ত
হার প্রতি দস্তকিভিমিভি করিয়া উঠিল । কিন্তু স্তিফান প
বিত্র আস্তাতে পূর্ণ হইয়া আকাশের প্রতি শ্বিরচূষ্টি করিয়
ঈশ্বরের ক্ষেত্রে এবং ঈশ্বরের দক্ষিণ পার্শ্বে দণ্ডায়মান যীশু
দর্শন পাইয়া কহিল, দেখ, যথে প্রকাশ পাইতে ও ঈশ্বরের
দক্ষিণ পার্শ্বে মহুষ্যপুত্রকে দর্শন করিতেছ ! তখন কণ্ঠেতে
অঙ্গুলি দিয়া উচ্চেঃস্বরে চীৎকার করণপূর্বক সকলে একে
বালে তাহার উপর চাপিয়া পড়িল । অবশ্যে তাহাকে নগ
রের বাহির করিয়া প্রস্তরাঘাত করিল, এবং সাক্ষি লোকের
শৌলমামে এক শুবকের চরণের নিকট আপনাদের বন্ধু রা
খিল । পরে তাহারা স্তিফানকে প্রস্তরাঘাত করিতে লাগিল
কিন্তু সে প্রার্থনা করিয়া কহিল, হে প্রভু যীশু, আমার
আস্তাকে আশ্রয় দেও । তাহাতে যে হাঁটু গাড়িয়া উচ্চস্বরে

চাইয়া, হে প্রভু, ইহাদিগের এই পাপের দণ্ড দিও না,
তা বলিয়া মহানিদ্রা প্রাপ্ত হইল।



১৩ কৃষ্ণদেশীয় কৃত নপুংসকের বিবরণ।

অপর শোল স্তিফানের হত্যাকরণে সম্মত ছিল; কেননা
পুঁ যিহন্দীয় ব্যবস্থা পালনেতে অসঙ্গত ব্যগ্র হইয়া শ্রীষ্টের
গোকে তাড়না করিল। সে ধারেই ভ্রমণ করিয়া গুপ্ত শ্রীষ্টী-
ন লোকদিগকে ধরিয়া আনিয়া কারাগারে বন্দ রাখিস;
স্ত সে শ্রীষ্টিয়ান লোকেরা ছিম্বভিন্ন হইয়া সর্বত্র ভ্রমণ
রিয়া স্বসমাচার প্রচার করিল। এইমতে ফিলিপ দীনদ-
জ লোকদের সঙ্গি রুক্ষকদের এক জন শোমিরোগ নগরে
য়া দেখানে সমাচার প্রচার করিলে অন্য লোকেরা বিশ্বাস
বিল। এবং সে এমন সময়ে ঐ খানে কতককাল থাকিলে
র ইষ্টরের দুত এই আজ্ঞা দিয়া কহিল, তুমি উচিয়া
ক্ষণ দিগে যিক্ষণালমহাতে প্রাস্তরের মধ্য দিয়া যে পথ
সা নগরেতে যাও, সেই পথে গমন কর। তাহাতে সে উ-
য়া তথায় উপস্থিত হইলে পর কাঞ্জাকীনাম্বী কৃশ লোক-
র রাণীর সমস্ত বিষয়ের অধ্যক্ষ এক জন নপুংসক তজন

করণার্থে যিন্দিশাজ্জম নগরে আসিয়া পুনর্বার রথারোহণ করক যিশাইয়া নামে ভবিষ্যত্বকার গ্রন্থ পাঠ করিতে ফিরিয় বাইতেছিল। এই সময়ে আস্তা ফিলিপকে কহিলেন, তুম এই রথের নিকট গিয়া তাহার সঙ্গে মিল। তাহাতে সে অভিজ্ঞত গিয়া তাহার নিকট উপস্থিত হইয়া তৎকর্তৃক পঠ্যাদ্য যিশাইয়া ভবিষ্যত্বকার বাক্য শুনিয়া জিজ্ঞাসা করিল, এবং পাঠ করিতেছ, ইহা কি বুঝিতে পার? তাহাতে সে কহিল, আমাকে বুঝাইয়া না দিলে আমি কিকপে বুঝিতে রিব? তখন সে ফিলিপকে আপন রথে উঠাইয়া বসিলে মিল, এবং সে যাহা পাঠ করিল, সে এই, “তিনি হতকরণ জন্য মেষের ন্যায় আনীত হইবেন। আর যেমন লোমচূকের কাছে মেষশাবক নীরব হইয়া থাকে; তদ্বপ তিনি নীরব হইয়া থাকিবেন। এবং দীনতাপ্রবৃক্ষ তাহার বিবৰিয়া বাইবে; ও তাহার বংশাবলির বৃত্তান্ত কে বলিবে? বেহেতুক পৃথিবীহইতে তাহার প্রাণ হত হইতে পরে সে ফিলিপকে কহিল, নিবেদন করি, ভবিষ্যত্বকা যে কথা কহিল, এ কি আপনার বিষয়ে, কি অন্য কাহার বিষয়ে ফিলিপ তাহার কাছে ঝীশুর তাৰৎ উপাখ্যান করিতে অসম্মত করিল; এই কপে পথে যাইতে এক জলাশয়ের নিকট উপস্থিত হইলে মপুংসক কহিল, দেখ, এস্থানে জল আছে আমার বাণাইজিত হওনের বাধা কি? তাহাতে ফিলিপ উত্তর করিল, অস্তঃকরণের সহিত যদি প্রত্যায় কর, তবে বাধা নাই। তাহাতে সে কহিল, ঝীশু প্রাণী যে ইশ্বরের পুত্র ইহা প্রত্যায় করিতেছিল। তখন সে রথ স্থগিত রাখিতে অস্তা দিয়া ফিলিপ এবং মপুংসক উভয়েই জলেতে নাম্বি

র ফিলিপ তাহাকে বাস্তাইজ করাইল। পরে জনহইতে চিলে পরমেশ্বরের আস্তা ফিলিপকে হরণ করিয়া লইয়া গিলেন; তাহাতে নপুংসক তাহাকে আর দেখিতে পাইল নিষ্ঠ হষ্টচিত্ত হইয়া আপন পথে নলিয়া গেল।

→→→→→

৪৪ শৌলের মনোন্তরের বিষয়।

এই সময়পর্যন্ত শৌল শ্রীষ্টায়ান লোকদিগকে প্রচণ্ডকপে ধ্যান করিতে মাগিল। এবং মহাযাজকের নিকট গিয়া মিদিক বগুড়ীয় যিছদীয় অধ্যক্ষদের প্রতি এমন পত্র তে প্রার্থনা করিল, তাহাতে কোন শ্রীষ্টায়ান লোকের দেখা দিয়া তাহাকে বন্ধ করিয়া যিকশালমে আনাইতে পারে। এবে সে ঐ পত্র লইয়া যাইতেই দমিসিক নগরের নিকট পস্তু হইলে পর অকস্মাত আকাশহইতে তেজ তা-র চতুর্দিগে আলো করাতে সে ভূমিতে পড়িল। পরে সে ক শব্দ শুনিল, হে শৌল! আমাকে কেন তাড়না করিতছ? তখন সে কহিল, হে প্রভো, আপনি কে? প্রভু হিলেন, যে যীশুকে তুমি তাড়না করিতেছ, সেই আমি; উকে পদাঘাত করা তোমার ছুঃসাধ্য কর্ম। তখন স্পনান ও বিশ্বাপন হইয়া সে কহিল, হে প্রভো, আমি কি করিতে হইবে, আপনকার ইচ্ছা কি? তাহা প্রভু আজ্ঞা করিলেন, উঠিয়া নগরে যাও, তাহাতে তামাকে কি করিতে হইবে, তাহা বলা যাইবে। পরে শৌল ভূমিহইতে উঠিয়া চক্ষু মেলিয়া কাহাকেও দেখিতে নাইল না। তাহাতে তাহার সঙ্গি লোকেরা তাহার হাত

ধরিয়া লইয়া দমিসিক নগরে আনিয়া দিল ; এবং তিনি দিনপর্যন্ত অঙ্ক হইয়া সে ভোজন ও পান কিছুই করিল না । তদন্তর প্রভু ঐ দমিসিক নগরবাসি হনানিয়া নামক এক শিষ্যকে দর্শন দিয়া কহিলেন. তুমি উচিয়া সোজা পথ দিয়া যিহুদার বাটিতে টার্শস্ নগরে শৈলনামক এক বৃক্ষের তত্ত্ব জিজ্ঞাসা কর ; কারণ সে প্রার্থনা করিতেছে । এবং হনানিয়া নামে এক জন যেন তাহার কাছে আসিয় তাহার গাত্রেতে হস্তার্পণ করিয়া চক্ষু প্রদান করিল, প্রপোঁ এই প্রকার দর্শন দেখিয়াছে । তখন হনানিয়া উত্তর করিল, হে প্রভো, আমি অনেকের প্রযুক্তি শুনিলাম, সে মন্ত্র যিকশালমে তোমার পরিজন এই লোকদের প্রতি কত হিংসা করিয়াছে ; এবং এখানে যে সকল লোক তোমার নাম করিয়া প্রার্থনা করে, তাহাদিগকে বন্ধন করিবার নিমিত্তে, সে প্রথম যাজকদেরহইতে ক্ষমতা পাইয়াছে । কিন্তু প্রভু কহিলেন, চলিয়া যাও, অন্য দেশীয় লোকদের ও ভূপতি গের ও ইস্রাএল বংশীয়দিগের নিকটে আমার নাম প্রচার করিতে সেই জন আমার মনোনীত পাত্র আছে ; এবং আমার নামের নিমিত্তে কত ক্লেশভোগ করিতে হইবে, ইহ তাহাকে দেখ ইয়া দিব । তাহাতে হনানিয়া চলিয়া গিয়া গৃহেতে প্রবিষ্ট হইয়া তাহার গাত্রে হস্তার্পণ করিয়া কহিল হে ভাই শোন, তুমি যে দৃষ্টি পাও ও পবিত্র আস্থাপুর্ণ হও, এই জন্যে প্রভু আমাকে পাঠাইলেন । এই কথা বলিবামাত্র তাহার চক্ষুহইতে আইষের ঘ্যাস নির্গত হইলে ক্লেশণাং মে প্রকাশিত চক্ষু হইয়া উচিয়া বংশীয়জিত হইল, এবং ভোজন পান করিয়া সবল হইল

এবং ঐ কালপর্যন্ত শৈল দমিনিক ও মিকশালম নগরে
ঝীশু যে ইশ্বরের পুত্র, তাহা নির্ভরেতে প্রচার করিল।



৪৫ কর্ণীলিয় সেনাপতির বিষয়।

অপব কাইসরিয় নগরে ইটালিয় নামক সৈন্যদলভুক্ত
কর্ণীলিয় নামে এক জন শতসেনাপতি ছিল। সে সপরিবারে
ভুক্ত এবং ইশ্বরপরায়ণ ছিল; আর লোকদিগকে নিরস্তব
চানাদি করিয়া নিরস্তর ইশ্বরের কাছে প্রার্থনা করিত।
এক দিন তৃতীয় প্রহর বেলার সময়ে সে এক দর্শন পাইল,
এক জন ইশ্বরের দৃত প্রকাশকপে তাহার নিকট আসিয়া
কহিল, হে কর্ণীলিয়, তোমার প্রার্থনা ও দানাদি সাক্ষ্যস্বকপ
ইশ্বরের গোচর হইয়াছে। এখন যাকা নগরে লোকদিগকে
পাঠাইয়া শিমোন নামে সমুদ্রতীরস্থ এক জন চামারের গৃহে
প্রবাসকারি পিতর নামে খ্যাত যে শিমোন, তাহাকে আন,
এবং তাহাতে তোমার যাহার কর্তব্য, তাহা সে বলিবে। এবং
, দৃত প্রস্থান করিলে পর কর্ণীলিয় তাহার কথামুসারে করি-
য়া আপন দাস তিনি জনকে যাকা নগরে পাঠাইয়া দিল।
পর দিবসে ছই প্রহর বেলার সময়ে তাহারা নগরের নিকটে
উপস্থিত হইল; এমন সময়ে পিতর প্রার্থনা করিবার নিমি-
ত্ব ছাতের উপরে আরোহণ করিয়াছিল; এবং অতি ক্ষু-
বিত হইয়া আহার করিতে চাহিল, কিন্তু তাহাদের আহার
প্রস্তুত করিবার সময়ে সে অভিভূত হইয়া পড়িল, এবং
বৰ্ষ প্রকাশিত দেখিল, অর্থাৎ চারি কোণে এক খান বড়
জাল বস্ত্রের মত কোন পাত্র স্বর্গহইতে পৃথিবীতে নামিতে

দেখিল। আর তন্মধ্যে নানা প্রকার গ্রাম্য ও বন্য পশু ছিল; এবং একটা রবও শুনিতে পাইল, হে পিতর, উচিয়া বধ করিয়া তোজন কর। তখন পিতর উত্তর করিল, হে ওভো, একপ যেন করিতে না হয়; যেহেতুক আমি এখন পর্যন্ত নিষিদ্ধ কিঞ্চ অঙ্গচি দ্রব্য কিছু তোজন করি নাই। তাহাতে আরবার ঐ কপ রব হইল, ঈশ্বর ষাহা শুচি করিয়াছেন, তাহা নিষিদ্ধ জ্ঞান করিও না। এই প্রকার তিন বার হইলে পর ঐ পাত্র পুনরায় আকাশে আকর্ষিত হইয়া গেল। পরে পিতর ঐ দর্শনের ভাব কি, ইহা মনে ভাবা ভাবনা করিতেছিল, এমত সময়ে ঐ কণ্ঠলিয় প্রেরিত মৃদ্ধ্য দ্বারের নিকট উপস্থিত হইয়া পিতর কোথায় থাকে, ইহা জিজ্ঞাসা করিল। এবং আহা তাহাকে কহিলেন, দেখ, তিন জন তোমার তত্ত্ব করিতেছে, তুমি নামিয়া নিঃসন্দেহে তাহাদের সহিত গমন কর; কেননা আমি তাহাদিগকে প্রেরণ করিয়াছি। তাহাতে পিতর নামিয়া তাহাদিগকে কহিল, তোমরা ষাহার অব্যবহণ করিতেছ, সেই ব্যক্তি আমি; তোমরা কি নিমিত্তে আইলা? তাহাতে তাহারা কণ্ঠলিয়ের প্রেরিত এই সম্বাদ কহিলে পিতর তাহাদিগকে ভিতরে ডাকিয়া লইয়া আতিথ্য ব্যবহার করিল। এবং পর দিবসে ষাহানিবাসি আত্মগণের মধ্যে কএক জন তাহাদের সহিত একত্র হইয়া ষাহা করিল। পরদিবসে কাইসবিয় নগরে উপস্থিত হইবার সময়ে কণ্ঠলিয় জাতি বঙ্গবান্ধবদিগকে আহ্বানপূর্বক একত্র করিয়া পিতরের অপেক্ষাতে ছিল। পরে পিতর গৃহে উপস্থিত হইলে কণ্ঠলিয় তাহার সহিত সাক্ষণ্য করিয়া চরণে পড়িয়া প্রণাম করিল। কিন্তু পি-

তর তাহাকে উঠাইয়া কহিল, দাঁড়াও, আমিও মন্ত্র্য ।
 পরে দ্বারে প্রবেশ করিয়া এবং তন্মধ্যে বহুলোকের সমা-
 রোহ দেখিয়া পিতৃ তাহাদিগকে কহিল, অন্য জাতীয়
 লোকদের সহিত আপন ব্যবহার করা কিম্বা তাহাদের
 গৃহমধ্যে প্রবেশ করা যিছদীয়দের নিষেধ আছে, ইহা
 তোমরা জান ; কিন্তু কোন মন্ত্র্যকে অব্যবহার্য কিম্বা
 অশুচি জ্ঞান করা আমার উচিত হয় না, ইহা পরমেশ্বর
 আমাকে দেখাইয়াছেন । এবং সম্প্রতি জিজ্ঞাসা করি, তো-
 মরা কি নিমিত্তে আমাকে আনাইয়াছ ? তখন কণ্ঠালির দু-
 তের বৃক্ষান্ত কহিতে লাগিল, পরে পিতৃ কহিল, ঈশ্বর
 মন্ত্র্যদের মুখাপেক্ষা না করিয়া যে কোন দেশীয় লোক
 হটক, যেজন তাঁহাকে ভয় করিয়া সৎকর্ম করে, তাহার
 প্রতি প্রসন্ন হন, ইহার নিশ্চয় উপলব্ধি পাইলাম । এবং
 সে যীশুর বিষয়ে স্বসমাচার প্রচার করিয়া বখন এই কথা
 কহিল, তখন সকল শ্রোতাদের উপরে পবিত্র আজ্ঞা না-
 মিলেন । তাহাতে পিতৃরের সঙ্গে আগত বৃক্ষছেদ বিশ্বা-
 সকারি লোকেরা অন্য দেশীয়দিগকে পবিত্র আত্মকপ-
 দান বিতরণ করিতেছে, এবং তাহারা নানা জাতীয় ভাষা-
 তে কথা কহিয়া ঈশ্বরের প্রসঙ্গ করিতেছে, এই সকল দে-
 খিয়া ও শুনিয়া বিশ্বাপন হইল । তখন পিতৃ কহিল,
 আমাদিগের ন্যায় যাহারা পবিত্র আজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়াছে,
 তাহাদের বাণিজ্য জল কি কেহ নিষেধ করিতে পারে ?
 তাহাতে প্রভুর নামে বাণাইজিত হইতে তাহাদিগকে
 আজ্ঞা দিলে পরে তাহারা আপনাদের সহিত কিছু কাল
 থাকিতে তাহাকে সাধ্যসাধনা করিলে, পিতৃ কিছু কাল

বাস করিল। এইরপে ভিন্ন দেশীয় লোকের মধ্যে প্রধান ব্যক্তিরা গ্রহণ করিলে শ্রীষ্টীয়ান মণ্ডলীর বৃদ্ধি হইল।

.....

৪৬ পিতরের কারাগারহইতে মুক্ত হওন।

তৎকালো হেরোদ রাজা শ্রীষ্টীয় মণ্ডলীকে অতি তাড়না করিয়া যৌহনের ভাই রাকুবকে খজাঘাতে বধ করিল। তাহাতে যিহুদীয়েরা সন্তুষ্ট হইল। ইহা দেখিয়া পিতরকেও ধরাইয়া কারাগারে বন্দ রাখাইল; কিন্তু তৎসময়ে নিষ্ঠার পর্বতদিন উপস্থিত হওয়াপ্রযুক্ত তাহা গত হইলে তাহাকে বধ করিতে মনোগত করিল। এই কালপর্যন্ত পিতর চারি জন দ্বারিকর্তৃক রক্ষিত হইয়া কারাগারে বন্দ হওয়াতে তাহার নিমিত্তে মণ্ডলীরা অবিশ্রান্ত ইশ্বরের প্রার্থনা করিল। পরে তাহার বধ করণের দিনের পূর্বরাত্রিতে পিতর ছাই জন প্রহরির মধ্যস্থানে ছাই শৃঙ্খলেতে বন্দ হইয়া নিন্দিত ছিল; এবং দোবারিক কারাগারের সম্মুখে ধাকিয়া দ্বার রক্ষা করিতে ছিল। এমত সময়ে কারাগার দীপ্তিময় হইল, এবং ইশ্বরের দৃত উপস্থিত হইয়া পিতরের কুক্ষিদেশে আঘাত করণপূর্বক তাহাকে চেতনা দিয়া কহিল, শীত্র উঠ; তাহাতে তাহার হস্তহইতে শৃঙ্খল খসিয়া পড়িল। পরে সে দৃত তাহাকে বলিল, কঠিবন্ধন করিয়া পারে পাতুকা দেও, আর গ্রামীয় বন্ধ গায়েতে দিয়া আমার পশ্চাত আইস। তাহাতে পিতর তাহার পশ্চাত গমন করিয়া প্রহরি লোকদিগের নিকট যাইয়া লোহনির্মিত ঘারে উপস্থিত হইলে কপাট আঁধি খুলিয়া গেল।

কিন্তু পিতর তাহা যে সত্তা ইহা বুঝিতে না পারিয়া স্বপ্ন
ভাব করিল। পরে তাহারা বাহির হইয়া একপথ ধরিয়া
গমনপূর্বক সে পথ ছাড়িলে পরে অক্ষয় ক্ষেত্রে পি-
তরকে ত্যাগ করিয়া যাওয়াতে সে চেতনা পাইয়া কহিল,
নিজ দুতকে প্রেরণ করিয়া পরমেশ্বর আমাকে উদ্ধার
করিলেন, ইহা নিশ্চয় জানিলাম। পরে যে মার্ক যোহন
তাহার শতা মরিয়মের বাটীতে যে স্থানে অনেকে প্রার্থনা
করিবার নিমিত্তে একত্র ছিল, সেই বাটীতে চলিয়া গেল ;
এবং বহিদ্বারে আঘাত করিলে রোদানাম্বী এক বালিকা
দেখিতে গেল। সে পিতরের স্বর শুনিয়া হৃষ্যকৃত হইয়া
দ্বার না খুলিয়া পিতর দ্বারে দাঁড়াইয়া আছে, এই সম্বাদ
দিতে ভিতরে দৌড়িয়া গেল ; কিন্তু তাহারা বিশ্বাপন
হইয়া বিশ্বাস করিতে পারিল না। অপর পিতর পুনশ্চ
দ্বারে আঘাত করিলে তাহারা দ্বার খুলিয়া পিতরকে দে-
খিয়া অতি সন্তুষ্ট হইল। তখন পিতর হস্তদ্বারা সংকেত ক-
রিয়া পরমেশ্বর যে প্রকার তাহাকে কারাগারহইতে উদ্ধার
করিয়া আনিয়াছেন, তাহার বৃত্তান্ত তাহাদিগকে কহিতে
লাগিল। অবশ্যে স্বাকুবকে এবং অন্য ভাতৃগণকে সমাচার
দিতে কহিয়া সে স্থানান্তরে প্রস্থান করিল ; কিন্তু পর দিনে
পিতরকে কারাগারে না পাইয়া তাহার কি হইল, ইহা না
জানিয়া হেরোদের অতি ক্রোধ হইল, এবং রক্ষকদিগের
প্রাণদণ্ড করিতে আজ্ঞা দিল।

৪৭ পাউলের লুক্স্ট্রা নগরে যাওনের বিষয় ।

যাহার নাম অগ্রে শৌল ছিল, সেই পাউল আপনি যাত্রা করলে লুক্স্ট্রানগরে গমন করিল; এবং সেই স্থানে জন্মাবধি খণ্ড কখন গমন করে নাই, এমন এক মহুষ্য পাউলের কথা শুনিতেছিল। ইতোমধ্যে পাউল তাহার প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া তাহার স্বত্ত্ব হওনের বিশ্বাস বুঝিয়া উচ্ছবে কহিল, চরণের ভর দিয়া মোজা হইয়া দাঁড়াও; তাহাতে সে লক্ষ দিয়া বেড়াইতে লাগিল। তখন লোকেরা পাউলের সেই কার্য দেখিয়া স্বদেশীয় ভাষাতে উচ্ছেচ্ছবে এই কথা কহিতে লাগিল, দেবতারা মহুষ্যকৃপ ধারণ করিয়া আমাদিগের নিকটে নামিয়া আইলেন। এবং ঐ নগরের সম্মুখে স্থাপিত বে পিতৃস্বিগ্রহের বাজক বলদ ও পুষ্পের মালা দ্বারের নিকট আনিয়া লোকদিগের সহিত তাহাদিগের উদ্দেশে উৎসর্গ করিয়া দিতে উদ্যত হইল। কিন্তু বর্ণাবা এবং পাউল ইহার স্বাদ শুনিয়া আপনাদের বন্ধু চিরিয়া লোকদের মধ্যে উচ্ছেচ্ছবে কহিতে লাগিল, হে মহুশয়েরা, ধমন কর্ম কেন কর? আমরা তোমাদের ন্যায় রঞ্চিতভাবী মহুষ্য; এবং আমরা তোমাদিগের নিকট স্বস্মাচার প্রচার করিতেছি; তোমরা এসকল বৃথা কঁজলা ত্যাগ করিয়া দিনি আর্কাশ ও পুরিবী ও সমুদ্র এবং তত্ত্বাত্মক যত বস্তু আছে সকলেরি স্থষ্টিকর্তা, এমন সত্য ইশ্বরের প্রতি যেন তোমাদের মতি ফেরে, এই জন্যে আমরা আসিতেছি। এতজ্ঞপ কর্তৃ কহিলেও তাহাদিগের নিকটে উৎসর্গ করণ-হইতে লোকদিগকে প্রার ক্ষান্ত করিতে পারিল না। পরে

আন্টিরোখ ও একনিয় নগর২হইতে কএক যিহুয়োয় লোক আসিয়া লোকদিগের প্ররোচনা করিয়া পাউলকে এমন প্রস্তরাঘাত করাইল, যে তাহাতে দে মরিয়াছে, ইহা বোধ করিয়া তাহাকে নগরের বাহিরে টানিয়া লইয়া গেল। কিন্তু শিষ্যেরা তাহার চতুর্দিগে দাঁড়াইলে সে আপনি উঠিয়া পুনর্বার নগরের মধ্যে প্রবেশ করিল। এবং পর দিনে বর্ণ-বার সহিত পাউল দৰ্বৰ নগরে গমন করিয়া সেখানে শুস-মাচার প্রকাশ করিল, এবং সেই প্রচারমূর্তি তিমথীয় এক জনকে মণ্ডলীতে প্রবিষ্ট করিল! সেই ঘুজির মাতা ধার্মিক লোক হইয়া তাহাকে ঘোবনকালঅবধি ধর্মপুস্তকের উপ-দেশ দিল। পরে সে পাউলের সহকারী ও সঙ্গী হইল; এবং ইফিস নগরে কতক কাল মণ্ডলীর প্রধান হইল, আর শেষে শ্রীষ্টধর্মের নিমিত্তে প্রাণত্যাগ করিল।



৪৮ লুদিয়ার ও কারারিষ্ককের বিষয়।

পরে পাউল ইশ্বরের আজ্ঞানুসারে আসিয়া দেশে শুস-মাচার প্রচার করিতে গমন করিল, এবং ট্রোয়া নগরে জ্ঞ-

পশ্চিত হইয়া স্বপ্ন দেখিল, যে এক জন মাকিদনীয় মোক
দাঁড়াইয়া মিনতি করিয়া কহিতেছে, মাকিদনীয় দেশে
আসিয়া আমাদিগের উপকার কর। প্রভু যে তাহাকে এই
অকারে দর্শন দিলেন তাহা বুঝিয়া মাকিদনীয় দেশে যাত্রা
করিয়া ফিলিপী নগার উপস্থিত হইল। পরে বিআমবারে
নগরহইতে বাহিরে নদীর তীরে রিহাদীয়দের প্রার্থনার
ঘরে গিয়া তথাক্ষণ যে সকল স্ত্রীলোক আসিয়াছিল, তাহাদি-
গের নিকটে সে কথা অচার করিতে লাগিল, এবং শ্রোতৃ-
গণের মধ্যে খুস্তানী নগরনিবাসিনী ধূসরাদ্বর বিক্রয় ক
রিগী শুদ্ধিয়া নথে এক ইশ্বরসেবিকা স্ত্রী ছিল, এবং প
টলের উক্ত বাক্য মনোযোগ করিতে প্রভু তাহার প্রশংসন
দিলেন। অতএব সে স্ত্রী সপরিবারে বাস্তাইজিত হইয়া
নতিপূর্বক কহিল, যে শিষ্যেরা আইসে; তাহার আশা
গৃহে থাকিবে। অপর পাউল প্রচার করিতেই এক দিনঃঃ
এক বালিকাহইতে দৈবজ্ঞ তৃত ছাড়াইয়া দিল; সেই বালি-
কার প্রভুবর্গ আপনাদের লালের প্রত্যাশা যে বিফল হইল।
ইহা দেখিয়া পাউলকে এবং সীলাকে অধ্যক্ষদিগের নিকটে
আনিয়া কহিল, এই মন্দ্যের হৃতন পরামর্শ সিঙ্ক স্থাপিত
করিতে ইচ্ছা করে। তখন বিচারকর্তারা শির্যদিগকে
বেত্রাঘাত করিতে, এবং করাগারে রাখিতে আজ্ঞা দিল।
এবং যাত্রি ছাই অহরের সময়ে পাউল ও সীলা ইশ্বরো-
দেশে প্রার্থনা করিয়া আপনাদের হৃৎসমধ্যে তাঁহার প্র-
শংসা গান করিল। তখন অকস্মাত এমন এক ভূমিকম্প
হইল, যে ভিতরের সহিত কারাগার টল্টল করিতে লা-
গিল, এবং সমস্ত দ্বার মুক্ত হইল, ও সকলের বক্ষন শুলিয়া

গেল। অতএব কারারকক জাগ্রৎ হইয়া কারাগারের
দ্বার মুক্ত দেখিয়া বন্দিরা পলায়ন করিয়াছে। ইহা বুঝিয়া
কোবহইতে খড় বাহির করণপূর্বক আহঘাতী হইতে
উদ্যত হইল। কিন্তু পাউল উচ্চেংশ্বরে তাহাকে ডাকিয়া
কঢ়িল, ওহে আমরা সকলেই এখানে আছি, তুমি আপন
প্রাণের কিছু হিংসা করিও না। তখন সে প্রদাপ আনিতে
বলিয়া কল্পনান হইয়া লক্ষ্য দিয়া ভিত্তে আসিয়া পাউলের
এবং সীলার চরণে পড়িল। পরে সে তাহাদিগকে বা-
হিরে আনিয়া জিজ্ঞাসা করিল, হে মহাশয়েরা, পরিত্রাণ
পাইবার নিমিত্তে আমাকে কি করিতে হইবে? তাহারা ক-
ঢ়িল, প্রত্ব যীশু খ্রিষ্টেতে বিশ্বাস কর, তাহাতেই তুমি সপ-
রিবারে তাণ পাইব। পরে সেই রাত্রির তদন্তেই সে
তাহাদিগকে লইয়া গিয়া তাহাদের প্রহারের ক্ষতসকল
ধোক করিল; এবং সে আপনি ও তাহার পরিবার সকলে
তৎক্ষণাত্বে বাস্তাইজিত হইল। আর তাহাদিগকে
আপন বাটিতে লইয়া গিয়া তাহাদের সম্মুখে খাদ্য সাম-
গ্রী রাখিল; এবং সে আপনি ও তাহার পরিবার সকলে
ঈশ্বরেতে বিশ্বাস করিয়া আনন্দিত হইল। পর দিনে শাস-
নকর্ত্তারা এই সমস্ত সম্বাদ শুনিয়া পাউল ও সীলার নিকট
আসিয়া তাহাদিগকে বাহির করিয়া মগরহইতে প্রস্থান
করিতে প্রার্থনা করিল।

৪৯ পাউলের আধিনীনগরে যাওনের বিষয় ।

পরে পাউল ফিলিপীহিতে প্রস্থান করিয়া আম্বিকিপলি ও আপলোনিয়া নগরে ও বিরেয়া নগর দিয়া আধিনীনগরে উপস্থিত হইলে সীমা ও তিমথির অপেক্ষায় থাকিতেৰ এন্ডেনগর প্রতিবাতে পরিপূর্ণ দেখিয়া উত্তুচ্ছিত হইতে লাগিল ; এবং প্রতিদিন যিহুদীয়দের ভজনালয়ে এবং হটেতে যীশু খ্রীষ্টের স্বস্মাচার প্রচার করিতে লাগিল । তখন কএক জন জানী তাহার সহিত বিবাদ করিল, এবং তাহাকে বিচারস্থানে আনিয়া কহিল, এই যে দুর্ভন মত তুমি প্রকাশ করিতেছ, ইহা কি প্রকার ? তাহা আমাদিগকে শুনাও । অতএব পাউল এই কথা কহিল, হে আধিনীয় লোকেরা, তোমরা সর্বতোভাবে দেরুজাতে আসক্ত, ইহা আমি চাকুষ দেখিতেছি ; যেহেতু তোমাদিগের পূজ্য বিষয় দেখিতেৰ পর্যটনের সময়ে অজ্ঞাত দেবতার উদ্দেশে এই লিপিযুক্ত এক যজ্ঞবেদি দেখিলাম ; অতএব না জানিয়া বাঁহাকে পূজা করিতেছ, তাহার তত্ত্ব তোমাদিগের নিকট প্রচার করি ; জগৎ এবং জগতীষ্ঠ সমস্ত বস্তুর স্থিতিকর্ত্তা যে ইশ্বর তিনি স্বর্গ ও পৃথিবীর একাধিপতি হইয়া ইস্তকৃত মন্দির বাস করেন না । আর তিনি সকলকে জীবন ও প্রাণ তাৰ সামগ্ৰী দান কৰেন ; তিনি আমাদের কাহারোহইতে দুঃখ আছেন, এমত নহে ; যেহেতুক তাহাদ্বাৰা নিশ্চাস প্ৰশ্বাস ও গমনাগমন ও প্রাণধাৰণ কৰিতেছি । অতএব তৎকালীন লোকদিগের অভ্যন্তার প্রতি তিনি অমৃধাৰণ কৰিলেন না তথাপি এখন তিনি সর্বত্র সকলকে মনঃপূৰিবৰ্তন কৰিয়ে

আজ্ঞা দিতেছেন। কেননা আপন নিয়োজিত এক পুরুষ
দ্বারা যে দিনে তিনি পৃথিবীস্থ লোকের বিচার করিবেন,
এমন এক দিন নির্কপণ করিয়াছেন; আর তাহাকে মৃতদের
মধ্যহস্তে উধিত করাতে তদ্বিষয়ে সকলের নিকটে প্র-
মাণ দিয়াছেন। তখন মৃতদের উত্থানের কথা শুনিয়া কেহই
উপহাস করিল; আর কেহই বলিল, এ বিষয়ের প্রসঙ্গ পু-
নর্বার তোমার কাছে শুনি; কিন্তু আরেওগাগীর দিয়ো-
মুসিয় এবং দামারি নামে এক শ্রী ইহারা বিশ্বাস করিল।



৫০ পাউলের কৈসরীয় নগরেতে বন্দি হওন।

তদন্তব পাউল যিকশালমে গমন করিলে কিছু কাল পরে
যিহুদীয়েরা তাহাকে ধরিয়া কারাগারে রাখিল; কিন্তু ক্লৌডিয়
মুসিয় নামে যে কর্মীয় সহস্র সেনাপতি সে পাউলকে লইয়া
কৈসরীয় নগরে ফিলিক্স নামে অধ্যক্ষের কাছে প্রেরণ
করিল; এবং ফিলিক্স পাউলের প্রতি অনুগ্রাহক হইয়া
যিহুদীয়দের শক্ত অপবাদিকে মান্য করিল, এমত নহে
সে তাহাকে আরো বন্দি লোকদের অপেক্ষা দয়া করিল
এবং সাক্ষাতের নিমিত্তে তাহার আস্তীর কোন বন্ধুকে নি-
কটে আসিতে বারণ না করিতে আজ্ঞা দিল; কিন্তু কিছু
দিনের মধ্যে মুক্ত হইব, পাউল এই প্রত্যাশা করিবে, সে
পুনর্শ তাহাকে ডাকাইয়া তাহার সহিত কথোপকথন করিল।
এবং এক দিবসে ফিলিক্স অধ্যক্ষ আপন শ্রী জসিন্ডা নামী
যিহুদীয় হেরোদ রাজার কন্যার সহিত আসিয়া পাউলকে
ডাকাইয়া তাহার প্রমুখাং প্রীষ্টধর্মের বৃত্তান্ত শনিল। আর

পাউল ন্যায় ও পরিমিত তোঁগের ও শেষ বিচারের বিষয়ের কথা কহিলে, ফিলিক্স আপন অনুভাবেতে নিম্না, পাইয়া কল্পায়মান হইতে লাগিল, এবং কহিল. এখন যাও আমার অবকাশমতে তোমাকে ডাকাইব। দেখ, যাহারা, পাপ মেবাকারী, তাহারা কোন কালে ধর্ম শ্রবণ করিতে ইচ্ছা করে না! তাহাতে তিন বৎসরের পরে ফিলিক্সের পদে ফেন্সা নিযুক্ত হইল। ফিলিক্স যিহুদীয়দিগকে সন্তুষ্ট করিতে বাসনা করিয়া পাউলকে বড় রাখিয়া দেল। ফেন্সা যিহুদীয়দিগকে সন্তুষ্ট করিবার নিমিত্তে প্যাউলকে ছাড়িয়া দিতে সাহস না পাইয়া তাহার সঙ্গে যিকশানসে যিহুদীয় যাজকদের ও অধ্যক্ষদের সম্মুখে বিচারিত হইবার প্রসঙ্গ করিল। ফেন্সা যিহুদীয়দিগকে শেষে কোন কালে সম্মতি দিবে, পাউল ইহা করিয়া কৈসরের কাছে বিচারিত হইতে প্রার্থনা করিল। তখন ফেন্সা কহিল, তুমি কৈসরের কাছে রিচারিত হইতে নিবেদন করিলা, কৈসরের নিকটে যাইব। অনন্তর কতক দিনের পর যিহুদীয় রাজা অগ্রিম্পা ফেন্সার সহিত সাক্ষাৎ করিতে, আসিলে পাউল শ্রীষ্টের বিষয়ে প্রকাশক্ষেত্রে সাক্ষ্য দিতে আর একবার স্বয়ংক্রান্ত পাইল; এবং সে আপন মন ফিরাণের বিবরণ কহিয়া আরো এমত বলিল, শ্রীষ্ট হৃঢ় তোগ করিয়া সকলের অগ্রে মৃতদেরহইতে উঠান করিয়া নিজ দেশীয় ও ভিন্ন দেশীয় লোকদিগের নিকটে মাহাত্ম্য প্রকাশ করিলেন; ভবিষ্যত্বজ্ঞগণ ও মূসা, এই যে সকল ভারি বিষয়ে প্রমাণ দিয়া গিয়াছে, আমিও ঈশ্বরের স্থানে অনুগ্রহে পাইয়া দাই সকল বিষয়ে ছোট বড় তাৎক্ষণ্যের নি-

କଟେ ଅଦ୍ୟାବଧି ସାଙ୍ଗ୍ୟ ଦିଯା ଆସିଥେଛି । ତଥନ ତାହାର ଏମନ କଥା ଶୁଣିଯା ଫେସ୍ତା ଉଚ୍ଚେଷ୍ଟରେ କହିଲ, ହେ ପାଉଲ, ତୁ ମି ଉନ୍ମତ୍ତ ହଇଯାଇଁ, ସହ ବିଦ୍ୟାର ଅଭ୍ୟାସ ତୋମାକେ ହତ-ଜାନ କରିଲ । ତାହାତେ ମେ କହିଲ, ହେ ମହାମହିମ ଫେସ୍ତା, ଆମି ଉନ୍ମତ୍ତ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ମତ୍ୟ ଓ ବିବେକ କଥା ପ୍ରସ୍ତାବ କରି-ତେଛି । ରାଜ୍ୟ ଓ ଇହା ଭାବ ଆଚେନ; ଏଇ ଜନ୍ୟ ତୋମାର ସା-ଙ୍କାତେ ନିର୍ଭୟ ହଇଯା କଥା କହିତେଛି । ହେ ରାଜନ୍ ଅଗ୍ରିପା, ଆପନି କି ଭବିଷ୍ୟଦ୍ବଜ୍ଞାଗଣେର କଥା ବିଶ୍ୱାସ କରେନ ? ଆପନି ପ୍ରତ୍ୟୟ କରେନ, ତାହା ଆମି ଜାନି । ତଥନ ଅଗ୍ରିପା ପାଉଲଙ୍କେ କହିଲ, ତୁ ମି ପ୍ରବୃତ୍ତି ଦିଯା ପ୍ରାର ଆମାକେ ଶ୍ରୀଷ୍ଟିଆନ କରି-ତେଛ । ତାହାତେ ମେ କହିଲ, ଆପନି ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଯାହାରା ଅଦ୍ୟ ଆମାର ଏଇ କଥା ଶୁଣିତେଛେ, ତାହାରା ସକଳେଇ ପ୍ରାୟ, ଏମନ ନୟ, କିନ୍ତୁ ଶୃଙ୍ଖଳ ବନ୍ଧନ ସ୍ଥତିରେକେ ଯେନ ସର୍ବତୋଭାବେ ଆମାର ସନ୍ତୃଷ୍ଟ ହୟ, ଦେଶରେ କାହେ ଏଇ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିତେଛି ।

.....

୫୧ ପାଉଲେର ରୋମନଗରେ ଗମନେର ବିସର ।

ଅନ୍ନକାଳେର ପରେ ତାହାରା ପାଉଲଙ୍କେ ଏକ କୁମୀର ସେନାପ-ତିର ନିକଟେ ସମର୍ପଣ କରିଲେ ମେ ଆରିଷ୍ଟାର୍ ଆଜ୍ଞାମୁଦ୍ରିତ ଜା-ହାଜେ ଆରୋହଣ କରିଯା ଜଳପଥ ଦିଯା ରୋମ ନଗରେ ସାତ୍ରା କରିଲ । ଏବଂ ସାଇତେକେ କ୍ଲୀଟାର ଉପଦ୍ଵୀପେ ଉପହିତ ହଇଯା ପାଉଲ ମେହି ଥାମେ ଶୀତକାଳ ଧାରନ କରିତେ ବିନତିପୂର୍ବକ କହିଲ; କିନ୍ତୁ ଜାହାଜେର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦଙ୍କିଳ ପଶ୍ଚିମ କୋଣେ ହିତ କ୍ଲୀଟାର ଫୈନିକିଯା ଥାମେ ସାଇତେ ଇଚ୍ଛା କରିଲ । ପରଶ୍ରୀ ଏକ ପ୍ରତିକୁଳ ପ୍ରଚ୍ଛଦ ବାସୁ ଉଠିଯା ଜାହାଜକେ ଉପଦ୍ଵୀପେର କୁଳ-

হইতে দূরে লইয়া যাওয়াতে লোকসকণ অত্যন্ত ভীত হইল। তখন জাহাজ টল্টল করাতে পর দিবসে তাহার কতকূ বোৰাই সামগ্ৰী ফেলাইয়া দিল। এবং বহু দিন পৰ্যন্ত সূৰ্য্য ও তাৰা ও নক্ষত্ৰাদি আচ্ছন্ন হওয়াতে জাহাজেৰ সকল লোক প্ৰাণেৰ বিষয়ে অত্যন্ত সশক্তিত হইলে, রাত্ৰিযোগে ইশ্বৰেৰ দৃত পাউলকে দৰ্শন দিয়া কহিল, হে পাউল, তুম কৱিও না, কৈসৱেৰ সমুখে তোমাৰ উপস্থিত হইতে হইবে। ইশ্বৰ তোমাৰ এই সঙ্গি লোক সকলকে তোমাকে দিলোন। অপনৱ প্ৰাতকালে এই প্ৰকাৰ টল্টলায়-মান হৰ্ষনেৰ পৰে তাহারা কোন স্থান দেখিল, তাহা চিনিল না; এবং তীয়েৰ নিকটে চলিয়া সঙ্গমহানে চড়াৰ উপৱে জাহাজেৰ গলুই এক হওয়াতে পশ্চাত্তাগে প্ৰবল চেউ লাগাতে জাহাজ বাড়েৰ খসিয়া গেল; এবং বাহারা সাঁতাৰ জানিত, তাহারা সন্তুষ্ট দিয়া কুলে উঠিল; আৱ অবশিষ্ট লোকেৱা কাঠ ও জাহাজেৰ বে বাহা পাইল, তাহা অবল-সন কৱিয়া উঠিল; এইকপে জাহাজেৰ সকলে কুমি পাইয়া প্ৰাণে বাঁচিল। ঐ স্থান এক উপদৰ্বীপ, তাহাৰ নাম মিলিতা, ইহা জানিল; এবং সেই স্থানেৰ লোকেৱা অংগ্ৰহ প্ৰকাশ কৱিয়া পাউলকে, ও তাহাৰ সঙ্গি লোকদিগকে অতিথি কৱিবাৰ নিমিত্তে অগ্ৰি প্ৰস্তুতি কৱিল। কিন্তু পাউল এক বোৰা কাঠ সংগ্ৰহ কৱিয়া বে সময়ে অগ্ৰিৰ মধ্যে ফেলিল, এমন কালে অগ্ৰি উত্তাপে এক ক্ষমসৰ্প বাহিৰ হইৱ; তাহাৰ হস্তে কামড়াইল। ঐ লোকেৱা তাহাৰ হস্তেতে সৰ্পকে খুলিয়া ধাকিতে, দেখিয়া পৱন্পৰ বলাবলি কৱিতে জাগিল, এ বাকি অবশ্য নৱহত্যাকাৰী হইবে; কেননা এদ্য

‘পি সমুদ্রহইতে রঞ্জা পাইল, তথাপি প্রতিকলনাতা উহা-কে বাঁচিতে দেন না। কিন্তু সে হন্ত ঝাড়িয়া ঐ সর্পকে অগ্নিমধ্যে নিক্ষেপ করিলে তাহার কোন ক্ষতি হইল না। তখন লোকেরা ইহা দেখিয়া তদ্বিপরীত বোধ করিয়া কহিল, ইনি কোন দেবতা হইবেন। তদনন্তর ঐ স্থানে শীতকালে যাকিয়া পাউল ঐ. উপদ্বীপনিবাসি অনেক রোগি লোকদিগকে সুস্থ করিল। এবং তিন মাসের পরে অন্য জাহাজ পা-ইয়া তাহারা ঐ জাহাজ আরোহণ করিয়া যাত্রা করিলে, রোম নগরে নির্ভয়ে উপস্থিত হইল। তাহাতে পাউল আপন প্রহরিদিগের সহিত বাস করিতে অনুমতি পাইয়া নি-বাসি যিহুদীয়দিগকে প্রতিদিন মূসার ব্যবস্থা গ্রহ এবং তবিয়দৃঢ়গণের গ্রহ লইয়া মীশুর প্রসঙ্গ উপাসন করিল। এবং তাহার কথা কেহু প্রত্যয় করিল। এই প্রকারে পা-উল সম্পূর্ণ দুই বৎসরপর্যন্ত ভাড়াচিয়া বাসগৃহে বাস করিল। যে২ লোক তাহার নিকটে আইসে, সমস্তকে গ্রহণ করিয়া নির্বিস্তুরে অতিশয় সাহস পূর্বক দৈশ্বরেন্দ্র রাজহুরের কথা প্রচার করিয়া প্রভু মীশু আঁষ্টের বিষয়ে উপদেশ দিল।

—১০—

৫২ শিষ্যাদ্বারা স্বসমাচার অনেক স্থানে প্রচার
করণের বিষয়।

রোম নগরহইতে পাউল কএক থান পত্র লিখিল। ঐ পত্রেতে মুক্ত হইবার বিষয়ে আপন আশা প্রকাশ করিল, এবং আঁষ্টীয় মণ্ডলীর বিবরণদ্বারা আমরা জানি, যে পাউল দ্বিতীয় বার রোমে গেলে পর আঁষ্টের সাক্ষ্য দেওনাৰ্থ থাক্কা

যাতে বধ হইল। ঐ দ্বিতীয় বার বক্ত হওনের কালে শেতিমুরির প্রতি বিজীয় পত্র লিখিল, তাহার পূর্বে আপন বাতার সময়ে রোমনগরে প্রথমে ধাকিয়া সে আশিয় ও গ্রীক আর ভিন্নদেশীয় দ্বিতীয় মণ্ডলীকে পত্র লিখিয়াছিল ; ঐ পত্রসকল ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে আছে। পাউলের জীবৎ কালে ধর্মপুস্তকের অন্তভাগে প্রথম যে তিন স্বসমাচার দ্বিতীয় মণ্ডলী স্বরীয় বিহুদীয় দ্বিতীয় স্বসমাচার নিমিত্তে আপন স্বসমাচার লিখিল ; মার্ক কর্মীর লোকদের নিমিত্তে এবং লুক পিয়াকিটা নামে গ্রীকীয় এক জন দ্বিতীয়ানের নিমিত্তে লিখিল। যোহনের স্বসমাচার এবং ভবিষ্যত্বাক্য লিখনের সময়ে যিকশালনের বিষয়ে দ্বিতীয়ের ভবিষ্যত্বাক্য সম্পূর্ণ হইল। অপর যীশুর হাতুর সত্ত্ব বৎসর পরে অন্য প্রেরিতেরা অর্থাৎ, পিতর ও যাকুব ও যিহুদা পত্র লিখিল, তাহাও ধর্মপুস্তকে আছে ? যোহন প্রতিবেক অন্য প্রেরিতদিগের রিষয়ে আমরা কিছু সম্বাদ পাইলাম না ; কিন্তু তাহারা যীশুর আজ্ঞামুসারে সমস্ত দেশে স্বসমাচার প্রচার করিল, ইহা আমরা জাত আছি। পৰিচয় বৎসরের মধ্যে তৎকালীন জাত প্রায় সকল দেশে দ্বিতীয়ের স্বসমাচার প্রচার করা গেল। এবং প্রেরিতেরা দ্বিতীয়ের আজ্ঞামুসারে যেমন করিল, তেমনি তাঁহার এই প্রতিজ্ঞা তিনি সম্পূর্ণ করিলেন, “জগতের শেষপর্যন্ত সর্বদা আমি কোমাদের সঙ্গে আছি”।

ଧର୍ମ ପୁସ୍ତକେର

କାଲବର୍ଣ୍ଣା ।

ଶ୍ରୀଷ୍ଟାତ୍ମେ

୧୬୩୬	ଜଗତେର ଶୁଷ୍ଟି	୪୦୬୪
୧୦୮୩	ଜଲଧ୍ଵାବନ	୨୩୪୮
୨୫୫୩	ଅବ୍ରାହମ	୧୯୨୧
୩୦୦୦	ମିସରହିତେ ଯାତ୍ରା	୧୪୯୧
୩୬୯୮	ମନ୍ଦିରସ୍ଥାପନ	୧୦୦୪
୪୦୦୩	ବାବିଲେ ପ୍ରବାସ	୬୦୦
୪୦୩୭	ଅଭୂ ଯୀଶୁ ଶ୍ରୀଷ୍ଟେର ଜନ୍ମ	ଶ୍ରୀଷ୍ଟାକ
୪୦୭୯	ଶ୍ରୀଷ୍ଟେର ସ୍ଵର୍ଗାରୋହଣ	୩୩
୪୦୯୯	ରିକଶାଲାମେର ବିନାଶ	୭୦
	ଯୋହନେର ପାଂଚମେଦେତେ ପ୍ରକାଶିତ	
	ବାକ୍ୟ ଲିଖନ	ନେଟ୍

—

ধর্মপুস্তকের ইত্তান্ত :

ঃ আদিভাগ ।

১	জগতের স্থান ও সময়	১
২	প্রথমপাপ	২
৩	আত্মত্যা	৫
৪	জলঘাবন	৭
৫	বাবিলের উচ্ছবৃহ	৯
৬	অব্রাহাম	১০
৭	অব্রাহামের বিশ্বাস	১১
৮	সীদম ও গোমরা	১৪
৯	ইস্রাইল	১৫
১০	ইস্হাক	১৬
১১	সারার মৃত্যু	১৭
১২	ইস্হাকের বিবাহ	১৮
১৩	যাকুব ও এসো	২০
১৪	যাকুবের যাত্রা	২৩
১৫	যুশক	২৭
১৬	মিসরে অবস্থিতি	২৯
১৭	আতাদের আগমন	৩৩
১৮	ছিতৌর যাত্রা	৩৫
১৯	যাকুবের মিসরে গমন	৩৯
২০	আয়োব	৪২
২১	যুদ্ধ	৪৪
২২	ফিরোজের সম্মুখ	৪০
২৩	মিসরহইতে প্রস্থান	৫২
২৪	প্রাস্তরে ধাকন	৫৫
২৫	ব্যবস্থা দেনে	৫৭
২৬	যাজমীত্যাদির	
	আয়োব	৬০
২৭	লোককর	৬১
২৮	চরলোক	৬৪
২৯	বিসথান	৬৫
৩০	বালাম	৬৬
৩১	যুসার মৃত্যু	৭০
৩২	যিহোশুয়া	৭১
৩৩	বিচারকর্তা	৭১
৩৪	কথ	৭১
৩৫	এলী ও শিমুয়েল	৭৫
৩৬	শিমুয়েল ও শাউল	৮
৩৭	দায়ুদ মেষরক	৮
৩৮	দায়ুদের তাড়না	৮
৩৯	শাউলের মৃত্যু	৯১
৪০	দায়ুদের রাজা হওন	৯১
৪১	আবসলোম	৯৫
৪২	ইস্রাইলে মরুক	৯৬
৪৩	শিলিমাম	১০৫
৪৪	রাজ্যের বিভাগ	১০৫
৪৫	এলিয়া	১০৫
৪৬	এলীশা	১১০
৪৭	ইন্রাইলের প্রবা- সাপন্ন	১১৬
৪৮	যুনস	১১৫
৪৯	যিল্দার রাজগণ	১১৭
৫০	জবিয়াব্রক্ষণ	১২১
৫১	দামিএল	১২৫
৫২	যিকশালমের পুন-	

নির্মাণ	১২৯
 ২ অন্তর্ভাগ ।	
১ গাত্রিএল দূত	১৩৪
২ শীশুর জন্ম	১৩৮
৩ জ্যোতিষিরা	১৪০
৪ শীশুর ঘোবনকাল ..	১৪১
৫ শীশুর বাস্তিশ	১৪৪
৬ শিষ্যদের আহ্বান ..	১৪৬
৭ শোমিরোগী স্ত্রী	১৪৭
৮ পিতরের মৎস্যধরণ ..	১৫১
৯ শীশুর উপদেশশারস্ত ..	১৫২
১০ শীশুর আশচর্যক্রিয়া ..	১৫৫
১১ অবিরত আশচর্য ..	১৫৮
১২ পাঁচ সহস্র লোকের ভোজন	১৬০
১৩ কনানীয় স্ত্রী	১৬২
১৪ যোহনের মৃত্যু	১৬৪
১৫ দৃষ্টিশক্তি	১৬৫
১৬ স্বর্গরাজ্যের দৃষ্টিশক্তি ..	১৬৮
১৭ অন্যান্য দৃষ্টিশক্তি ..	১৭০
১৮ ধনবান মানুষ ও লাসার	১৭২
১৯ শিশুদের গ্রাহ্য ও মানুষের পরীক্ষা ..	১৭০
২০ দয়ালু শোমিরোগী এবং কুরদাস	১৭৫
২১ অমুনয় বিনয়ের উপ- দেশ	১৭৮
২২ শ্বাশুর মৃত্যুস্তর হওন ..	১৮০
২৩ বৈথনীয়ায় সাক্ষাৎ ..	১৮১
২৪ যিক্ষণালিমে প্রবেশ ..	১৮৫
২৫ শেখকালের ভবিষ্য- স্থাক্য	১৮৮
২৬ অন্যান্য ভবিষ্যস্থাক্য ..	১৯০
২৭ শিষ্যদের চরণ ধোত ..	১৯৩
২৮ প্রভুর ভোজস্থাপন ..	১৯৫
২৯ শীশুর গংশীমনীতে ..	১৯৭
৩০ শীশুর ধরণ ও পিত- রের অস্মীকার	১৯৯
৩১ শীশুর কিয়ফার সম্মুখ	২০১
৩২ পিলাত ও হেরোদের সম্মুখ	২০৩
৩৩ দণ্ড	২০৫
৩৪ কুশে চড়ান	২০৮
৩৫ কবর দেওন	২১১
৩৬ উপান	২১৩
৩৭ ইশ্মাউতে গমন ..	২১৬
৩৮ শিষ্যদিগকে দর্শন ..	২১৮
৩৯ শীশুর স্বর্গারোহণ ..	২২১
৪০ পবিত্র আস্তার আগমন	২২৭
৪১ হনানিয়া ও শকীয়া ..	২২৯
৪২ স্ত্রিকানের মৃত্যু	২২৯
৪৩ কুসদেশের নপুংসক ..	২২৯
৪৪ শৌলের মনোস্তর ..	২৬১
৪৫ কর্ণালিয়া সেনাপতি ..	২৩৩
৪৬ পিতরের কারাপান্তি ..	২৩৪

ଇଇତେ ମୁକ୍ତ.....	୨୬୬	ଧାକନ
୪୭. ପାଉଲେର ଲୁଜ୍ଜାନଗରେ		୫୦ କୈମରୀଯତେ ବନ୍ଦି
ଗମନ	୨୬୮	୫୧ ରୋମ ନଗରେ ଗମନ ..
୪୮ ଲୁଦ୍ଦିଆ ଓ କାରାରିକକ ୨୩୯		୫୨ ମୁସମାଚାର ପ୍ରେରିତ-
୪୯ ପାଉଲେର ଆଥିନୀତେ		ଦାରା ପ୍ରଚାର



